

مجلة

# النساج

العدد ١١ ١٤٣٦ هـ

مجلة سنوية متنوعة تصدر عن  
مدرسة آل الجميح النسائية  
بمحافظة شقراء

❖ العمل الخيري ..  
والاحتساب

❖ فقيه الدعوة

❖ الإلحاد .. صراعٌ  
مع الفطرة

❖ أمسك عليك  
لسانك..

❖ صورة للذكرى

الجميح الخيرية  
AL AL JUMAH CHARITY

المجلة برعاية  
مؤسسة آل الجميح الخيرية



الآن .. شاركي في مسابقة البلاغ  
والجوائز القيمة بانتظارك ..  
طقم ذهب ، ألباد ، ألباد ميني .. وغيرها كثير





# حصاد عام

إحصائية عامة لطالبات المدرسة خلال العام الدراسي ١٤٣٥هـ / ١٤٣٦هـ

عدد الحافظات  
لـ ١٠ أجزاء فأكثر  
٢٥ طالبة

عدد الحافظات  
لـ ٥ أجزاء فأكثر  
٢٦ طالبة

عدد الخاتمات  
٨ طالبات

عدد الحافظات  
لـ ٢٠ جزءاً فأكثر  
٦ طالبات



- ❖ الأخت / أم عبدالله
- ❖ الجوهرة صالح العقيل
- ❖ نادية سعيد السيد
- ❖ تهاني مكي الصغير
- ❖ مريم رمضان رضا
- ❖ لجينة مجدي عبدالستار
- ❖ حنين محمد شبل
- ❖ رضوى سريان المطيري



مدرسة آل الجميح النسائية لتحفيظ القرآن الكريم بشقراء

SA٤١٨٠٠٠٠١٤٥٦٠٨٠١٠٢٣١٥٥٩





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة شقراء  
هاتف / ٠١١٦٢٢٢٢٧٠ ، فاكس / ٠١١٦٢٢٢١٦١٠  
ص ب ٢٢١ ، شقراء ١١٩٦١



مجلة سنوية تصدر عن مدرسة آل الجميع النسائية  
لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة شقراء  
هاتف و فاكس / ٠١١٦٢٢٤١٥٦



رئيسة التحرير / أ. جيهان عويض القحطاني  
أسرة التحرير / أ. نادية علي إسماعيل ، أ. هيا عبدالله المجيول ، أ. تهاني عبدالله الفضان

djbalagh@gmail.com @daraljomaih

## رسالة التحرير

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله وصحبه ومن آله ... وبعد  
ها نحن نخطو إليكم بحروفنا في دربنا الحادي عشر - بفضل الله - ولا ننسى أبداً خطواتنا الماضية ودروبنا السابقة بكل ما فيها وبأجمل معانيها ، ولكنها الكتابة حديث الروح ونتاج الفكر وخلاصة تجربة .. ننشر بها منهجا وشرعية لخير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر..  
نتلمس في دروبنا كل ما يتعثر بنا فنزيله ، ونستمع إلى بوح أحببتنا فنسعد به .. نجمع رسائلكم التي تصلنا .. فتلّون لنا بياض صفحاتنا بالصدق والحب والكلمة الطيبة..  
ونبعث من هاهنا سطور الشكر والعرفان .. لمن يدعمنا ويمنحنا السير في دروب النجاح والتميز .. لذلك المحض وذلك الرمز " الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة شقراء " الذي احتوتنا من أول السطر وحتى بلغنا آخر الصفحة .. وحققنا حلمنا بمجلة تميزت بكم وبها .. وبكل من أحبها وانتظر إشراقها الحادية عشر وأصغى إلي وإلى حربي الذي أخته به (مجلتكم بين يديكم فاقرووها بقلوبكم قبل أنسنتكم) ..  
والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ..

رئيسة التحرير / أ. جيهان عويض القحطاني



٢٨ القصب.. امتداد في عمق التاريخ

٣١ الإلحاد .. صراع مع الفطرة

٣٤ مركز الأسرة النموذجي بشقراء

٦٢ الحرف الأخير : أمسك عليك لسانك

٨ الثبات على الدين وقت الفتنة

١٠ المجاهد الصامت ﷺ

١١ هديه ﷺ في التعامل مع المنافقين

١٦ العمل الخيري .. والاحتساب







# وَيَأْتِي اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَتِمَّ نُورُهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ

الحمد لله مدبر الليالي والأيام، ومصرف الشهور والأعوام، مكرّر الليل على النهار ومكرّر النهار على الليل، والصلاة والسلام على خير الأنام، رسول الإسلام والسلام، وعلى الآل والصحابة الكرام.. وبعد..

تتسارع الأيام.. وتمضي الأعمار.. وكل منا يسعى فيما قدر له.. عام كامل مضى.. وأحداثٌ بعدد الأيام وقعت.. والناس بين متأمل فيما يحدث، ومستفيد منه، وبين غافل لاهٍ مشغول في دنياه !!

فكم من حياة قد انتهت، وأخرى بدأت.. وكم من دول قامت وغيرها أزيلت !! وكم من أخطاء وقعت، وأخرى صُحّحت .. وما زالت الأيام حُبلى .. وحين يحلّ الظلم مكان العدل .. فلا تسل حينها عن انقلاب الموازين، وتغيّر المفاهيم ! ونظرة سريعة منا لأحوال العالم سندرك من خلالها حجم ما نعيشه من الظلم والاستبداد.. فحين يقوم العالم وينتفض لأجل مقتل ١٣ رساما فرنسياً بعد أن لطخوا أيديهم مسيئة نبيّنا الكريم ﷺ - وهؤلاء قتلوا في ظروف غامضة تؤكد وجود مؤامرات وأيد خفية وراءها تريد إلصاق التهمة بالإسلام - وفي الوقت نفسه يتجاهل العالم مئات الآلاف من الضحايا المسلمين الذين أهلكتهم براميل النظام السوري، ومذابح المسلمين في أفريقيا الوسطى، والإبادة الجماعية لشعب الروهنجيا المسلم في أراكان .. ويكتفون بالقلق !! حينها نعرف مقدار انحطاط القيم الذي يعيشه أولئك.. وأن لغتهم وأخلاقهم هي المصالح فقط ..

نقلب أنظارنا شرقاً وغرباً، شمالاً وجنوباً لننظر على بعض بلاد المسلمين والتي عيشت بها يد المستعمر الجديد خلف ستار ما يسمى بالحرب على (داعش) .. إنها مأساة أخرى تضاف إلى القائمة.. نحن ضد تنظيم (داعش) وأفكاره الضالة، ولكننا نعلم يقيناً أن (داعش) ما هي إلا صناعة استخباراتية صهيونية صفوية ضد الإسلام وأهله.. جندت الأغرار من شباب المسلمين والذين خدعوا بمسميات برّاقة كالخلافة والجهاد.. وما رأينا منها إلا مخالفة لتعاليم الإسلام وتشويها لسمعته.. وتدميراً لأبنائه .

وما زالت معاناة إخواننا في فلسطين وفي غزة بالتحديد مستمرة .. رغم أنّ الحرب صنعت فرقاً هذه المرة !! إذ كانت الحرب الأخيرة على غزة طريقاً لكل من أراد استلهام الدروس والعبر .. دروس تقول : نحن أقوياء ، وإن قلّت إمكانياتنا.. أقوياء بإيماننا وعقيدتنا .. مادمنّا على الحق فنحن أقوياء.. وما دمنا متّحدين فنحن أقوياء.. إنّ غزة تنادي الجميع ليحذوا حذوها وليقفوا في وجه الطغيان والظلم..

وبلاد أخرى يعاني أهلها الويلات حين أصبحوا بلا حاكم يحكمهم، فانتشرت الفوضى وعمّت.. بينما نحن هنا في بلاد الحرمين الشريفين .. أمسينا وملكنا عبدالله بن عبدالعزيز - رحمه الله - وأصبحنا وملكنا سلمان بن عبدالعزيز - حفظه الله - ، انتقال هادئ وسلمي للحكم .. إنها نعمة البيعة واجتماع الكلمة ونعمة الأمن والوحدة .. التي فقدتها الكثير .. وبالشكر تدوم النعم .

ومن رحم المعاناة يسطع نور الأمل.. ومع كلّ هذا الظلم المنتشر، وكل هذه المعاناة التي يعيشها البشر.. إلا أنّ الله جل وعلا قال: ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ فبعد أحداث فرنسا ازداد إقبال العالم الغربي على التعرف على دين الإسلام، وتُشير الإحصائيات إلى ارتفاع نسبة شراء ترجمة معاني القرآن الكريم هناك .. إنّ دين الله محفوظ، وكتابه محفوظ .. فلا يأس ولا قنوط..

إننا بحاجة إلى مزيد من الإيمان واليقين .. بحاجة إلى تدبّر كلام الله، ويقين بأننا وإن قلّ ناصرونا إلا أننا على الحق.. ﴿ وَحَقُّ اللَّهِ الْحَقُّ يَكْلِمُنِيهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴾ إننا بحاجة إلى العكوف على سنة نبينا محمد ﷺ نتأملها ونطبّقها في حياتنا لنصل إلى الحياة التي يرضاها لنا ربنا.. على كل فرد منا أن يتحمّل مسؤوليته تجاه دينه وأمته ووطنه.. فإذا قمنا بما أوجبه الله علينا .. أداءً للأمانة، ونصحاً للأمة، وإبراءً للذمة .. فيحول الله سيتغيّر حالنا للأفضل .. والله جل وعلا يقول : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا قَوْمٌ حَتَّى يَغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ ..

نسأل الله التوفيق للجميع.. والحمد لله أولاً وآخراً..



## السلام عليكم

مجلة النخبة

من شعاع الشمس ننسج لكن أنواب الفرح، ومن ضياء القمر نهديك  
عقدا من لآلى المحبة، ومن زهر البساتين نقدّم لكن أجمل الباقات ..  
ولكن من قلوبنا صادق الدعوات .. فحيّاكن الله جميعا..

❖ الأخوات الكريمات: (موضي الغريجي، حليلة بابكر، أم فهيد الحافي، رضا زكي  
عبدالسميع، سيولة المحورق، الجوهرة الطويل، صالحة الحميد، وداد عبد الله - شقراء)  
حيّاكن الله جميعا، وأسعد الله قلوبكن كما أسعدتم قلوبنا بجميل  
تواصلكن، وروعة مشاعركن، وثقوا تماما أننا نفرح بكلمات النقد، والملاحظات ..  
كما نفرح بكلمات الشكر والثناء، فجميعنا نسعى إلى هدف واحد.

❖ الغاليات: (أم فيصل، لطيفة العمار، سارة الطيب، نجلاء عوض، سمر أحمد،  
هيلة عبدالعزيز - شقراء)، (نورة العبيدي، أم الخير، أمل عبدالعزيز، غيداء العمار -  
القرائن) .. مرحبا ألف .. كم يسعدنا هذا التفاعل الرائع من قراء البلاغ،  
آراؤكن ومقترحاتكن ومشاركاتكن محل اهتمامنا وتقديرنا، ونرجو الله أن  
يوفقنا لتلبية جميع الرغبات .. وفقن الله لكل خير ..

❖ الأخوات الفاضلات: (منيرة الثبيتي، غادة المنيع، إلهام محسن، مها سعيد -  
شقراء)، (دعاء العامد - ثرماء) .. شكرا لمشاعركن الطيبة، ودعواتكن  
الصادقة، ونسأل الله الإخلاص في القول والعمل .

❖ الأخوات الكريمات: (أم عبدالله، دانية السقا، متألقة باخلاقي، نورة الميجول،  
حسناء أحمد - مرات) .. أهلا بالغاليات.. نشكر لكن كلماتكن المعطرة بالأخوة  
الصادقة، والمحبة في الله، وندعو الله أن يوفقنا جميعا لصالح القول والعمل،  
وبانتظار مشاركاتكن على صفحات المجلة .

❖ الغاليات: (دلال مطلق، جود الصالح، أم خالد، أم فوز - الرياض) .. حيّاكن الله  
ومرحبا ألف.. تسعد قلوبنا بجميل تواصلكن معنا .. بالاقتراف الهادف، والملاحظة  
الجيدة، والكلمة الطيبة.. وما تسطره أناملكن محل اهتمامنا، وسنحاول  
تحقيقه في الأعداد القادمة بمشيئة الله ..

❖ الأخوات الفاضلات: (خلود مطني، منى إلهاب، مدى المطيري، منيرة بتال، عروب  
ماجد، هيفاء محمد، عمشاء سليمان، موضي الحميدي، نورة عجب، الهنوف دعار -  
الداهنة) .. يا هلا ومسهلا بالغاليات.. كلماتكن الرقيقة أسعدتنا، وثناؤكن تاج  
على رؤوسنا، وفقن الله في الدنيا والآخرة، وجعلنا وإياكن من عباد الصالحين.  
❖ نهارنا الرائع: (لاييا أنور، ماء نور محمد - القصص)، (ليان السبيهي -  
القرائن)، (رزان الجابر، براءة صلاح، شيماء نصر الله، حصة عبدالعزيز - شقراء)،  
(هيا القضيض - الخرج) .. بورك فيكن يا زهرات المستقبل.. دعواتنا لكن بالسعادة،  
وأن تكن قرة عيني والديكن .. لكن من قلوبنا ألف تحية ..



سيرة .. ومسيرة



❖ (بسم الله عليكم! أعضاء نشيطين ومهتمين.. أدام الله عليكم الألفة  
والمحبة، وكفاكم شر أنفسكم والشيطان.. آمين) ♥ لطيفة العمار/شقراء  
❖ (شكر الله طيب المجهود، وصدق الكتابة، وحرصكم على توصيل المعلومة  
الصادقة.. أتمنى لكم الازدهار..)  
♥ عبير حلمي/شقراء  
❖ (المجلة رائعة وجذابة، والذي شجعتني لأقائنها هو القصص الواقعية في  
صفحة نور وهداية)  
♥ نورة العبيدي/الرياض  
❖ (تصميم المجلة أنيق.. ينم عن ذائقة فنية رائعة، والغلاف جدا رائع ..  
سلمت الأنامل..)  
♥ حصة عبدالعزيز/شقراء  
❖ (جزاكم الله خيرا، ومجلة البلاغ مجلة أفتخر بوجودها في مكتبتني ..  
أشكركم من أعماق قلبي على جهودكم)  
♥ نورة العبيدي/القرائن  
❖ (مجلة البلاغ كالبلستان.. المليء بالورود، وشذى العبير .. الكل يستفيد  
منه ويحتاج إليه)  
♥ نجلاء عوض/شقراء  
❖ (هذا أول عدد أقرؤه، وأعجبني المجلة كثيرا لتنوع مواضيعها، قد روت  
قلوبنا جفت من العلم.. فهل يكفي رأي القلوب كل عام مرة ١٩)  
♥ رضا زكي عبد السميع/شقراء  
❖ (إن قلتُ شكرا فشكري لن يوفيككم .. حقا سعيتم فكان السعي مشكورا)  
♥ رزاه الجابر/شقراء  
❖ (تصميم الصفحات فوق الخيال، وغلافها مميز وجذاب، مجهود رائع .. إلى  
طريق الخير دائما .. يا بلاغ)  
♥ أم عبدالله/مرات



# هُمُ الْعَدُوُّ فَأَحْذَرَهُمْ



## أ. فصحى فراج السبيعي \*

أخواتي.. ومع اشتداد الفتن وتآمر الأعداء تأتي هذه الآية البليغة بأقصر العبارات ، وأشدّها أثراً على نفس المؤمن المتدبر لكتاب ربه: ﴿هُمُ الْعَدُوُّ فَأَحْذَرَهُمْ﴾ .  
لأنّ خطرهم أشد ، فهم قلوباً انطوت على بغض الدين وأهله ، ولزهم للعلماء والمصلحين فعلينا الحذر منهم .

والحذر وجهان كما ذكر القرطبي - رحمه الله - :

الأول: احذر أن تثق بقولهم أو تميل إلى كلامهم .

الثاني: فاحذر مما يلبثهم لأعدائك و تخذيلهم لأصحابك .

وقال ابن الجوزي رحمه الله:

"أي: لا تأمنهم على سرّك؛ لأنهم عيون لأعدائك من الكفار"

وعلى مر التاريخ يظهر المنافقون وقت اضطراب المسلمين ، ويدعون الإصلاح فهم أخطر أعداء الأمة ، لأنهم قد يخفون على العالم فكيف بالجاهل !  
ومن هنا ؛

تشدد حاجتنا للعودة إلى الله والفرار إليه ، والاعتماد بكتابه ، وسنة نبينا طلى الله عليه وسلم .

وعلينا مسؤولية بيان شرهم وخطرهم وأنهم أخطر أعداء الدين ، و القرآن مليء بكشف المنافقين وفضحهم:

﴿لَوْ يَخْتَفُونَ مَلَجَأً أَوْ مَغْرَبًا أَوْ مَدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ﴾ (٥٧) التوبة ، يبحثون عن أماكن منزوية .. وإضاءات خافتة .. وجحور بعيدة يختبئون فيها عن المحتسبين .. فاحذروا منهم !!

وحذر من الإعجاب الطبيعي بقصورهم وثرواتهم وممتلكاتهم: ﴿فَلَا تَعْجَبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ﴾ التوبة: ٥٥ ، حتى شعور الإعجاب بهم انزعجه من قلبك .. نظفي قلبك منه .

واحذري أن يتخذك المنافقون دليلاً يرجعون إليه .. أو كهفا يختبئون فيه .  
فإن روح المنافق تتأوه .. فؤاده يصرخ .. لئاليه مترعة بالعذاب .. وهذا مصداق قول الله تعالى: ﴿يَعَذِّبُهُمُ اللَّهُ عَذَابًا أَلِيمًا فِي الدُّنْيَا﴾ التوبة: ٧٤ . مع ما يدخر لهم من العذاب في الآخرة .

نسأل الله أن يكفينا شرهم وكيدهم إنه ولي حميد، والحمد لله رب العالمين .

الحمد لله الهادي إلى سواء السبيل ، والصلاة والسلام على النبي الأمين محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ..

منذ بزوغ فجر الإسلام وأعداؤه يكيّدون لهذا الدين ، ويحاولون نشر الفرقة بين صفوف المسلمين: ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَقْوَاهِمَ وَيَأْبِ اللَّهُ أَنْ يُدْفِنَ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ التوبة: ٣٢ .

ولا أشد خطراً من الفرق المندسة داخل الصفوف ، الذين يسعون في الأرض فساداً والله لا يحب المفسدين ، يتظاهرون بالإسلام ، ولكنهم حقيقة هم دعاة الرذيلة ، وسفراء الدعوات الساقطة ، هؤلاء المنافقين الذين حذرنا الله منهم في كتابه وقال:

﴿هُمُ الْعَدُوُّ فَأَحْذَرَهُمْ﴾ المنافقون: ٤ ، في هذه الآية تعريف بهم ، وتحذير منهم .

والتعريف في ( العدو ) كما قال ابن عاشور - رحمه الله - :

تعريف الجنس الدال على معيّن كمال حقيقة العدو فيهم ، لأن أعدى الأعداء العدو المتظاهر بالموالاة وهو مداح وتحت ضلوعه الداء الدوي، وعلى هذا المعنى رتب عليه الأمر بالاحذر منهم .

فعلينا نحن المسلمون الحذر من الاغترار بظواهرهم الخلافة .

أمرنا الله أن نحذرهم لشدة عداوتهم ولقوة مداخلتهم مع المسلمين مما يمكنهم من الإطلاع على جميع شؤون المسلمين

وجاء في أضواء البيان: أن قوله ﴿هُمُ الْعَدُوُّ﴾ فيه ما يشعر بحصر العداوة في المنافقين مع وجودها في المشركين واليهود ، ولكن إظهار المشركين شرّكهم ، وإعلان اليهود كفرهم مدعاة للحذر طبعاً .

تعددت المسميات والهدف واحد ..

﴿وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ يُبَيِّتُوا مَيْلًا عَظِيمًا﴾ النساء: ٢٧

لا يخفى على المسلمين عداوة المنافقين ، وكيدهم في زعزعة الصف والوحدة الإسلامية وذلك بإشاعة الضعف والخور: ﴿لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ﴾ التوبة: ٨١

﴿إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ﴾ آل عمران: ١٧٣

ومظاهر العداوة متعددة قد بينّاها الله في كتابه ، ومازلنا نتذكر موقفهم يوم أحد وخيانتهم في الخندق وإرجافهم في تبوك ، فهم الأحق بأن يكونوا لكم عدواً .



## من فقه العبادات :

# مسائل في الطهارة (٢)

- لا يشرع تحريك السبابة أو استقبال القبلة أو رفع البصر إلى السماء عند التشهد بعد الانتهاء من الوضوء " فهذه أشياء لا أصل لها".
- يجوز المسح على الجوارب المخرقة والخفيفة التي ترى البشرة من ورائها .. لأنه ليس المقصود من جواز المسح على الجوارب أن يكون ساتراً فإن القدم ليست عورة يجب سترها وإنما المقصود الرخصة على المكلف والتسهيل عليه ..
- من توضأ وليس الشراب بدون نية المسح عليهما ثم بدا له أن يمسح عليهما فيصح المسح ولا تشترط نية المسح عند لبسهما .
- إذا لبدت المرأة رأسها بالحناء ونحوه فإنها تمسح عليه ولا حاجة إلى نقض الرأس وإزالة الحناء .
- الرطوبة التي تخرج من المرأة ليست نجسة ولا تنقض الوضوء .. لأنها تخرج من الرحم .
- القيء طاهر .. ولا ينقض الوضوء حتى ولو كثر .
- هل تغسيل الميت ينقض الوضوء ؟ الراجح أنه لا ينقض الوضوء لعدم وجود دليل شرعي يبطل الوضوء الثابت بدليل شرعي .
- أجزاء الإبل من الكبد والشحوم والقلب والرأس .. ليست ناقضة للوضوء .. وكذلك مرق لحم الإبل .
- يستحب الوضوء من لبن الإبل .. وليس بواجب .
- من تيقن الطهارة وشك في الحدث .. فإنه يبني على اليقين واليقين لا يزول بالشك فالأصل أنه يبقى على طهارته .
- من صلى وهو يعلم أنه ليس على طهارة فهذا فعل معصية عليه التوبة منها .. وعليه إعادة تلك الصلاة .
- يجوز للحائض والنفساء قراءة القرآن حتى لو كان ذلك للتعبد لأنه ليس في منعهما من قراءة القرآن نصوص صريحة .
- كان النبي ﷺ يتوضأ بمد ويغتسل بصاع ومقدار المد = ٥١٠ غرام ، والصاع = ١٠٠٠ غرام .
- من وجد ماءً يكفي لبعض طهارته دون بعض فيجمع بين الطهارة بالماء والتيمم فمن وجد ماءً يكفي لغسل الوجه واليدين ومسح الرأس وبقي غسل الرجلين فهذا يتيمم عن غسل الرجلين .
- من كان عليه حدث وفي ثوبه نجاسة وعنده ماء لا يكفي للجميع فإنه يبدأ بإزالة النجاسة فإذا بقي شيء توضأ به وإن لم يبق يتيمم .

من أسماء الله  
الحسنى :

# البصير

\* الشيخ / جمار عبدالرحمن الجمار

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله .. وبعد ..  
فالبصير اسم من أسماء الله عز وجل ، جاء في القرآن الكريم في اثنين وأربعين موضعاً ، مثل قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴾ (١٩)  
سورة الملوك ، والبصير هو العلم بالشيء وله معنيان :

١/ أن له بصراً يرى به سبحانه وتعالى .

٢/ أنه ذو البصيرة بالأشياء الخبير بها .

فالله بصير يرى ويعلم فلا يخفى عليه شيء ولا يتغيب عنه شيء ، محيط بأعمال عباده ولها حافظ ذاكراً ، أحاط بصره بجميع المبصرات في أقطار الأرض والسموات ، فيرى دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء ، ويرى سريان الماء في أغصان الأشجار وعروقها وجميع النباتات على اختلاف أنواعها وصغرها ودقتها ويرى عروق النملة والنحلة والبعوضة وأصغر من ذلك ، يبصر ما تحت الأرضين السبع كما يبصر ما فوق السماوات السبع ، يرى خيانات الأعين وتقلبات الأجفان وحركات الجنان ، كما قال تعالى : ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴾ (١٩) غافر ، فهو مطلع ومحيط علمه وبصره وسمعه بجميع الكائنات .

وهو تبارك وتعالى بصير بمن يستحق الجزاء بحكمته ، بصير بمن يستحق الهداية منهم ممن لا يستحقها ، بصير بمن يصلح حاله بالغنى والمال ، وبمن يفسد حاله بذلك ﴿ وَلَوْ سَئَلَهُ الرَّزْقُ لِمَا يَوْءُ بَعَثُوا فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ يُزِيلُ بُدْرُ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴾ (١٧) الشورى .

ومن علم أن ربه مطلع عليه استحي أن يراه على معصية أو فيما لا يحب وأهل السنة والجماعة يثبتون لله تعالى صفة البصر وهي صفة كمال تليق بجلاله وعظمته ، والبصير من الأسماء المشتركة بين الخالق والمخلوق ، والله بصير لم يزل ولا يزول ..

وصلى الله وسلم على نبينا محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه أجمعين



## أرقام هواتف العلماء وطلبة العلم

الرجاء اختيار الوقت المناسب للاتصال ولتكن الأسئلة واضحة ومختصرة

م	اسم فضيلة الشيخ	هاتف	الجوال
١	سماعة الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ	٠١١٤٨١٠٠٠٥	٠٥٠٥٤١٠٢٠٥
٢	سماعة الشيخ صالح فوزان الفوزان	٠١١٤٥٨٨٥٧٠	٠١١٤٧٨٧٨٤٠
٣	سماعة الشيخ عبد الرحمن البراك	٠١١٢٤١٤٧٤٧	٠٥٠٥٤١٩٥٥١
٤	فضيلة الشيخ عبدالله محمد المطلق	٠٥٠٤٤١٤٤٠٣	٠٥٥٥١٤٤٢٧٩
٥	فضيلة الشيخ سعد ناصر الشثري		٠٥٠٥١١١١٧٧
٦	فضيلة الشيخ سعد تركي الخثلان		٠٥٥٥٢٣٦٦٨٥
٧	فضيلة الشيخ القاضي سليمان الماجد		٠٥٠٥٩٢٠١٠٩
٨	فضيلة الشيخ سعد عبدالله الحميد		٠٥٥٥١٥٥١٤٤
٩	سنترال اللجنة الدائمة للإفتاء	٠١١٤٥٩٥٥٥٥	٠١١٢٧٣٢٠٩٠٠ الطائف الرياض

## قصص المحرم شعره بنفسه أو لغيره

س / يقول البعض عند المسعى وعند تقصير الشعر: إنه لا يجوز قص الرجل المحرم شعره بنفسه، بل يجب أن يقصه له أحد آخر، ما صحة هذا القول؟

ج / لا حرج لو قصر عن نفسه لا حرج، لو قصر عن أخيه المحرم ولو لم يحرم، لأنه شيء مآذون فيه، فإذا قصر عن نفسه في الإحرام أو في الحج والعمرة أو قصر عن إخوانه بعد ما طافوا وسعوا في العمرة، وإن كان لم يقصر هو فلا حرج عليه، لأنه فعل أمراً مشروعاً.

\* سماعة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله

كتاب فتاوى نور على الدرب: ج ١٨، ص ٣٢

\* سماعة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان

http://www.alfawzan.af.org.sa/node/١٥٣٧٨

## المسح على اللصقات الطبية لتنظيم الحمل

س / أتقدم إلى سماحتكم بالتفضل في النظر في كيفية الطهارة في استخدام لصقات تنظيم الحمل التي تستخدم لمدة أسبوع كامل على الجسم ولا يتم نزعها قبل ذلك وفي حالة نزعها تذهب الفائدة العلاجية. السؤال هو:

(١) هل لا بد قبل وضعها تكون المرأة على الطهارة؟

(٢) كيف يتم الاغتسال مع وجود هذه اللصقة على الجسم؟

ج / إذا كانت هذه اللصقات لا يترتب على استعمالها ضرر على المرأة فلا حرج في استعمالها إذا كان سبب تنظيم الحمل مشروعاً ككون المرأة لا تلد ولادة طبيعية، وتضطر معها إلى إجراء عملية جراحية لإخراج الولد، أو كان تأخير الحمل لمدة معينة لمصلحة معتبرة يراها الزوجان، أما إذا كان منع الحمل لخوف الفقر والحاجة فهذا لا يجوز وهو شبهه بعمل أهل الجاهلية الأولى قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَقْلُوا آلَؤَلَدَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِنَّا لَكَارُونَ﴾ فَإِنَّهُمْ كَانَ خَطَأًا كَبِيرًا ﴿٣١﴾ الإسراء: ٣١. وإذا وضعتها المرأة وهي محتاجة لها فإنها تمسح عليها إذا أرادت الطهارة سواء من الحدث الأصغر إذا كانت في أعضاء الوضوء أو الأكبر، ولا يشترط للمسح عليها مدة، كما لا يشترط لوضعها ابتداءً أن تكون على طهارة؛ لأن حكم هذه اللصقات حكم الجبيرة.

وبالله التوفيق، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

\* اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

فتوى رقم (٢٣٤٠) / ج ١، ص ٢٣٩ - ٢٤٠





## الصلاة بالثياب وعليها صور ذوات أرواح

س : هل يجوز للمرأة أن تصلي في الثوب الذي يوجد به صور ؟ نرجو التوضيح ؟

ج / قد دلت الأحاديث الصحيحة عن رسول الله ﷺ على تحريم التصوير ، وعلى لعن المصورين ، ولما رأى عند عائشة رضي الله عنها سترًا فيه تصاوير هتكه ، وغضب ﷺ وقال : ( يا عائشة ، إن أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة ، ويقال لهم : أحيوا ما خلقتم ) ، فلا يجوز للمرأة أن تصلي في ثوب فيه تصاوير سواء كانت التصوير لبنى آدم أو لحيوانات أخرى ، لكن لو صلت صحت الصلاة مع الإثم ولا تعيد الصلاة ، لكن عليها التوبة إلى الله ، ولا تتعود أن تصلي في ثوب فيه تصاوير لا في فنيلة ولا في قميص ولا في سراويل ولا في خمار ، يجب ترك ذلك ، وهكذا الرجل لا يصلي في ثوب فيه تصاوير ولا في فنيلة ولا في قميص ، ولا غتره ولا سراويل ولا بشت ، يجب ترك ذلك ، لأن هذا أعظم من الستر الذي على الجدار ، نسأل الله السلامة .

\* سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله

كتاب فتاوى نور على الدرب : ج ٧ ، ص ٢٧٩-٢٨٠



## حكم تأخير صلاة الفجر عن وقتها

س / رجل يهمل أداء صلاة الفجر ؛ لعدم استيقاظه مبكراً ، ويصلي الفروض الأخرى في أوقاتها ، فهل يقبل منه هذا العمل ، وهل يوجد عندكم ما تنصحونه به ؟

ج / لا يجوز للمسلم أن يتساهل في هذا الأمر ، لا الفجر ولا غير الفجر ، يجب أن يحافظ على الجميع في أوقاتها مع الجماعة ، وليس له أن يهمل الفجر ، ولا الظهر ، ولا العصر ، ولا المغرب ، ولا العشاء ؛ بل يجب أن يحافظ على الجميع في الجماعة في بيوت الله مع إخوانه المسلمين ، فإذا قصر في ذلك كان عاصياً متشبهاً بالمنافقين يستحق أن يؤدب من جهة ولاية الأمور ، أما إن تركها بالكلية ، تركها حتى طلعت الشمس متعمداً فإنه يكفر في أصح قولي العلماء - نسأل الله العافية - لقول النبي ﷺ « بين الرجل وبين الكفر والشرك ترك الصلاة » ويقول ﷺ : « العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة ، فمن تركها فقد كفر » فالذي يتعمده ، ويجعل الساعة على وقت الذهاب إلى عمله بعد الشمس هذا متعمد ، فظاهر الحديث كفره ، وهو الأصح ، أن من تعمد ترك واحدة حتى يخرج وقتها كفر ، فالواجب الحذر غاية الحذر من هذا العمل السيئ ، وإذا كان أسباب ذلك السهر لا يسهر ، يبادر بالنوم حتى يقوى على القيام في الفجر ، فالغالب على هؤلاء أنهم يسهر ، فإذا جاء الفجر ناموا ، هذا خطأ ، هذا منكر ، فالواجب عليهم أن يبكروا حتى يناموا نومة تكفيهم ، وحتى يستطيعوا القيام للفجر يركب الساعة ، ويقوم يصلي مع المسلمين .

\* سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله

كتاب فتاوى نور على الدرب : ج ٧ ، ص ١٤٥



## حكم لبس الأساور بأنواعها للرجال

س / توجد أساور مصنوعة من بلاستيك مطاط أو قماش أو جلد أو خيط أو الحديد ، وتكون ملونة ومرسوماً عليها رسومات مختلفة ، وارتداؤها يكون للزينة فقط ، يلبسها الرجال والنساء ، ومن يرتديها من الرياضيين أو المشجعين أو غيرهم ، لا يعتبرهم أحد متشبهين بالنساء أبداً . أرجو الإجابة : هل حلال أم حرام لبس هذه الأساور ؟

الجواب : الحمد لله

أولاً : روى البخاري (٥٤٣٥) عن ابن عباس رضيهما ﷺ قال : ( لعن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال ) . وفي رواية للبخاري أيضاً (٥٤٣٦) : ( لعن النبي ﷺ المخنثين من الرجال والمترجلات من النساء وقال أخرجهن من بيوتكم ) .

فقد تبين من الحديثين المذكورين تحريم تشبه الرجال بالنساء ، وعكسه ، وهكذا تحريم أفعال المخنثين ، وهم ذوو الميعة والتخنث في الهيئة .

قال المباركفوري رحمه الله : أي : المتشبهين بالنساء في الزيِّ واللباس والخضاب والصنوت والصورة والتكلم وسائر الحركات والسكنات " انتهى .

مع تحفة الأحوذ . "

ثانياً : لبس الأساور ، سواء كانت من الشكل المذكور في السؤال ، أو غير ذلك من الصور ، وسواء كانت من جلد ، أو معدن ، أو غير ذلك : محرمة على الرجال ، لأنها من لبسة النساء وزينتتهن ، ولا يلبسها من الرجال إلا من فيه تخنث وتشبه بالنساء ، وليس الأمر كما ذكر في السؤال من أن أهل مصر لا يعتبرون ذلك تشبهاً بالنساء أبداً ، بل الغالب على أهل المروءات والأخلاق أنهم ينكرون ذلك ، ويأثمون أن يلبسه أبناؤهم وذوؤهم ، ولا نعلم أحداً في مصر ولا غيرها من مجتمعاتنا الإسلامية والعربية . يرى أن لبس ذلك سائغ لأهل الدين والمروءة .

قال الشيخ زكريا الأنصاري رحمه الله :

" ولِلرَّجُلِ لِبْسُ خَاتَمِ الْفِضَّةِ لِلِإِثْبَاعِ وَالْإِجْمَاعِ ، بَلْ يُسْنُّ لَهُ كَمَا مَرَّ ... ، لَا لِبْسِ السَّوَارِ ، بِكَسْرِ السَّيْنِ وَضَمِّهَا ، وَنَحْوِهِ ، كَالدُّمْلُجِّ وَالطَّوْقِ ؛ فَلَا يَحِلُّ لَهُ ، وَلَوْ مِنْ فِضَّةٍ ؛ لِأَنَّهُ فِيهِ خُنُوثَةٌ لَا تَلِيْقُ بِشَهَامَةِ الرِّجَالِ " . انتهى .

" أسنى المطالب " (٣٧٩/١) . وينظر : المجموع ، للنووي (٤٤٤/٤) .

وقال ابن حجر الهيتمي رحمه الله : " يحرم التشبه بهن [أي : بالنساء] بلبس زيهن المختص بهن اللازم في حقهن كلبس السوار والخلخال ونحوهما بخلاف لبس الخاتم " انتهى . الفتاوى الفقهية الكبرى (٢٦١/١)

وينبغي على الرجل أن يختار من الزينة ما يناسب رجولته ، ويناسب مجتمعه الذي يعيشه فيه ، ثم يكون قبل ذلك كله مقبولا في دينه .

وينظر : جواب السؤال رقم . (١٩٨٠) والله أعلم .

فضيلة الشيخ محمد بن صالح المنجد

موقع الإسلام سؤال وجواب ، فتوى رقم ١٤٨٠٥٩



# المجاهد الطامت

فقيه الدعوة

جمع وإعداد / أ. أسماء المقباس

فقيه الأمة .. وشهيد الدعوة .. سخر وقته وجهده وعلمه لخدمة دينه .. دعوة وإشاداً وتعلماً وتربياً وتوجيهاً .. حتى أصبح إماماً في الفكر وعلماً في العلم ، وناية في العبادة .. قضى حياته على طريق الدعوة .. وعلى طريقها انتهت حياته .. ليقول لنا : أة الرسالة السامية ، والدعوة الصادقة هي تلك التي تَبْذُلُ لها الأرواح ، وتسكب لها الدماء .. إنه الشيخ الدكتور عبدالله بن محمد الشمراني .. أستاذ الحديث في جامعة الإمام بأبها ، ومدير المكتب التعاوني للدعوة وتوعية الجاليات في أبها ، والمُشرف على الخيمة الصيفية الدعوية ..

الليل ثم أراه في صلاة الفجر خلف الإمام، وما رأيته أبداً يقضي سنة الفجر .. وكان يحج كل سنة مع مجموعة من الشباب من طلبة العلم .. زار بلاداً ومناطق كثيرة للدعوة إلى الله ..

**أب ومربي :** اهتم كثيراً بالجانب النسوي في الدعوة .. فهو يهتم بالعمل المؤسسي وليس الفردي ، فلذلك أنشأ إدارة الدعوة النسائية في المكتب التعاوني بأبها، وأشرف على برنامج تأهيل الداعيات ، وهو يعد أول برنامج نوعي على مستوى المملكة ، وتخرج فيه قرابة ٤٠ داعية خلال السنوات الثلاث الماضية ، وكذلك برنامج تأصيل طالبات العلم، وأشرف على معهد إعداد معلمات القرآن الكريم في خميس مشيط، كما أنه سعى ببرنامجه إعداد القيادات النسائية ، وكان رحمه الله يدير أكثر من ٥٥٠ متطوع ومتطوعة في الخيمة الدعوية بأبها .

**عبادة ودعوة :** كان الشيخ رحمه الله يعتكف كل عام في الحرم المكي أو المدني، وكان أثناء اعتكافه يقابل الدعاة من جميع الدول فيحدثون عن الدعوة وأحوال المسلمين ، ويذكر الشيخ محمود الشقيلي (وهو ممن يعتني بعق الرقاب ) موقفاً حصل له مع الشيخ عبدالله فيقول : قابلت الشيخ عبدالله في الحج فقال يا شيخ محمود سأطلبك طلباً وهو أن تسعى لي في عتق رقبة ، وأنا أريد أن أحظى بهذا العمل الصالح في حياتي، فقلت له أننا في الحج وأنا أوقف عتق الرقاب في الحج، فقال: أقسمت عليك لا أريد أن أحج إلا وقد أعتقت رقبة، فما زال بي حتى دفع لي مبلغ العتق، وأعتقت به رقبة، أسأل الله أن يعتق رقابنا ورقبته من نار جهنم .

**وفاته :**

توفي رحمه الله عصر يوم الجمعة ١٢/٢٧/١٤٣٤هـ : يقول الشيخ سعد الدجري : كنت أنا وإياه في رحلة دعوية إلى منطقة بيشة ، وتفرقنا ليلة الجمعة كل في مكان يلقي فيه محاضرة ، واجتمعنا بعد العشاء وتسامرنا الحديث ، ثم افترقنا ولم اجتمع معه إلا بعد صلاة العصر يوم الجمعة عندما جاءني في جامع في صمخ (وهي بين بيشة وأبها) وجلسنا معا في الجامع وتجادبنا الحديث ثم ودعته هو وابنه أحمد ، وركب سيارته وكنت أمشي خلفه ثم تجاوزناه ، ولم أعلم بأنه تعرض لحادث مروري إلا بعد إلقائي المحاضرة ، والحمد لله على قضائه وقدره ..

يقول أحد من عزي فيه من المشايخ: فقدت أبائي فما تأثرت لأن فقدتهم كان علي، فأما الشيخ فقدته على الأمة ، فوالله لقد بكيت عليه أكثر مما بكيت على أبائي رحمه الله وغفر له.

**سيرته الذاتية:** ميلاده كان في قرية ( القارية ) بتمنية في ١٣٨٢هـ ودرس فيها الابتدائية حتى الصف الرابع ، ثم انتقلت أسرته إلى الطائف ، فأكمل بها دراسته حتى نهاية المرحلة المتوسطة، ثم انتقلت الأسرة إلى أبها ليدرس في المعهد العلمي هناك، وختم القرآن في تلك المرحلة على يد الشيخ عبيد الله الأفغاني رحمه الله . وواصل تعليمه وتخرج في كلية أصول الدين بجامعة الإمام بأبها عام ١٤٠٥هـ، وفيها تلقى العلم وخالف كبار العلماء ، وفي هذه المرحلة بدأ يظهر البروز القيادي للشيخ في أمور الدعوة ، فظهر ذلك في طموحه وقدرته وشخصيته، حتى كان يوكل إليه أكثر الأعمال من مشائخه، حصل على الماجستير ثم الدكتوراه ، ودرس في نفس الجامعة، وقبل موته درس طلاب الدراسات العليا في قسم السنة وعلومها .

**صفاته وأخلاقه :** يقول الشيخ سعد الدجري عضو الإفتاء بمنطقة عسير : "عرفته منذ ٣٠ عاماً عندما كان طالبا في الجامعة .. متواضعا ومتميزاً في أخلاقه وبذله وتربيته ودعوته .. محبا للخير ، مُبْغِضاً للشر .. لا يكلّ عن عمل صالح ينفع الأمة .. حريص على هداية الناس، متفانلاً لا يياس، صاحب عمل دؤوب مثمر في ليله ونهاره، وصاحب فكر ثاقب صائب متجرد عن الأهواء والشبهات ، صاحب فراسة تدل على حسن عمل ونفاضة معدن .. الدعوة تجري في عروقه فهو مؤسس لكثير من الأنشطة الدعوية .." ويقول عنه الشيخ حسن آل شريم : كان يحترم عقول الآخرين ولذلك كان يُحضّر لهم ، وكان يُقدّم مادة علمية رصينة ، كان خدوما حسن الخلق ذوهمة عالية ونفس تواقّة ، يهتم بالمنهج وأسلوب التعليم .. كنت أقول له : "أرح نفسك يا أبا محمد ، فكان يقول لي : يا أبا علي ما دام في العمر بقية لماذا لا نستثمرها في طاعة الله ."

**هــ الدعوة :** دوره الدعوي في المنطقة واضح المعالم ، فلا نكاد نجد مكاناً إلا والشيخ وصل إليه ، فلا يردّ طلباً حينما يُدعى لإلقاء محاضرة أو درس أو موعظة .. يقول الشيخ عبداللطيف الوابل : **الشيخ عبدالله مجاهد صامت في زمن الشهرة وكثرة الأتباع ..** كان يجوب كل ميدان للخير حتى أنه لم يجد وقتاً لبناء سكن لأولاده، والشيخ لو أراد الإعلام لاستطاع أن يصل إليه لأنه يملك القدرة العلمية واللغوية وأساليب التأثير .. ويقول شقيقه الشيخ أحمد : كان قليل النوم غالب أيامه لا ينام بعد صلاة الفجر يقول أحد جيرانه: كنت أراه يأتي بيته في ساعة متأخرة من



# وقفات تربوية من سيرة خير البرية هدية في التعامل مع المنافقين

إعداد: د. محمد سعد الفايز \*



ومن وسائلهم في ذلك عدم الاعتراض على حكم الله بالقول ، وإنما بالفعل فيدعون إلى الحق فيعتذرون بالانشغال كما اعتذر بعض المنافقين من النبي ﷺ كما في قوله تعالى ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَتَذُنُنِي وَأَلْفَيْتَنِي أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ (التوبة: ٤٥) فكانه ما ترك الجهاد لأجل الجهاد في نفسه وإنما تركه لأمر شرعي في الشريعة ، وكذلك ﴿ وَقَالُوا لَا تَفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴾ (التوبة: ٨١) فقالوا نرجوها لفصل الشتاء لحفظ الأنفس والأموال والأعراض ، فاعترضوا على التوقيت وليس على التشريع ، وهذا نوع من قلب الحقائق عن وجهها لتبليس الحق بالباطل .

وقد سئل أحد الكتاب عن كثرة استشهاد بالكتاب والسنة وهو لا يؤمن بهما فقال (إني أهدم الإسلام من داخله لذلك أنا أشكل خطراً كبيراً على الإسلام) . ومن تلك الوسائل إقامة المشاريع الخيرية ، أو الدعوة إليها ليس نصرة للحق والدعوة إلى الخير ، وإنما للتبليس أو شق الصف ، كما بنى المنافقون مسجد الضرار فليس كل مدعي للإسلام في ظاهر أمره نصيراً له .

وكان منهجه ﷺ التدرج في التعامل مع المنافقين بحسب ما يقتضيه حالهم ، وحال الأمة الإسلامية ، قال ابن القيم رحمه الله : " أما سيرته ﷺ في المنافقين ، فإنه أمر أن يقبل منهم علانيتهم ، ويكل سرائرهم إلى الله ، وأن يجاهد بهم بالعلم والحجة ، وأمره أن يعرض عنهم ، ويغلف عليهم ، وأن يبلغ بالقول البليغ إلى أنفسهم ، ونهاه أن يصلي عليهم ، وأن يقوم على قبورهم ، وأخبر أنه إن استغفر لهم فلن يغفر الله لهم " .

فأخذ الناس بظواهرهم ، وترك سرائرهم إلى الله ، منهج فريد تميز به الإسلام ، ومع أن المنافقين أشد كفرة من المشركين فلم يؤاخذوا إلا بما ظهر منهم ، مع علم الرسول ﷺ بما هم عليه من النفاق الأكبر ، فلم يواجههم بالسيف وإنما يواجههم بالحجة والبيان ، ولكن يواجه عدوهم الذي يستمدون منه القوة بالسيف واللسان لكي يضعف أمرهم ، فالمنافقين لا يقوون إلا بقوة العدو الخارجي .

جاء عن عبد الله بن عباس وقتادة وغيرهم قال : ( جهاد رسول الله ﷺ للمنافقين باللسان وللكفار باللسان ) ، وذلك أن المنافقين يحتاجون إلى تخويف وترهيب ؛

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم .. وبعد .. لقد أرسل الله رسوله بالهدى فكان رسول الله ﷺ مبلغاً عن الله بقوله وفعله وسلوكه ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ (يوسف : ١٠٨) لهذا جعل الله لهذه الأمة خير الأنبياء وخاتمهم يبين ما خصص وفصل من البيان ومن نظر لحال النبي ﷺ في تعامله مع الناس يجد ثمة تباين ، وهو ما يسمى بالسياسة الشرعية فالأعداء على مراتب وعداوتهم تتباين كاليهود والمشركين أشدهم ثم النصاري ثم المنافقين .

فالمنافقون وإن كانوا ضعفاء فالحذر منهم واجب لأن الحذر من الضعيف القريب أولى من الشديد البعيد ، والتحذير منهم لخطرهم وتباين الحال فيهم ولهذا أمرنا الله بالاعتداء بهديه ، ففيه النجاة والمعتصم عند الشدائد والفتن ولهذا يقول النبي ﷺ : ( عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها تمسكوا بها بالنواجذ ) فكان النبي ﷺ ينظر لخصومه من جهات متعددة وأشد هذه العداوات هي النفاق والمنافقون ﴿ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرُوهُمْ فَنُلَهِمُ اللَّهُ أَنَّ يُوَفَّقُونَ ﴾ . وذلك أن المنافقين يستترون فلا يظهرون حقيقتهم وربما تسلبوا لهم من مآمن لتمرير فساد رأي فنشروا الأقاويل والفتن ، فوقع الاضطراب ويظن الناس بهم خيراً .

ولعظيم خطر النفاق فضح النبي ﷺ أمره وعاجل في علاج الظاهرة ، ولو لم يحدث ذلك أو تأخر ، لأمكن لطلائع النفاق أن يوسعوا قاعدتهم ، ويثبتوا مواقع أقدامهم وينشروا سمومهم فلما توسعت المعاني في التحذير من النفاق خشى الصحابة النفاق ، واحترزوا من تلك الأوصاف ، حتى أن أبا بكر قال لحنظلة ( فوالله إنا لنلقى مثل هذا ، قال حنظلة : فانطلقنا حتى دخلنا على رسول الله ﷺ ، فقلت: نافق حنظلة يا رسول الله ) ..

وقبل الولوج في بيان هديه ﷺ في تعامله مع المنافقين والمرجفين ، تحسن الإشارة إلى أن من أوضح علاماتهم التي يعرفون بها ، تبليس الحقائق على المؤمنين بالقول أو الفعل فهي شعارهم: ﴿ لَقَدْ اتَّخَذُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَكَلَبُوا لَكَ الْأُمُورَ ﴾ (التوبة: ٤٨) أي قلبوا لك الحقائق فغيروها .. فكانهم يضربون الشريعة بالشريعة .





لأنهم أصحاب مطامع ولهذا يزيدون وينقصون ، ومن تأمل حالهم وسياسة النبي ﷺ معهم ، وجد أن من رجع عن رسول الله ﷺ في غزوة أحد ثلاث مئة ، ولكن الذين تخلفوا في تبوك قتلوا حتى أصبحوا ثمانين .

ورغم صدور بعض التصرفات الرعناء من بعضهم إلا أن المنهج النبوي لم يخرج عن إطاره ومما يستشهد به في هذا المقام ( أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه بعث إلى رسول الله ﷺ من اليمن بذهبة في أديم مقروظ لم تحصل من ترابها ، فقسمها بين أربعه نفر بين عيينة بن حصن والأقرع بن حابس وزيد الخيل والرابع إما علقمة بن علاثة وإما عامر بن الطفيل ، فقال رجل من أصحابه : كنا نحن أحق بهذا من هؤلاء . قال فبلغ ذلك النبي ﷺ فقال : ألا تأمنوني وأنا أمين من في السماء ، يأتيني خبر السماء صباحاً ومساءً .

قال : فقام رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناشز الجبهة كث اللحية مخلوق الرأس مشمر الإزار ، فقال : يا رسول الله اتق الله . فقال : ويلك ، أو تست أحق أهل الأرض أن يتقي الله . قال : ثم ولّى الرجل ، فقال خالد بن الوليد : يا رسول الله ألا أضرب عنقه ؟ فقال : لا . لعله أن يكون يصلي ، قال خالد : وكم من مصل يقول بلسانه ما ليس في قلبه . فقال رسول الله ﷺ : إني لم أؤمر أن أنقب عن قلوب الناس ، ولا أشق بطونهم ) رواه مسلم

وكان عمر رضي الله عنه فيه من الشدة ما فيه حتى إنه في كل مرة يقول : دعني أضرب عنقه .

وقد أنتج هذا المنهج آثاراً إيجابية عظيمة .. ولهذا قال رسول الله ﷺ في نهاية المطاف رداً على عمر الفاروق الذي طالما طالب بقتل المنافقين حمية لدين الله : كيف ترى يا عمر ، أما والله لو قتلته يوم أمرتني بقتله لأرعدت له أنف ، لو أمرتها اليوم بقتله لقتلته " فقال عمر : والله علمت لأمر رسول الله ﷺ أعظم بركة من أمري " وهذا المنهج هو الذي أدى إلى قتلهم معنويا ، دون الحاجة إلى قتل أي فرد منهم حسياً .. بل لم يكن يصرح بأسمائهم ، وهذه طريقة القرآن ( ومنهم ... ) ، ولذا ما كان يعرف أسماء المنافقين بعد النبي ﷺ إلا حذيفة رضي الله عنه .

وكان في نفس الأمر لا ينفك عن الكلام عنهم أو مجاهدتهم ، وبيان صفاتهم ، ومجاهدة من رفع رأس النفاق باسمه خاصة إذا تصدر في وسائل الإعلام وغيرها .

لهذا نقول : الفصيل في أمر المنافق الذي يظهر أمره ، ويكشف خطره ، وخطر قوله وسلوكه ، أن تنظر إلى عداوته ، فإذا ظهرت عداوته كلها ، ولم يبق منها شيء

أعلنت أمره ، وإذا علمت أن لديه من الشر ما هو أكبر ﴿ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ﴾ فلا يقام عليه بعينه ولهذا لما استعمل النبي ﷺ تلك السياسة تحقق منها جملة من المقاصد ومنها : استتار المنافقين وعدم اجتماعهم فلا يعلم بعضهم بعضاً ممن يؤيد فكرهم ويوافقهم على قولهم فيكتمونه ، فإذا فضحت واحداً من المنافقين ، قام بالانتصار له أجناس كثيرة وهم لا يعلمون به ؛ ولهذا كثير من الدعاة يخطئون السياسة مع المنافقين فيتسببون في إظهار شرهم بتكلمهم مع غيرهم لما خالفوا هدي النبي ﷺ .

ومن المنهج النبوي في التعامل مع المنافقين والمرجفين محاربة مشاريعهم الرامية لهدم الأمة وتمزيقها ، وخير شاهد على ذلك مسجد الضرار ، فلما تمادوا بنفاقهم حتى وصل بهم الأمر إلى التعدي على أمن الدولة ومصلحة المجتمع الذي من أجله غض الطرف عنهم ، وإلى التدبير وحبك المؤامرات في جنح الظلام ، جاء الرد زاجراً ورادعاً

قال ابن القيم رحمه الله :

" فصل : ومنها : تحريق أمكنة المعصية التي يعصى الله ورسوله فيها وهدمهما كما حرق رسول الله ﷺ مسجد الضرار ، وهو مسجد يصلى فيه ، ويذكر اسم الله فيه ، لما كان بناؤه ضراراً وتفريقاً بين المؤمنين ، ومأوى للمنافقين ، وكل مكان هذا شأنه ، فواجب على الإمام تعطيله إما بهدم وتحريق ، وإما بتغيير صورته وإخراجه عما وضع له " .

ومن أوجه السياسة العجيبة في ذلك النظر للفعل بغض النظر عن الفاعل ، فلا الآيات ولا الأحاديث تحدثت عن إجراء مع الفاعلين ، مع العلم بهم ومعرفتهم ، إلا أن الخطاب في الآية توجه إلى النهي عن القيام فيه مع بيان سبب ذلك .

وغض الطرف عن الفاعل لا يعني إحسان الظن به ، بل لم تكن لهم زمن النبوة أي ولاية ، سواء فيما يتعلق بالحكم وإدارة شؤون البلاد أو الجهاد أو القضاء أو غيرها ، رغم تمتع بعضهم بصفات القيادة .

قال ابن تيمية رحمه الله " لم يؤل (أي النبي ﷺ) على المسلمين منافقاً " ولا يعني ذلك إقصاؤهم بالكلية فلربما سمع النبي ﷺ استشارتهم ، كما في الخروج يوم أحد ، ويتوافق مع كل ما سبق التنوع في الأساليب والطرق المفضية لإصلاحهم وهدايتهم ، فمنها تأليف قلوبهم فقد أعطى النبي ﷺ بعضاً وترك بعضاً : يتألف من يرى المصلحة في تألفه ( قال ﷺ : يا سعد ، إني لأعطي الرجل وغيره أحب إلي منه ، خشية أن يكبه الله في النار ) فهذه الأموال يحتاج إليها المنافق ليؤمن ، ولا ينفر من المسلم ، فلا يظهر شره من وراءه ؛ ولهذا أراد النبي ﷺ أن يبقيهم على حالهم ولا يخرج ما لديهم من شر .

فاللهم أصلح القلوب والأعمال ، وأصلح ما ظهر منا وما بطن ، واجعلنا من عبادك المخلصين ، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .



## إصدارات تربوية

أضيفي إلى مكتبك المنزلية مجموعة منتقاة من الكتب والإصدارات التربوية القيمة :

### قواعد قرآنية

٥٠ قاعدة قرآنية  
في النفس والحياة  
للشيخ د. عمر المقبل



### بُنيتي لك حبي

٧٠٠ همسة ليصل عطف الأم لابنتها  
أ. سليمان الصغير



### تأسيس عقلية الطفل

الشيخ د. عبدالكريم بكار



## القدوة في حياتنا

قد تأخذ بعضنا الغيرة على الدين وعلى كثير من المبادئ والأخلاقيات فيتعبد مع أهله وأقاربه وزوجته وأبنائه حرصاً منه على تطبيق أحكام الشرع والابتعاد عن كل ما يغضب الله عز وجل متناسين أمراً مهماً لا يحتاج إلى جهد وعناء مع الأهل والأحبة .

استوقفتني عبارة رائعة سمعتها من إحدى الأخوات حين التقيت بإحدى تلميذاتي وهي معلمة فساءلتها : ما أخبارك والدعوة ؟ ردت علي زميلتها الواقفة بجانبها قائلة : أستاذة حصّة داعية بأخلاقها .

توقفت عند هذه الكلمة للحظات لكي أجد لها مصطلحاً واضحاً سهلاً في التربية وفي الدعوة إلى الله فما وجدت لها تفسيراً سوى (القدوة) فما الفائدة من أن توجه وتدعو وتربي وأنت فاقدة لذلك الشيء الذي تدعو إليه .

أفلا ينطبق عليك قول الله عز وجل ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ نَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (١١) فحذار حذار من أن يكون ذلك وسماً تؤسم به فتعاب به ..

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

فيجب أن نكون دعاة خير بأخلاقنا وحسن تعاملنا ونمذجاً يحتذى به في الاستقامة والتقوى واستباق الخيرات وترك المنكرات وإياك وإياك والتناقض ومخالفة قولك لفعلك فإن كنت كذلك فلن يسمع لقولك ولن ينفع نصحك وتحذيرك وستنزع الهابة لك من نفوس من حولك

يا أيها الرجل المعلم غيره

تصف الدواء لذي السقام وذو الضنى كيما يصح به وأنت سقيم

واعلم أن إصلاحك لنفسك أولاً إصلاحاً لمن حولك ومن حفظ حدود الله تعالى حفظه الله تعالى ..

إن من تدعوهم ممن حولك ، وتربيتهم مهما كان استعدادهم للخير عظيماً ومهما كانت نظرتهم نقية وسليمة فإنهم لن يستجيبوا لك ما لم يروك في ذروة الأخلاق وقمة القيم والمثل العليا ، لذلك بعث الله تعالى نبيه محمداً ﷺ قدوة صالحة في كل زمان ومكان ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ۖ وَاتَّبَعَ آيَاتِهِ ﴾ . وسئلت أم المؤمنين عائشة ؓ عن خلق رسول الله ﷺ فقالت : (كان خلقه القرآن) ..

فمعلم الناس بالقدوة أخرى أن تنجذب القلوب إليه وأن تتأسى النفوس به ويدون القدوة لا ينفع مع الناس تأديب .. فلنلق الله فيمن ندعوهم وتربيتهم .. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين . ❖ سارة مسعود الدوسري - الرياض



## والدائي في خلاف مستمر

## ماذا أفعل؟



أ. نورة بنت علي النملة \*

س / أبي وأمي دائما في خلاف وأثر ذلك علي فأنا حزينة وباستمرار ، كيف أجعل مشاكلهما لا تؤثر علي؟

\* اختكم / جواهر

فتقولني: (أنا إن شاء الله في المستقبل راح يصير لي كذا.. أنا ما أبغى أتزوج وهذا الزواج ما يجي منه إلا كذا) ، المفروض أنك تقلصين المشكلة لكيلا تترك لها أثارا على ذاتك .

❖ النقطة التي أريد أن أؤكد عليها وأن تتبينها فعلا بكل مدركاتك هي أنك لا تلجئين لأي شخص خارج دائرة المعارف والأسرة ليساعدك في حل المشكلة، وأنا أعرف أن هذا الأمر ليس سهلا، ولا هينا لكن أنت لها بإذن الله تعالى.. هذا بالنسبة لجانبك أنت الجانب الذاتي .

سأتحدث عن الجانب الأسري وهو جانب مهم ومقلق بالنسبة للأفراد ، لكن كلما كان عند الأفراد وعي كما ذكرت في البداية .. وأن الخلافات الزوجية خلافات معتادة ولا يكاد بيت يخلو منها .. **أقول لك:**

❖ أولا أن تستعيني بالله من أجل أن تقللي من هذه الخلافات هذا جميل، والأجمل أيضا أن تكوني قريبة من الوالد والوالدة ، فكلما كنت قريبة وأوجدت حبيل وصل بينك وبينهم سوف تستطيعين بإذن الله أن تكوني مثل الزاجل الذي ينقل ويلطف الجو، كلما حصل سلوك أو تصرف بإمكانك أن تحملي السلوك من الوالد إلى الوالدة بطابع آخر ملطف للجو.. وهذا شيء رائع من باب البر أولاً ، ومن باب جذب وتجديد الألفة بين الأب والأم . جميل كذلك كلما حصل خلاف بين الوالدين فتجلسين مع كل واحد على حده وتذكرين الأب بفضائل الأم لكي تشفع لها ، وتذكرين الأم بفضائل الأب كأن تقولني : كانت أمي إذا سافرت تقول لنا كان أبوكم كذا... وكانت تحثنا على احترام الأب والعكس .

وأريد أن أؤكد عليك أن تثقني والدتك إذا ما احتدت المشاكل وزادت ، أن تستعين بشخص محايد من خارج الأسرة، وأن تطرح بعض الخلافات من أجل التقليل منها وأن لا تكون مؤثرة على بقية الأفراد .

أشكر جواهر على المبادرة النابعة من حبها للاستقرار الأسري ، لذلك هي لجأت للاستشارة وهذا شيء رائع، وأنا أحبيك على هذه المبادرة لكن أود أن تضعي في ذهنك أمراً وهو أن الخلافات الزوجية هي طبيعة الحياة الزوجية ، فلا يكاد يخلو بيت في الموضوع الحالي من الخلافات لكن بعض الخلافات تكون مستعصية نوعا ما وبعض الخلافات تكون معروفة يستطيع الإنسان أن يتغلب عليها .

وأنت ذكرت في استشارتك أنك راغبة في تغيير الوضع وأن لا تؤثر هذه الخلافات على نفسيتك في الدرجة الأولى ، وأنا أقول لك يا جواهر عليك اتخاذ مسارين هما :

**المسار الأول:** الجانب الأسري.. كيفية توعية الأب والأم وليس بمعنى التوعية التامة، ولكن بمعنى التفهم لوضع الخلافات بينهم .

**المسار الثاني:** هو المسار الذاتي كيف تجعلين هذه الخلافات لا تسيطر عليك أو تؤثر على مسارك في الحياة .

❖ أقول لك يا جواهر كل ما كان عندك إخلاص لله تعالى في الدرجة الأولى سوف تستطيعين بإذن الله صدق تلك المؤثرات أو جعلها لا تؤثر عليك وهذا الأمر الأول.

❖ الأمر الثاني يجب أن تستصغري المشكلة بدلا من تضخيمها وجعلها فعلاً مؤثرة، وتفتحين لها المنافذ التي تؤثر عليك داخليا .. حاولي أن تستصغري المشكلة وتتبعيها من البداية ثم حاولي الاستفادة منها في المستقبل لماذا؟ بدلا من أن تقوي لنا الآن أخاف أن أتأثر منها، لماذا لا تفكري لو حصل لك مثل هذه المشكلة في المستقبل كيف تكون عندك هينة وتكونين قادرة على حلها .

وأحب أن أذكرك بنقطة في داخلك : لا تجعلي الخلافات تؤثر عليك

❖ مدرب معتمد ومستشار أسري وصديقة للأسرة ، برنامج دوائر على قناة المجد «بتصرف».



عودوا أطفالكم على الصدق من خلال الصدق معهم.. كونوا صادقين أمامهم، ولا تطلقوا عليهم وصف "كذاب" بل قولوا: أنت مخطئ.

#نصائح\_في\_التربية

أفضل ما يمنحه الأب لأبنائه التربية على الاستقلال، لأن من أكبر أسباب تردد وتشتت الأبناء في قراراتهم الحياتية مستقبلاً هي الاعتماد على الغير.

#نصائح\_في\_التربية



الرد على صراخ طفلك الغاضب بالصراخ يُعلّمه أن وسيلة النقاش الوحيد أثناء الغضب هي الصراخ فقط لا غير.

#نصائح\_في\_التربية

مسح رأس الطفل من قبل الأب، واحتضانه من قبل الأم أمر في غاية الأهمية لتلبية احتياجاته النفسية والعاطفية.

#نصائح\_في\_التربية



من أخطر الأمور التي تدمر الإبداع لدى الطفل هي السخرية من أذائه، وتخطئته أمام أقرانه.. الحكمة مطلوبة.

#نصائح\_في\_التربية

ثلاث مفاتيح جوهرية للعملية التربوية: العلم بشؤون الأبناء ثم الصبر على تعليمهم وتأديبهم والدعاء لهم بالصلاح والنجاح.

#نصائح\_في\_التربية



## وقفة



هناك أوقات تمر علينا .. نشعر أنها النهاية .. ثم نكتشف أنها البداية !!  
وهناك أبواب نشعر أنها مغلقة لكننا نكتشف أنها المدخل .. إننا بحاجة  
إلى شيء من الصبر والتفاؤل ..

نرسم معه معالم طريقنا الذي نسير فيه .. حتى نصل إلى الهدف ..  
إننا بحاجة إلى فهم وتدبر لكتاب ربنا جل جلاله .. يجعلنا ندرك ونوقن أن  
كل شيء سيتلاشى يوماً ما .. ولن يبقى إلا ما قدمت من عمل وذكرك  
الحسن .. فأحسني العمل .. وتنقلي في رياض الجنة .. لتحقيقي الأمل ..

## رسائل



# العمل الخيري .. والاحتساب



ففي العمل الخيري وبالأخص تعليم كتاب الله تعالى لا بد أن تتجرد  
المعلمة من حظوظ النفس الدنيوية فلا المكافأة الشهرية ولا التقدير  
الشخصي أهداف تسعى لها وإنما البذل لتحقيق الخيرية ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ  
أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾  
والإحسان في أداء العمل هو احترام الوقت وأمانه التعليم والبذل بمفهومه  
الواسع .. فتميزك ونجاحك هو في أن تبذلي وقتك وجهدك لخدمة كتاب الله  
والدار التي تنتمين إليها .. فليست مهمتك محصورة في تلقين الآيات ثم  
تسمعيها بل في زرعها في قلوب طالباتك وظهور أثرها في سلوكياتهم ..  
وليست مهمتك حلقتك التي تدرسين طالباتها بل في تعاونك مع طاقم  
العمل وتقديم ما يخدم الدعوة وأهدافها ..  
بادري ثم بادري .. واستشعري معية الله لك في خطواتك فيتجدد العزم  
ويصفو القلب وتزكو النوايا ..

## أعجبني كلمة قرأتها :

كثير من الناس يستطيعون أن يتخلوا ..

وقليل من هؤلاء هم الذين يستطيعون أن يعملوا ..

وقليل من العاملين الذين يستطيعون أن يجاهدوا ..

وقليل من المجاهدين هم الذين يستطيعون أن يصبروا ..

## والصابرون حتى النهاية هم من وصلوا

إن الدعوة إلى الله وتعليم كتابه ليست تطوعاً فحسب ، وإنما هو التكليف

الصارم .. ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ يوسف : ١٠٨ . والحمد لله أولاً وآخراً

عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : ( من علم آية من كتاب الله عز  
وجل كان له ثوابها ما تليت ) أخرجه الامام السيوطي في الجامع الكبير  
كفاك فخراً - يا معلمة كتاب الله - هذا الحديث العظيم وهذا الفضل  
الكبير .. ولتعلمي بأن العلم والتعليم باب واسع .. فالثواب يمتد عند تعليمك  
لحروف الآية ويتعاضد عند تربية بناتك على معاني وأوامر هذه الحروف  
والكلمات ..  
أيتها المعلمة .. عليك أمانة وأمامك جيل يصارع الفتن وأمواج المعاصي وثبات  
المبادئ والقيم .. أمامك بنيات وبراعم طرية قابلة للسقيا والتعاهد بالتعامل  
الحسن والكلمة الصادقة والتنبية بالتي هي أحسن .  
ما أعظم جهادك في هذا الحقل التربوي المليء بالخيرات والكنوز والأجور  
والجهاد والصبر والتضحية ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ  
الْمُحْسِنِينَ﴾ العنكبوت: ٦٩ .

وما أجمل أن تعودى إلى بيتك وأنتي متعبة من عمل يخدم الإسلام ..  
والأجمل أن تكوني خادمة لكتاب الله عز وجل بل هي والله قمة الشرف وقمة  
العلية ..

وقد قال أحد الصالحين "ما من عمل صالح إلا وحنود تحفه" .

وقال آخر "إذا أردت أن تعرف مقامك عند الله فانظر فيما أقامك" .

فالعامل في خدمة القرآن الكريم تشريف قبل أن يكون تكليف ، وهو قرية من  
الله عز وجل بل إن العمل في خدمة القرآن هو من علامات حب الله تعالى للعبد  
إن قام به بحقه ..

كثيراً ما تنسى أخواتنا في العمل الخيري بكل أنواعه تجديد النية والإخلاص  
لله تعالى وهو السبب الأعظم في البركة والنجاح والتميز ..



## فضفضة حافضة

أتممت حفظ كتاب الله .. حققت أمنية عظيمة .. وصلت إلى هدف اجتهدت لتحقيقه .. ما هو هدفك القادم ؟

بماذا تفكره ؟ هل ستستوفيه عند الحفظ فقط ؟ ما الذي تتمنيه أن يوفر لك لتبلي للتميز ؟

فصنفي لنا بما تريده .. أنثي ما يحول بظاهرك .. صبحي الخطأ إن وقع في السابق .. خطوتك القادمة إلى أين ستوصلك ..

❖ على الحافظ أن لا يتوقف بل عليه تعلم الأحكام والعمل بها في حياته. ومن الصعوبات التي قد تواجه من يحفظ القرآن : عدم وضع جدول في بداية الحفظ ، وعدم تحديد الوقت المناسب والتسوية وصعوبة فهم الآيات مع قلة التركيز والاستماع . ولكي نتجاوزها لا بد من التوكل على الله ثم الهمة والعزيمة ورسم طريق إلى الهدف وتحديد الخطوات ، وإن حفظ القليل والتعلم بإتقان خير من حفظ الكثير بغير إتقان . ولا شيء عسير بالإخلاص لله ثم التوكل على الله .. فستحقق تلك الأمنية ولو بعد حين . **خطوتي القادمة ..** التفرقة بين المتشابه من الآيات ومعرفة نهايتها وتوصيل نهاية الوجه مع بداية الوجه الذي يليه . ❖ **اعتماد** ❖ كانت أسعد لحظة في حياتي .. فقد كان حلمي وتحقق .. وسأسعى إلى أن أختمه بالتجويد وسأسعى لذلك وأدعو الله أن يوفقني ..

❖ الذي سأفعله .. هو تثبيتي لحفظ كتاب الله حتى أتمكن من عدم نسيانه والعمل به وتطبيقه وتدبره ولن أتوقف عن الحفظ بل سأحاول معرفة تفسير آيات الله وسبب نزولها .. أما **خطواتي القادمة ..** فهي حفظ صحيح مسلم والبخاري ، وأتمنى أن أكون داعية ومعلمة للقرآن الكريم . ❖ أريد أن أسرده .. دون نسيان ولن يتم هذا إلا بالتكرار والمراجعة المستمرة ، أريد أن أفهمه كي أطبقه وأنتفع به وأن أتقن حفظه بقراءة صحيحة وأن أعلم قراءات أخرى ، وأتمنى من كل معلمة أن لا تبخل بتعليم الطالبة القراءة الصحيحة ولو بالقليل ، نعم لا يوجد وقت كافٍ ولكنها أمانة ستسأل عنها يوم القيامة كيف أدتها . وأتمنى وجود حلقة خاصة بمعلمة متميزة للحافظات (للاتقان والتطبيق والتميز الحقيقي) لأنها عندما ختمت فقد خلت أول خطوة في تعلم القرآن والخطوات التالية هي دراستها لعلوم وقراءات وكيفية إتقانه قولاً وعملاً وفعلاً . ❖ **عبير محمد**

❖ أفكر في هذه المنزلة { **أقرأ وأرتق فإن منزلتك عند آخر آية ستقرؤها** } أي منزلة سأبلغ !! .. اللهم لا تحرمنا فضل ما عندك بسوء ما عندنا ، أتمنى أن أعيش أجواء مليئة بالإيمانيات ، ورفع الهمم ، وأن اعتكف بالمسجد النبوي لمراجعة كتاب الله ، أريد أن أصل للجنة وهذا غاية ما أتمناه .. ❖ **عائشة**

❖ هدف طالما عشت تفاصيل حلمه بمخيلتي قبل أن أدركه وترنمت بفرحته قبل إنجازها ، غردت السعادة بدنياي حين أتممت حفظه ، سأحافظ عليه لأرتشف نعيمه في الدارين ، وسأتقن عشرات في ذاكرتي تعثرتها حين حفظي الأول وسأفهم آياته ومعانيه وسأرقى سلم شرعه وتفاسيره .. ❖ حفظ القرآن من النعم التي ينعم بها الله على عبده، وتَعْظُم النعمة إذا رزقه الله حفظ القرآن حرفاً وحذوفاً، نسأل الله أن يجعلنا منهم .. بالنسبة لهدفي فهو أمرين : مراجعته حتى أصل لدرجة الإتقان ، وفهمه وإتقانه . أتمنى أن يتوفر لي صفاء الذهن والعزيمة ، **خطوتي القادمة** المراجعة ثم المراجعة حتى الإتقان . ❖ **سارة**

❖ أفكر في هذه المنزلة { **أقرأ وأرتق فإن منزلتك عند آخر آية ستقرؤها** } اللهم لا تحرمنا فضلك ، فقد وصلت إلى غاية طالما حلمت بها وهذا بتوفيق من الله ، ثم توجيه وإرشاد أهلي ومدرستي وداري الجميح ، **لم يَنْهَ طريقي بعد** .. فالأحرى بي أن أدرس القرآن وأتعلمه، وهدفي القادم أن أطبق القرآن قولاً وعملاً ، وأن أجعله نبراساً لحياتي ، وأتمنى أن يُوفّر معلمة تجويد أو نبذة مختصرة في التفسير أو التجويد وأحكام القرآن بعد الحفظ والتطبيق عليها حتى يحصل النفع . وعمل لقاءات دورية ومناقشات في علوم القرآن . ❖ **رحمة**

## نعمة تستحق الشكر

نمضي ونمضي في خضم الحياة .. وتسير بنا الأيام والسنون .. ويقطع سيف الوقت ساعاتنا .. نخوض في مشاغل الدنيا وقد أشغلتنا ملذاتها .. هكذا الإنسان خلق في كبد يكبح ويغدو ويروح .. وكل يوم هو في حال .. يوم في حزن ويوم في شقاء ويوم في سعادة ويوم في راحة ويوم في كد وتعب وهكذا الأيام نداولها بين الناس .. ثم لا يزال الإنسان يبحث في حياته عما يروي ظمأ قلبه .. ويبحث عما يسعد فؤاده .. تراه يفتش في كل شيء بحثاً عن السعادة يسافر ويلبس ويأكل ويرفه نفسه بكل شيء وقد أغدق الله عليه جميع النعم .. ولكن يغفل عن ألد وأجمل نعمة سعادتها باقية ولذتها دائمة .. وهي كلمات في سطور من كتاب الله .. أجمل نعمة .. هي بين يديك تقلب بها ليل نهار .. ذلك هو الهاتف النقال الذي سخر الله فيه الدنيا بين أصبعيك .. ماذا لو اعتبرناه كنز .. ونحفظ كتاب الله من خلالة .. ونتدبر آيات الله من خلالة .. ونلتذذ بسماعه من خلالة .. قال تعالى : ﴿ **وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ** ﴾ فلا أيسر ولا أجمل ولا أسهل من وجوده في أجهزتنا وبين أيدينا .. نعمة تستحق الشكر .. يا الله .. نعمة لا تقبل عذراً " لها جر .. نعمة تعين الصادق على حفظه .. نعمة تعين الترنم بأياته .. وتدبر كلماته .. هنيئاً .. **لمن جعل القرآن عطراً لحياته .. وكان رونقاً لبصره .. وروحاً لقلبه ..** نعمة تستحق الشكر .. أخي .. أختي .. اجعلوا أجهزكم تضج بكتاب الله .. فلن تجد أجمل مقطع ولا أروع فيديو ولا أحلى رسالة من كلام الله .. إنها نعمة تستحق الشكر .. ❖ **نوف العبد العزيز ( رئيسة مجموعة عطاء التطوعية )**



المدرية أ. صابرين خالد أبو طالب في ضيافة «<sup>بسم الله</sup>» :

## القاعدة النورانية .. هي التجويد العملي للقرآن الكريم .. والعمل الناجح لا بد له من إخلاص وتخطيط مدروس

القرآن الكريم، منعج حياة الأمة، به نال الخير في الدنيا، والآخرة، ثقل الله بحفظه، وأمرنا أن نرتله أحسن ترتيل، وقد مر عبر العصور والأزمان قراء أجادوا فيه تلاوته، وعلماء وضعوا أحكاماً وضوابط تلاوته وتجويده، وشهدوا للعلم السامي نبينا فصار لنا ما على كل من أراد أن يتعلم القرآن أن يتقنه هذا الفن - فننطق السليم للحروف . ويتم إقبال ذلك على طريق تعلم "القاعدة النورانية" .. ونذكر في هذا اللقاء سوف نسلط الضوء على هذا الموضوع من خلال لقاء مميز مع الأستاذة /صابرين أبو طالب في محاور هذا اللقاء :

**\* زرت محافظة شقراء وقدمت دورة القاعدة النورانية كيف وجدت مستوى الدراسات ؟**

تراوحت مستوياتهن ما بين متوسط ومتقدم وبعد إتمامهن الدورة تقدم المستوى بشكل ملحوظ ورائع .

**\* إلى من ترجعين الفضل بعد الله فيما وصلت إليه ؟**

لله الحمد أولا وآخرا ثم والدي الكرام كان لهم المجهود الأكبر فيما وصلت له .. وكذلك مركز الفرقاء لتعليم القران بإدارته الرائعة المتمثلة في الشيخ / محمد فابوق الراعي والأستاذة الأوج / عطية قاري .. كان لهم الفضل بعد الله بنجاحي في هذا المجال ..

**\* معهد الفرقان بجدة منارة علم أرشدت الكثير لمعرفة الطريق الصحيح لحفظ القرآن الكريم حديثنا باختصار عما يميز هذا المعهد ؟**

مركز الفرقان من أروع المراكز في تعليم القرآن الكريم والقاعدة النورانية المختصة في تعليم التجويد العملي للقرآن الكريم بجهد أقل ووقت أسرع وبفضل الله أقام مركز الفرقان الكثير من دورات القاعدة النورانية داخل المملكة وخارجها ويتم منح شهادة معتمدة من قبل المركز لكل من اجتاز الدورة بتقدير ممتاز تحقيقاً لقول النبي ﷺ ( الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة ) .

**\* رسائل سريعة توجيهاً لكل من :**

**الأهميات :** العلم من أشرف المقامات وأهله ذوي المكرمات ولا شك أن به ترقى الأمم ولكي تصل ابنتك عزيزتي الأم نحو التفوق والنجاح عليك الأخذ بيدها ومساعدتها حتى تصل إلى ما تطمح إليه .

**طالبات التحفيظ :** خيركم من تعلم القرآن وعلمه ..

**معلمات القرآن الكريم :** مهنة المعلمة من أصعب المهمات وأشرفها وأعظمها دورا ونفعا وعلى المعلمة أن تعي أن كل عمل ناجح لابد له من خطة مسبقة مدروسة وإخلاص العمل لله والتحلي بالأخلاق الكريمة والقوة الحسنة ..

**\* كلمة تختمين بها هذا اللقاء**

أشكر الله وأثنى عليه شكرا وثناء يليق بعظمته فقد أحسن لي إذ أعانني ويسر لي ثم أشكركم على إتاحة الفرصة لي في مجلتكم الرائعة ... وأسأل الله أن يجعلنا ممن سعد وفاز فوزا عظيما ..

**\* عرفينا عن نفسك أختنا القاضية ؟**

أختكم .. ( صابرين خالد أبو طالب ) .. جامعية قسم دراسات إسلامية .. مدرية للقاعدة النورانية ومدرسة للتحفيظ ولله الحمد ..

**\* متى بدأت العمل في الدور النسائية ؟**

بفضل الله ومنته بدأت العمل في الدور النسائية عام ١٤٢٣هـ

**\* عرفنا الأستاذة صابرين مدرية ومعلمة للقاعدة النورانية منذ متى بدأت في هذا المجال ؟**

ولله الحمد بدأت عام ١٤٢٦هـ

**\* ما هي الشهادات والإجازات التي حصلت عليها وأهلتك للعمل كمدرية ؟**

- شهادة حفظ القرآن كاملا ولله الحمد من الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة  
- شهادة القاعدة النورانية عن طريق مركز الفرقاء لتعليم القرآن الكريم بجدة  
- شهادات لاجتياز التجويد النظري عن طريق الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة

**\* على يد من درست القاعدة النورانية ؟**

على يد أستاذتي القاضية ( ا / عطية قاري ) في مركز الفرقاء لتعليم القرآن الكريم بجدة

**\* لمن لا يعرف ما هي القاعدة النورانية .. أفيدنا نبذة مختصرة عنها ؟**

القاعدة النورانية هي بمثابة التجويد العملي للقرآن الكريم وهجاء اللغة العربية .. وقد انتشرت بادئ الأمر في الهند وباكستان وغيرها من البلاد الإسلامية إلى أن تم دخولها للدول العربية عام ١٤١٩هـ وانتشرت انتشارا واسعا في المملكة .

**\* تنتقل بين أكثر من منطقة لإعطاء الدورات .. كيف وجدت تقبل الدراسات ومستواهن ؟**

بفضل الله أغلب الدراسات كان لهم تقبل وشغف شديد في إتقان القاعدة النورانية لكونها سبب في تعليمهن التجويد الصحيح للقرآن الكريم .

**\* ضعف مستوى بعض المعلمات في الدور وفي المدارس الحكومية إلى ماذا يرجع بنظرك ؟**

الضعف له أسباب عدة منها :

الضعف العلمي في معرفة وتطبيق قواعد علمي النحو والتجويد ، عدم اهتمام الأسرة بتعليم القرآن في سن مبكرة ، قلة حصص التلاوة أو قلة المنهج المقرر للدراسة، عدم وجود الإدارات الحازمة في دور التحفيظ وعدم وضع خطط مدروسة.



## القرآن غيرني

❖ كنتُ معجباً بالغرب وحضارته ، وفي يوم من الأيام كانت جدتي معي في السيارة ، فأخذتُ أحدثها عن حضارة الغرب وتقدمهم ، فقلتُ عليّ قوله تعالى من سورة الروم : ﴿ يَلْمُونَ ظَهْرًا مِّنَ الْحِجْرِ الَّذِينَ يَدْعُونَكَ إِلَى الْآخِرَةِ هُمْ غَفْلُونَ ﴾ (٧) فأيضنتُ أن لا شيء يعدل الإيمان .

❖ جلستُ مرةً مع شبابٍ ممن انغمسوا في قراءات فكرية منحرفة ، وسمعتهم يستشهدون لأفكارهم بمقولات الفيلسوف الفلاني والمفكر الفلاني ، ممن لم يشموا رائحة الوحي - والابتسامات تملو وجوههم - فقلتُ لهم : هذه الأفكار موجودة في القرآن ، ثم تلوتُ الآيات ، فتمعرت وجوههم ، فتذكرتُ عندها قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَحْدَهُ شَمَأَزَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذَكَرَ الَّذِينَ مِن دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ (١٩) فكانت هذه من عوامل هدايتي الفكرية .

## ذكريات لا تنسى

ساقني إليهم قدر الله .. عشت بقربهم أجمل لحظات حياتي ، أحسست إلى جوارهم بعمق المحبة وعظيم الأخوة في الله .. في دار السعد كانت أزوع محطات حياتي .. استشعرت خلالها عظيم المسؤولية الملقاة على عاتقي بتعليم البراعم كتاب الله .. كنت دائماً ما أتمتع داخل نفسي "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" وأسعى جاهده أن أقدم رسالتي على أكمل وجه .. توقفت عجلة الزمان وتركت ذلك البياض والنقاء رحلت بعيداً ولكن مازالت ذكراهم عالقة بذهني ومحبتهم متغلغلة بوجداني أتمنى أن لي ذات الأثر بقلوبكم ..

مديرتي أ. نادية ، أخواتي الملمات ، بناتي الصغيرات .. محبتكم وتقديركم بقلبي راسخة كالجبال .. أتمنى أن لا تنسوني من صالح دعائكم وأسأل الله الذي جمعنا بدينا فانية أن لا يحرمني صحبتكم في جنات الفردوس ليحفظكم الباري ويرعاكم

\* أختكم / سارة المحميد ( معلمة سابقة في دار السعد )

## الغرس المبارك

أختي القارئة أضع بين يديك تجربتي مع ابني في حفظ القرآن الكريم .. عسى أن تستفيدي منها وتشدي العزم لتتالي المطلوب وتحققي الحلم ..

كنت كأي أم تطمح دائماً أن ترى ابنها من أفضل الناس .. وأنفعهم لنفسه ولأمته .. لذلك عندما بلغ ابني الرابعة من عمره .. لاحظت عليه حفظه لبعض الأناشيد فأردت توجيه هذه الملكة لغاية أسمى وهي حفظ كتاب الله تعالى ، فبدأت في تحفيظه سوراً من القرآن الكريم ، وكنت أعيش أمنية جميلة وهي أن يلبسني ابني تاج الوقار .. ألحقت ابني بعدها بروضة دار السعد الصباحية بشقراء ، فكانت بحق خير معين لي بعد الله في تحقيق ما تمنيت .. وكنت أقدم لابني الحوافز المادية والمعنوية من هدايا وسرد لقصص الصحابة والتابعين وإشعاره بفضل حفظ القرآن ومكانة الحافظ في الآخرة ..

والطفل في البداية يتعلق بالهدايا والمكافآت أكثر وكلما كبر بالعمر كلما أصبح همه ختم القرآن وكسب رضا الله وحده .. في البداية واجهت عدة صعوبات ولكن تغلبنا عليها بفضل الله ثم الدعاء والترغيب والتحفيز .. ثم إنني جعلت ابني يهتم بالحفظ والمراجعة وذلك عن طريق إلحاقه بحلقات التحفيظ ، فكان يحفظ المقطع صباحاً ، ويراجعه ظهراً ، ويسمعه لأستاذ الحلقة في فترة العصر ، وبذلك تمكن من مراجعة حفظه أولاً بأول .

كان ابني يسألني عن قصص القرآن التي تمر أثناء حفظه لبعض السور فكانت أسردها له بطريقة بسيطة وممتعة ليتسنى له فهمها وحفظها ومن ثم يقصها على أقرانه .. كنت أكرر معه كثيراً حتى يحفظ ، وكان يملأ أحياناً .. لكنني كنت أستخدم معه أسلوب الإقناع والتنوع في أساليب الحفظ ، ولا أنسى هنا أن أذكر الفضل الكبير بعد الله لمعلمات دار السعد جزاهن الله عني وعن ابني خير الجزاء .. كما أنني حاولت الاستفادة من كل الطرق المتاحة لي فاستفدت كثيراً من وسائل التقنية الحديثة كبرامج الجوال والآيباد وغيره .. بذلتُ معه جهداً كبيراً حتى أتم حفظ الجزء الأول من القرآن ..

أحسست حينها بسعادة كبيرة وانتابني شعور لا يوصف أسأل أن يبلغني حفظه للقرآن كاملاً .. وهذه رسالة مني لكل أم ترمي طفلها لتلك التقنيات وتهدر طاقتها وذكاؤه وحافظته في ألعاب أو مقاطع لا فائدة منها .. أقول لها عليك بالدعاء أولاً أن يبدل الله اهتمام ابنائك بتلك التقنيات التي لا تجلب لهم سوى إضاعة الوقت وضعف التركيز بالاهتمام بكتاب الله وحفظه وثانياً عليك أن تقدمي لهم الكثير من الحوافز والمكافآت كأن تقومي بعمل مسابقة بينهم لحفظ جزء كل شهر ومن ثم تقدمي لهم الهدايا .. خذنا .. أشكر مجلة البلاغ لإتاحة الفرصة لي لأذكر تجربتي .. كما لا أنسى أه أشكر مديرة دار السعد ومعلماتها وإدارياتها .. ولا ننسوا ابني وأبناء المسلمين مع صلوات دعواتكم بأه يتم الله عليهم عافيته وسرته ويشرفهم بختم كتابه عاجلاً غير آجل ..

\* أم عمر - شقراء



بدعم من شركة عبدالعزيز إبراهيم الفاضل وإخوانه

## ملتقى خير النسائي ٢



أقامت جمعية تحفيظ القرآن الكريم بشقراء ملتقى خير النسائي الثاني خلال الفترة من ( ١٨ - ٢٠ / ٨ / ١٤٣٥ هـ ) ، وذلك بدعم من (شركة عبدالعزيز إبراهيم الفاضل وإخوانه) جزاهم الله خيرا . ونفذت اللجنة المنظمة للملتقى برامج هادفة ومتنوعة للأسرة المسلمة شملت محاضرات هادفة وعروض مسرحية متنوعة بالإضافة إلى المسابقات اليومية والتي رُصد لها جوائز قيمة ، كما شملت الفعاليات تنفيذ مجموعة من الأركان التربوية والترفيهية ، وفي ختام الملتقى كان الجميع على موعد مع حفل تكريم لمنسوبات الدور النسائية بالمحافظة .





# هذا هو المعيار !!



إعداد / أسرة التحرير

يقول الله تبارك وتعالى : ﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۗ ۝ ﴾ .. المؤمن مُدركٌ لغاية وجوده وخلقه، فصارت دوافعه كلها في مرضاة الله .. لكنه مع ذلك لن يسلم من الفتن! أليست قلوب العباد بين إصبعين من أصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء .. وأعظم تلك الفتن فتنة التزيين ولبس الحق بالباطل وإتباع الهوى .. وتولّى كبر ذلك الشيطان الرجيم وجنوده من بني آدم .. فلووا أعناق النصوص ، و غالطوا أنفسهم ، وسمّوا الأشياء بغير اسمها ، وأباحوا لأنفسهم الفتوى بغير علم .. حتى وقعوا في كبيرة القول على الله بغير علم ..

إننا مأمورون بإتباع الحق بدليله ﴿ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ۖ ﴾ ، ومنهيّون عن لبس الحق بالباطل ﴿ وَلَا تَلْسُؤُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُنُوهَا الْحَقُّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۖ ﴾ .

وبين سبيل الحق والسبيل الأخرى معارك فيها ما فيها من لغط ونقاش وأخذ وعطاء .. والله يقذف النور في قلب من يشاء من عباده فيتبع الحق الذي أنزله .. فالحقّ واحدٌ لا يخرج عمّا جاءت به الرسل ، وهو يوافق العقل الصريح والفطرة .. لذلك يجب إتباعه والانقياد إليه ، وهذا هو الرضا بالله ربا وبمحمد ﷺ رسولا وبالإسلام ديناً ..

وفي السطور التالية .. نقف وقفات مهمة مع المعيار الحقيقي للحق الذي يجب علينا إتباعه والانقياد له .. لنكون بين فئات من الناس .. أولاهم عرفت الحق واتبعته وخالفته هواها إرضاء لله جل جلاله .. وفئة لم تعرف الحق ، ولم تبحث عنه .. وأخرى عرفت الحق ولكنها انشغلت عنه بإتباع الهوى فأجحفت في حق نفسها وزاغت عن الطريق المستقيم .. **لذا كان لزاما علينا أن نبحث في هذا الموضوع .. لأهميته الشديدة.. وإننا نقدمه لكل مسلم ومسلمة ونقول : هذا هو المعيار..**



## القلة أو الكثرة هل هي معيار؟

المؤمنة الصادقة لا تُقيم وزناً لأمر القلة والكثرة .. فلا تغتر بالكثرة الكاثرة إذا جانبت الصواب .. ولا تستوحش من القلة القليلة إذا كانت على الحق .. قد تظن بعض الأخوات .. أن الكثرة هي معيار الحق والصواب ، وأن القلة هي معيار الخطأ والعدول عن الصواب ..

وهذا ظن مغلوط لا برهان لصاحبه عند ربه ، لأن الحق وإن قل تابعوه فهو كثير ببراهينه وحججه لا باتباعه ، ولا تزيده الكثرة حقاً ، ولا تُنقصه القلة عن هذا الحق مثقال ذرة .. لأن الحق لا يوزن بالناس ، وإنما يوزن الناس بالحق ..

قال بعض التابعين : ( **لا تستوحش طرق الهدى لقلة أهلها ، ولا تغتر بكثرة الهالكين** ) .. ألم يقل الله تعالى : ﴿ وَإِنْ طُغِيَ أَكْثَرُ مَنْ فِي الْأَرْضِ فَيُسْأَلُوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ الأنعام : ١١٦ ، وروى البخاري ومسلم عن النبي ﷺ أنه قال : ( **عُرِضَتْ عَلَيَّ الْأُمَمُ ، فَجَعَلَ يَمُرُّ النَّبِيَّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلَانِ ، وَالنَّبِيُّ مَعَهُ الرَّهْطُ ، وَالنَّبِيُّ لَيْسَ مَعَهُ أَحَدٌ** ) ، ونبي الله نوح ﷺ مكث في قومه ألف سنة إلا خمسين عاماً فقال الله عنه : ﴿ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ هود : ٤٠ ، فلم تكن هذه القلة دليل نقص في نبواتهم ورسالاتهم ، كما أن كثرة خصومهم ومخالفينهم لم تكن دليلاً على أنهم على الحق ولم تمنعهم من كونهم على الباطل .

## لا تكوني إمعة !!

من المؤسف أن نسمع بعض الأخوات عند نصحتها على التقصير أن أكثر الناس يفعلون هذا أو يقولون هذا أو يعتقدونه ( حالها حال الإمعة إن أحسن الناس أحسنت ، وإن قصروا قصرت .. وما هكذا يريدنا خالقنا !! )

يقول ابن مسعود رضي الله عنه : ( **لا يكونن أحدكم إمعة تقول : إنما أنا مع الناس ، إن اهتدوا اهتديت ، وإن ضلوا ضللت ، ألا ليوطئن أحدكم نفسه على إن كفر الناس أن لا يكفر** ) .

وهناك من تقول : أسأل شيخاً أو إماماً مسجداً وأخذ بفتاوه - وهي تعلم أنها مخالفة للشرع - وهو يكون سترًا بيني وبين النار ، ونسيت أن ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينٌ ﴾ المدثر : ٣٨ ، ونسيت أن الله سيحاسب التابع والمتبوع ولن يُعذر التابع بسبب ضلال المتبوع ..

## من نتبع؟

يقول الله تعالى :

﴿ رَبَّنَا ءَامَنَّا بِمَا أُنزِلَتْ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾

آل عمران : ٥٣ .

المؤمن البصير الذي يبحث عن الحق ، وعن الطريق المستقيم .. قلبه قلب المؤمن الصادق الذي يرى بنور الله ، ويدرك أنه يتعامل مع ربه كأنه يراه لإدراكه الجازم بأن ربه يراه .

الحق والحكمة ضالة المؤمن المنصف العدل .. الذي يؤمن بخالقه ومولاه يلمس رضاه لا رضا الخلق .. يهتدي بهدي الحكيم العليم واللطيف الخبير لأنه سبحانه الذي يهدي إلى الحق ﴿ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدَى ﴾ يونس : ٣٥ .

إذن معيار الحق والعدل عند المؤمن الصادق وضابط الإتياع والانقياد **عنده الإيمان بما أنزله الله تعالى في كتابه والإتياع لرسوله ﷺ ..**

يقول ابن تيمية - رحمه الله - :

( **فدين الله مبني على إتياع كتاب الله وسنة نبيه ﷺ ، وما اتفقت عليه الأمة ، فهذه الثلاثة هي المعصومة ، وما تنازعت فيه الأمة ردهه إلى الله والرسول ﷺ ..** ) (الخ) .

ما أحوجنا أن نستصحب هذه الحقيقة خصوصاً في هذا الزمن .. الذي انبهر فيه أكثر الناس ببهرج الباطل ، وضعفت فيه القناعة بالحق الذي أرادَهُ الله للناس جميعاً ..

وما دام حديثنا للمرأة .. فما أحوجنا أن نوكد أن على المرأة أن تعرف الحق بدليله حتى يبقى عقيدة راسخة في القلب ، لا تزلزله العوادي ، ولا تعصف به الفتن بإذن الله ..

لأن الحق حين ينمو بنفسه فإن الله يُجري سنته ، فيقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق .



يقول الإمام أحمد رحمه الله : ( من علم طريق الحق سهل عليه سلوكه ، ولا دليل على الطريق إلى الله إلا متابعة الرسول ﷺ في أحواله وأقواله وأفعاله ) .. فالعمل بالكتاب والسنة وتطبيقها في الواقع وعلى السلوك ، وتعليمه للناس ، وتبليغه لهم هو الطريق الأمثل للنجاة .. في الدنيا والآخرة بإذن الله .

## إِتِّبَاعُ الْهَوَى

يتحدث الشيخ صالح آل طالب رحمه الله عن إِتِّبَاعِ الْهَوَى فيقول : ( من الناس من حكم العقل والهوى والرأي ، وتتبع فلسفة التائبين ، ومنهم من حكم الذوق والوجد والكشف ، وتلاعب الشيطان بعقله وانتكس إلى حضيض الخرافة والوهم ، ومنهم من بحث عن المصالح الدنيوية ، وركن لأعراف الأرضية ، وتبع الهوى متذرعاً بالآقيسة والآراء لإباحة ما حرم الله ، وتحريم ما أحل ، وإسقاط ما أوجب ، وتصحيح ما أبطل ..

وسبب ذلك كله هو إِتِّبَاعُ الْهَوَى وعدم الرضا بالله ورسوله ودينه ، ولهذا ملئ القرآن الكريم بالتحذير من الهوى ، بل إن من مقاصد الشريعة إخراج المكلف من داعية الهوى إلى إِتِّبَاعِ الشَّرْع ، وبهذا يحصل الابتلاء ، ويفترق الطائع عن العاصي ، والعابد عن الفاسق ، قال سبحانه : ﴿ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ص: ٢٦

إن الالتزام بشريعة الله وتحري طاعة الله هي قضية عقديّة ومسألة إيمانية قبل أن تكون أحكاماً عملية وفروعاً فقهية ، وإن سبب كل وانحراف وهزيمة وفرقة في حياتنا هو البعد عن منهج أهل السنة والجماعة في العقيدة والسلوك والتدين وسبيل الإصلاح ، كما أن التفتت من الطاعات والهرب من التكليف والواجبات هو سبب التخالف والتردي الذي تعاني منه الأمة .

ويضيف الشيخ في هذا الباب :

إن من أعظم أبواب الفتن في هذا الجانب تتبع الخلافات الفقهية ، والاستدلال بشواذ الآراء وما لا يعتبر من الأقوال ، حتى غطلت الأحكام باسم الخلاف ، وانتهكت الحرمات باسم الخلاف ، وانكسرت عزائم المتعبدین فكسلوا عن الطاعات ، وانشغلوا بفصول المباحات واجتروا على المكروهات وهي باب المحرمات ، بل ولج بعض الناس في أبواب الحيرة والاضطراب بالاحتجاج بالخلاف في مواجهة النص ، فكلما ثلثت عليه آية أو حديث أو ذكر له حكم تعلل بأن فيه خلافاً ، وكأنما نسي أن الله تعالى أنزل علينا هذا الكتاب لنحكمه في الخلافات .. قال سبحانه : ﴿ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيُحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ ﴾ البقرة: ٢١٣ ، فوظيفة الكتاب هي الهداية ورفع الخلاف وبيان الحق ، فنتعبد الله بتحكيم الوحي في الخلاف لا أن نحتج بالخلاف على وحي الله .. قال تعالى : ﴿ وَمَا آخَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ الشورى: ١٠

ألا هل بحثت عن يملك العلم والخشية والتقوى ؟ فهذا هو الذي يؤخذ بفتواه .. ( إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم ) .

لماذا لا تسأل كل واحدة نفسها : لماذا أقلد غيري ؟ وهل هذا هو الذي أمرني به ربي ؟

**هناك فتنة خفية تعترض طريق المرأة المسلمة ، وتتمثل في أمرين :**

**أولهما :** التباس الحق بالباطل بسبب كثرة دعاة الباطل وقوة أساليبهم في التسويق له ونشره بين الناس .

**وثانيهما :** أن كثيراً من النساء المسلمات قد قصرن في تلمس الحق المقرون بدليله ، الذي يجعل المرأة قوية بعقيدتها ودينها .. ووقعن بذلك إما في إفراط أو تفريط ..

.. أن الدليل هو السلاح الذي تحتاجه المرأة المسلمة لتكون على بينة من أمرها ، ويقين من دينها ، ولتعرف الحق من الباطل ، ولتنقل هذا اليقين والدليل إلى بنات جنسها .. فيخف الجهل ويكثر العلم .. ويعرف الناس ما فيه رضا الله فيفعلوه ، ويعرفوا ما يغضبه فيجتنبوه .. ويبتعدوا عنه .

## العلم أقوى سلاح

إن المرأة المسلمة اليوم أحوح ما تكون للتسلح بالعلم الشرعي المقرون بالحجة ، فالجهل من أعظم عوائق إِتِّبَاعِ الحق بل هو أعظم سبب للوقوع في المحرمات جميعها من كفر وبدع ومعاصي .. سواء كان جهلاً بالنصوص بعدم الاطلاع عليها أو جهلاً بمنزلتها في الدين ، أو جهلاً بدلالات الألفاظ ومقاصد الشريعة وقواعد العلوم ، ونظراً لخطورة الجهل نجد القرآن الكريم والسنة الصحيحة مليئة بالنصوص التي تحذر منا الجهل وتحث على العلم ، قال الله تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ (٣٢) الأعراف: ٣٣

قال العلماء : رتب الله في هذه الآية المحرمات ، تأملوا أعظمها آخرها ، بعد أن ذكر الفواحش والإثم والبغي والشرك قال : ﴿ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ فجعل القول على الله بغير علم أعظم من الشرك ومن الفواحش ومن الإثم والبغي . وعن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إِنْ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتَبَزَعَا يَنْتَزِعُهُ مِنَ الْعِبَادِ ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقَبْضِ الْعُلَمَاءِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ عَالِمًا أَخَذَ النَّاسُ رُؤُوسًا جَهْلًا ، فَسَلُّوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا » رواد البخاري ومسلم

قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه : ( أي أرض ثقلني وأي سماء ثقلني إن قلت في كتاب الله ما لا أعلم ) .. وكمن من الناس اليوم يفتون وهم يقولون على الله بغير علم بين متشدد ومتشدد على عباد الله وبين متساهل ومترخص ، ويتصور أن ينفع عباد الله ، ويؤتي بما أراد الله ، وهو أبعد ما يكون عن ذلك .. والله المستعان .



وقال أيضا : إنها فتنة من فتن العصر ، وإن من يتتبع الخلاف وشذوذ الأقوال يصنع لنفسه دينا مليئا بكل الشهوات بعيدا عن مراد الله ، وهدى رسوله ، فاتباع الخلاف طريق للإتباع الهوى ومخالف للرضا .

قال ابن حزم - رحمه الله - : " ولو أنّ امرءاً لا يأخذ إلا بما أجمعت عليه الأمة فقط ويترك ما اختلفوا فيه مما قد جاءت به النصوص لكان فاسقا بإجماع الأمة " وقال ابن عبد البر : " الاختلاف ليس حجة عند أحد علمته من علماء الأمصار " .. والله تعالى يقول : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ٥٩ ﴾ النساء : ٥٩

## اختلال الموازين ؟؟؟

أخبرنا النبي ﷺ عن قوم يُغَيِّرُونَ وَيُبَدِّلُونَ ، ولأجل المال ينتقلون ، فقال : « بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ فِتْنًا كَقَطْعِ اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ ، يُصْبِحُ الرَّجُلُ مُؤْمِنًا وَيُمْسِي كَافِرًا ، أَوْ يُمْسِي مُؤْمِنًا وَيُصْبِحُ كَافِرًا ، يَبِيعُ دِينَهُ بَعَرَضٍ مِنَ الدُّنْيَا » رواه مسلم

هناك من تغتر بالمال ، وهناك من تغتر بالمنصب والجاه ، وهناك من تغريها فتن الدنيا وشهواتها .. وقد وُجد من غير قناعاته طلباً لإرضاء الناس ، أو حباً في مدح أو ثناء أو خوفاً من الاتهام بالتشدد والغلو .. إنها انتقالات خطيرة .. قد تجعل الحرام حلالاً والحلال حراماً والواجب مستحباً ..

حتى أصبحنا نسمع في مجالس النساء من تعترض على أحكام شرعية ثابتة بالنص .. كمشروعية تعدد الزوجات ، وتجادل في صحة أدلة الحجاب ، وتعترض على تحريم الربا ، وتبرر للاختلاط .. وعندما تكون قضية كمصافحة المرأة الأجنبية واضحة التحريم بالنص الصريح الثابت قالت عائشة رضي الله عنها : ( لَا وَاللَّهِ مَا مَسَّتْ يَدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدَ امْرَأَةٍ قَطُّ ، غَيْرَ أَنَّهُ بَايَعَهُنَّ بِالْكَلَامِ ) رواه البخاري ..

وورد عن النبي ﷺ أنه قال : «لَأَنْ يَطْعَنَ فِي رَأْسِ أَحَدِكُمْ بِمَخِيطٍ مِنْ حَدِيدٍ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمَسَّ امْرَأَةً لَا تَحِلُّ لَهُ» رواه الطبراني ، قال الألباني : حسن صحيح .. فالأدلة صريحة بالتحريم .. لكن ما الذي جعلها اليوم مباحة .. وما الذي جعل التبرج والسفور مباحاً ؟ وما الذي جعل الغناء

وسماعه مباحاً أيضاً ؟ وما الذي أباح دماء المسلمين ؟ .. يكفر المسلم أخاه ثم يقتله ؟! ما الأدلة الجديدة التي اطلع عليها أولئك .. وإلى متى التنازل ؟ وإلى أين سنصل في النهاية ؟

إن ضعف التأصيل العلمي عند البعض ، واتباع الهوى ، وقلة الخوف من الله هو ما سبب في ظهور مثل هذه التنازلات حتى أصبحنا نسمع من تفتي نفسها .. فكم سمعنا من تقول : ( أنا أرى أن وضع العباءة التي على الكتف هي أستر من التي توضع على الرأس ) .. أختي .. ما هو مقدار العلم الشرعي الذي تمتلكينه ؟ .. وهل لديك القدرة على مقارنة الأدلة ؟ هل وصلت لمرتبة العلماء حتى تتصدرين للإفتاء في أمور الشرع ؟

البعض من أولئك يتمسكون برأيهم حتى كأنه وحي من السماء .. سبحان الله !! أما سمعوا قول أحد التابعين رحمه الله في الجرأة على الفتوى : ( إن أحدهم ليفتي في المسألة ، ولو وردت على عمر : لجمع لها أهل بدر ) .

إننا نستغرب فعلاً من هذه التنازلات المتتالية .. فقبل سنوات كنت تلبسين عباة تك على الرأس ، فما الذي غيرك اليوم ؟ أم أن هذه العباءة بهذا الشكل لم تعد تتناسب مع مكانتك ومركزك الوظيفي ؟! هذا غير أن بعضهن لا تملك إلا أعذاراً وأهية .. فتارة تقول أن العباءة على الرأس ثقيلة وتسبب لها ألماً في رقبتها .. وتارة أنها تسقط كثيراً .. وقد ينكشف شعرها .. والبعض يتحجج بالخلاف بين العلماء ! بل لقد سمعنا من يخرج على الناس ليفتي بجواز ربا البنوك ، أو ليطالب بإباحة شرب الخمر !

اختلال في الموازين .. وزيج ومجانبة لطريق الصواب .. نسأل الله العافية .. أختي .. دعي عنك هذا التلون .. وابحثي عن الحق .. وبه تمسكي .. وليكن القرآن والسنة النبوية الثابتة هو الفيصل في هذا الأمر ﴿ فَإِنْ تَنَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ النساء : ٥٩ .

## قد يعلو الباطل يوماً.. ولكن !!

قلوب الناس في قبول الحق والعمل به تختلف ، فهي كالأودية المتنوعة ، والقلوب تتفاوت فيما تأخذه من الوحي والقرآن ، وبما تقبله منه ، وبما تتفاعل معه وتنصاع لأمره ، فهناك قلوب كبيرة ، وقلوب صغيرة ، قلوب واسعة وقلوب ضعيفة ، قلوب طيبة ، وأخرى خبيثة ، إذا جاء الوحي لم يجد محلاً قابلاً ، فينصرف عنها ، فيكون كالمنطر الذي يمر على الصخور الملساء ، إنما يزيل عنها التراب فقط ، وبعض هذه الأودية تحتضن وتكنز ، فإذا نزل القرآن حملت القلوب منه على قدر اليقين والعقل ..





الرجوع إلى الحق عند ظهوره أمر واجب .. فقد يخفى الحق مدة .. لكن الله يُظهره ولو بعد حين .. فيوسف عليه السلام تعرّض لإغراء شديد ثم دخل السجن مظلوماً .. وأشيع في المجتمع أنه راود صاحبة المنزل .. وكم سنة بقي الأمر على هذا ؟ بضع سنين .. ثم يسأل عنه أحد .. لكن الله عز وجل أراد أن يميز الخبيث من الطيب .. فظهرت براءة يوسف عليه السلام : ﴿الْفَنَّ حَصْحَصَ الْحَقُّ﴾ يوسف: ٥١ أي ظهر وبان .. فأظهر الله الحق بعد أن كان مخفياً سبع سنين ...

## سورة الكهف .. نورٌ وهداية



لنتدبر سورة الكهف .. فهي نور كما ورد في آثارها ( أنها تضيء وتنور للمؤمن ) حتى نحقق هذا النور ..

هذه السورة عرضت جميع أنواع الفتن : فتنة الدين في قصة أصحاب الكهف ، وفتنة المال في قصة صاحب الجنتين مع صاحبه ، وفتنة العلم في قصة موسى والخضر ، وفتنة السلطان والملك والرئاسة في قصة ذي القرنين .. وقد بينت في كل فتنة كيف تكون النجاة فهذه السورة هي كهف وملجأ في كل فتنة ..

جاءت سورة الكهف تركّز على أصليين رئيسين : تصحيح العقيدة في مسائل عدة ، وتصحيح الفكر والنظر ، وتقويم الاعوجاج في حياة البشر .. بدأت أول آية : ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَّهُ عِوَجًا﴾ فهو كتاب منزل من علو وكل ما فيه محكم .. مسألة مهمة في باب العقيدة تبينها هذه السورة في ظل واقع تعيشه الأمة اليوم من المشككين والمتبعين للشهوات ، الذين يحاولون خرم المسلمات .. فتأتي سورة الكهف لتصحيح العقيدة في عدة مسائل كالولاء والبراء وغيرها ، ولتبين الميزان الشرعي الذي أختل عند الكثير .. وتبين أن الدنيا ليست المقياس الصحيح ..

نعم قد يعلو الباطل يوماً وقد ينتفش ، ويظهر للناس ، ولا يظهر الحق لكثير من الناس .. لكن الله تعالى حكيم لم يرد أن يكون الحق هكذا يُحصل عليه بكل سهوله ويدون أي معركة أو مواجهة ، وإنما أراد أن يكون هناك صراع وأن يكون هناك تغلب في النهاية للحق ، وعلو للباطل في البداية ..

### قيل للإمام أحمد أيام المحنة :

( يا أبا عبد الله أو لا ترى الحق كيف ظهر عليه الباطل ؟ قال : كلا، إن ظهور الباطل على الحق ، أن تنتقل القلوب من الهدى إلى الضلالة ، وقلوبنا بعدُ لازمة للحق ) ..

ما أحوجنا إلى استحضار هذا المعيار الدقيق في بيان حقيقة ظهور الباطل على الحق خاصة في هذا الزمن الذي تقلبت فيه القلوب بفتن الشبهات والشهوات ..

إن المتأمل لكتاب الله تعالى ولآيات منه ذكرت الحق والباطل كقوله تعالى : ﴿لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ﴾ الأنفال: ٨ ، وقوله تعالى : ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾ الأنبياء: ١٨ ، وقوله تعالى : ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾ الإسراء: ٨١ ، من تأملها بصدق فلا يمكن أن تهتز عنده حقيقة غلبة الحق وظهوره على الباطل وأهله .. الظهور الحقيقي لا الصوري ..

## الحلال بين .. والحرام بين ..

هناك من تحتج بيسر الشريعة وضغط الواقع للتفلّت من أحكام الشريعة والتحايل عليها ، وإتباع الهوى في الأخذ بالرخص والشذوذات الفقهية .. وكل هذا باطل وتضليل ، ويتبنى ذلك أهل الأهواء الذين يتبعون الشهوات ، غرضهم تحليل المجتمع المسلم من أحكام الشريعة باسم التيسير ، وترك التشديد .. وصدق الله : ﴿وَرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ يُمْلَؤْا مِلًّا عَظِيمًا﴾ النساء: ٢٧ ..

إن على كل فرد منا أن يعرف الحق بأدلتة ، ويتمسك به ، ويجهر به ويدعو إليه وينافح عنه .. لأن القضية هي قضية دين تتعلق بالعقيدة والسنة ومنهج التلقي وفهم النصوص بالطريقة الصحيحة ، تتعلق بالعبادة والأخلاق الفاضلة ..





إننا في زمن القابض فيه على دينه كالقابض على الجمر .. ضغوط على أهل الحق ، وانشغال للناس في سعيهم لكسب قوت يومهم .. صعوبات ومغريات تأتي من كل جهة وتصل إلينا ونحن في مكاننا .. في زماننا هذا أصبحنا نرى الاستهزاء والسخرية والاتهامات لكل من تجدها متمسكة بدينها وعقيدتها وحجابها .. وذلك لا يدفع إلا لمزيد من التمسك بالحق .. والبحث عن أهله وصحبتهم .. ولنعلم أن تعاقب الشدة والرخاء والعسر واليسر يكشف عن معادن الناس وطبائع القلوب ، حيث يمحس الله المؤمنين ويكشف الزائفين ..



**الانتصار الحقيقي هو الالتزام بالمنهج والثبات على الحق ..**  
آمن الناس أو لم يؤمنوا .. وواجبنا هو البلاغ .. تبليغ رسالة الله عز وجل كما أمر الله : ﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ الكهف: ٢٩ ، فالإسلام هو الدين الحق وليس خاضعا للأهواء ، يقول الشيخ ابن عثيمين رحمه الله :  
( الإسلام صالح لكل زمان ومكان ، لكنه ليس خاضعا لكل زمان ومكان ، إنما صانع للحق ، لكنه ليس خاضعا كما يريد بعض طلاب العلم والدعاة أن يخضعوا الدين للناس ولشهوات الناس ولمصالح الناس ... الخ )  
فلا ينبغي أبدا لأصحاب الحق أن يقدموا تنازلات في الثوابت .. ولنعلم أن الحق لا ينثنى ولا ينحني ، إنما يسير في طريقه قيما لا عوج فيه ، قويا لا ضعف فيه ، صريحا لا مدارة فيه ..

**ختاما .. هذه لحات يسيرة ، عن أمر عظيم ومهم في حياة كل مسلم .. ونرجو أننا قد وفقنا في طرح هذا الموضوع الخطير وإشكالاته ..**

نسأل الله جل جلاله أن يثبتنا على الصراط المستقيم ، ويعيذنا من طرق الغواية والضلالة ، وأن يهدي قلوبنا وقلوب المسلمين إلى دينه الحق ويلهمنا السداد والرشاد .. ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب ، صلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه.

قصة أصحاب الكهف هي قصة تتعلق بالفتنة في الدين .. وأعظم الفتن هي فتنة الدين ولذلك كان حفظ الدين أولى الضرورات الخمس التي حفظتها الشرائع ..

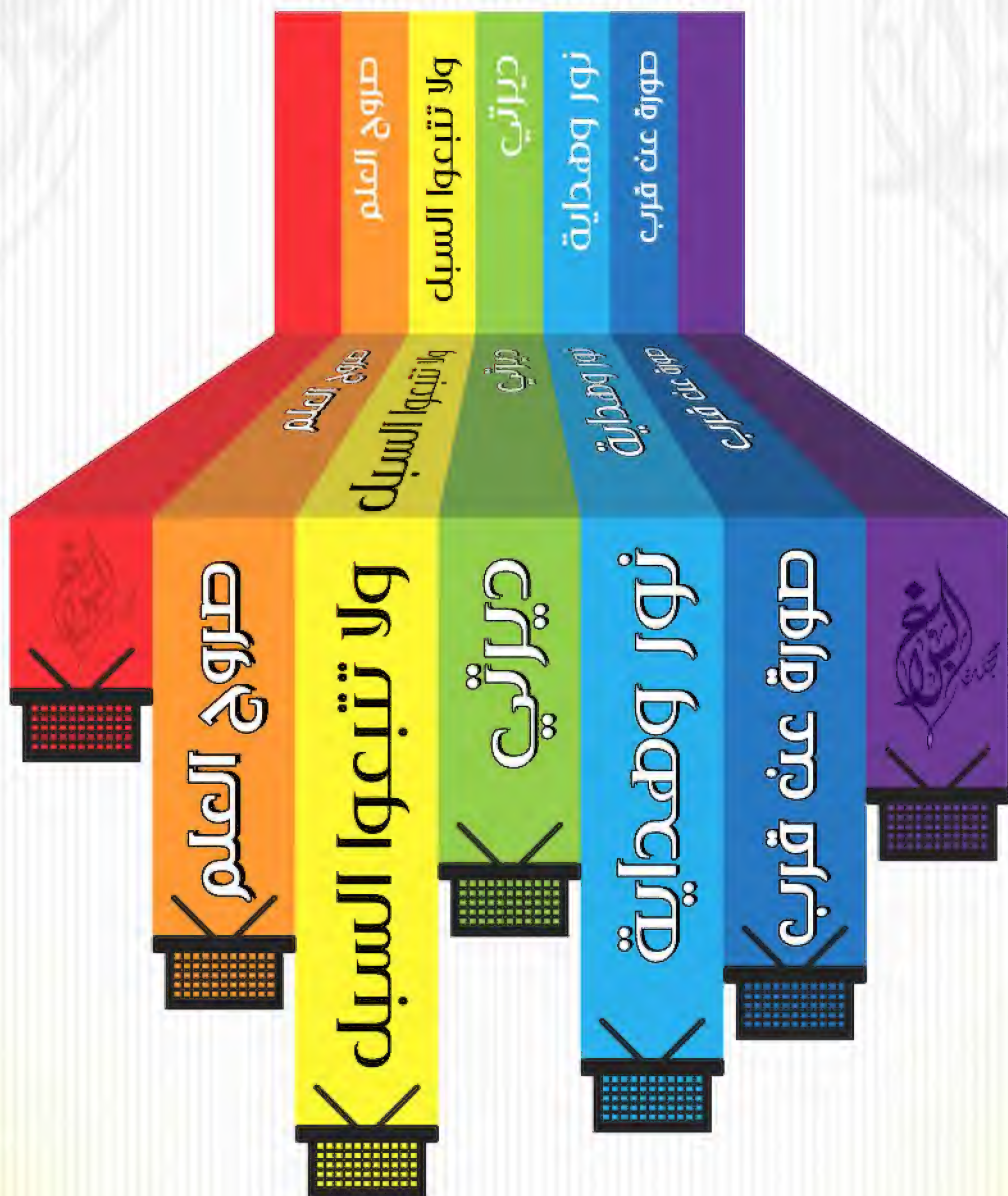
الفتنة في الدين نراها في واقعنا .. وأولئك الفتية حفظهم الله ( أحفظ الله يحفظك ) فاجتمعوا على كلمة الحق ولاقوا الأذى من قومهم ، فاعتزلوا وفروا بدينهم إلى الكهف .. أعلنوا التوحيد فأتجأهم الله ﴿ رَبَّنَا رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الكهف: ١٤ ، وقوة إيمانهم وثباتهم كانت سببا في نجاتهم ﴿ إِنَّهُمْ فِيهِ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ ﴾ الكهف: ١٣ .. ﴿ وَإِذْ أَعْرَضْتَهُمْ وَمَا يَمْبُتُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ الكهف: ١٦ كانوا مع قومهم وفي مجتمعهم لكنهم معتزلون ما هم عليه من الشرك والكفر والمعاصي .. هم معهم بأبدانهم .. لكن قد اعتزلوا عبادتهم لغير الله وكل ما يغضبه .. وكان هذا سببا لنجاتهم .. وكان تفاؤلهم ويقينهم بأن الله سينجيهم .. ﴿ فَأَوَّا إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ ﴾ الكهف: ١٦ ، سببا آخر لنجاتهم .. فهم مع شدة الوضع والضغط من قومهم لكنهم متفائلون بأن الله سينشر لهم الخير .. فلا مجال لليأس والقنوط .. إن الصدق مع الله و الأخذ بأسباب النصر ، والابتعاد عن الهزيمة النفسية والتفاؤل بوعده الله هو ما سيحقق الرفعة والنصر لهذا الدين ﴿ فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ ﴾ الروم: ٦٠ .



ليس العيب هو الوقوع في الخطأ ، ف(كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون) ، وإنما تكمن المصيبة في الإصرار على الخطأ والتمادي في الباطل ، مع أن أبواب الرحمة مفتحة تدعونا لسرعة التوبة .. فلنكن صرحاء مع أنفسنا .. ولنعترف بأخطائنا ، وهذه هي البداية الصحيحة .. ومن تاب .. تاب الله عليه ..



# ألوان





# القصب..

امتداد في عمق

## التاريخ

أ.ناصر عبدالله الحميضي \*



### الموقع :

تقع مدينة القصب بين خطي طول ٢٥.١٧.٥٢ شمالاً و ٤٥.٣٠.٥٠ شرقاً ، في سهل ممتد بين جبال طويق ، بين النفود ورماله والجبال وشموخها ، والقصب تبعد عن العاصمة ١٧٠ كم إلى الشمال الغربي وهي ضمن مراكز محافظة شقراء .

### سبب التسمية :

كانت تسمى ( قصباء ) وقد ورد اسمها في المعاجم بهذه الصيغة أو القصبية . ذكر ياقوت في معجمه ( القصباء جمع قصب ، وقصبه القرية والقصر وسطه . والقصبه من أرض اليمامة لتيم وعدي وعكل وثور بني عبد مناة بن أد بن طابخة ) . وقال ابن أبي حفصة ( القصبية من أرض اليمامة لبني امرئ القيس ) وجاء في صحيح الأخبار ، للشيوخ محمد بن بليهد ( القصبية باقية بهذا الاسم إلى هذا العهد مدينة من ملحقات وشم اليمامة يقال لها : القصب أغلب إنتاجها البر ، موقعها بين الكتيب والعتك . والقصبية من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد أيام مسيلمة ) انتهى

وورد في المعجم الجغرافي لحمد الجاسر ( القصب بفتح القاف والصاد المهملة وآخره موحدة ، من قرى شقراء في إمارة الرياض ) انتهى .

ولعل التسميات صحيحة سواء ما كان ينسب لقصب القمح أو غيره ، ومن المرجح أن البلدة في سابق عهدها كانت قليلة البنيان وأن الذي يبدو منها بنيان دائري على شكل مقصورة يطلق عليها قصبه وتصغر بقولهم قصبية والقصبية بتعدد هذه المباني الدائرية أو المقاصير علماً بأن بنيانها في مواضعها الثلاثة : العود والرقيبية والموضع الحالي لم يأت فجأة بل منذ زمن يعود لما فوق ألف سنة ولنا أن نتصور التعدد في تنقل المباني من موضع إلى آخر مع الأخذ في الاعتبار صعوبة وتكاليف البناء في ذلك الوقت رغم بساطته إلا أنه مكلف لانصراف الجميع لنشاط الزراعة .

والخلاصة : أن البلدة كانت قصبية متناثرة لا يجمعها موضع واحد ولم تكن قصورها ذات سور واحد يجمعها . أما البلدان الثلاث : العود والرقيبية والقصب فكان لها أسوار وأبواب وآخرها ما هي عليه في الفترة الأخيرة التي تقدر ب ٤٠٠ سنة الأخيرة من ١٠١٥ هـ وحتى الآن .

### سكانها :

يقدر عدد السكان بـ ( ٥٠٠٠ ) نسمة وذهب بعضهم إلى الرياض وإلى مناطق أخرى لطلب التجارة بسبب معرفتهم بتجارة الملح وطريقة تسويقه في ذلك الوقت .

✦ مدرس وكاتب في جريدة الرياض .

ما تشتهر به بلدة القصب :

( ملححة القصب ) : تبعد عن مدينة القصب حوالي ( ٤ كم ) جنوباً ، ذات مساحة واسعة تبدأ من النفود إلى طريق الرياض القصب ، حيث تظهر بعض المعالم لها في شكل مزهرات من الأملاح والسبخات . لا تكاد تخلو مائدة من عنصر طبيعي حباه الله لأرض بعينها .. ألا وهو "الملح" الذي يعد من أهم ضرورات الغذاء ، فلا يستساغ الطعام بدونه .. وأشهر أنواعه وأنقاسها ينتج من "ممالح" مدينة القصب الذي اكتسب شهرة واسعة منذ القدم على مستوى المملكة ، بل وتعدّها إلى الدول المجاورة ، مما دعا شاعر القصب المعروف (حميدان الشويعر) أن يُعرّف بلدته بقوله :

أنا من ناس تجارتهم أرطى الضاحي ودوا الغيرة

و "الضاحي" هو النفود وما فيها من شجر "الأرطى" من أجود أنواع الحطب .

وقصد بقوله "دوا الغيرة" الملح ، والغيرة في مقصده هي "التخمة" إذا أصيب بها أحد فعلاجها قليل من الملح يساعد على سرعة الهضم .

وقد ضرب المثل بملح القصب وأهلها فيقول المثل "يهدى الملح على أهل القصب" ؛ وهذا دلالة على أن القصب أقرب الناس إلى الملح ووفرته كبيرة عندهم فلا حاجة إلى أن تهدي لأحدهم الملح . وقد أصبحت "ملححة القصب" مقصداً للسائحين وخصوصاً للأجانب ، حيث يتولى "مكتب الهيئة العليا للسياحة والأثار بمحافظة شقراء" الإشراف على عدد من البرامج السياحية ، حيث يُبدون إعجابهم بمشاهدة طريقة إنتاج الملح وتعبئته ، وأضحت ملححة القصب من المواقع السياحية الشهيرة بمنطقة الوشم .





## القصب في العصر الحاضر

❖ **التعليم** : كان الطلاب يتلقون تعليمهم في مكان شرقي البلدة القديمة بجوار الجامع الكبير يسمى (المجمع) ، وفي مدرسة صغيرة هي غرفة واحدة يدرس فيها من ثلاثين إلى أربعين طالباً كل عام.

ومن المعلمين : بن محارب ، والعوجان ، وبن زاحم وبن فنتوخ والراشد والحيميضي .. وجاء التعليم النظامي للبنين عام ١٣٧٤هـ ثم تعليم البنات عام ١٣٨٨م واليوم يتوفر في القصب جميع مراحل التعليم العام. وتقدر أعداد الطلاب والطالبات في جميع مدارس القصب ما بين (٤٠٠ . ٥٠٠ طالب وطالبة) تقريباً في كل عام .

❖ **القضاء** : كان يقوم بعض المثوقين من الوراقين بكتابة الوصايا والمبايعات والوكالات وغيرها ، وهؤلاء كان عملهم تطوعاً وكان عددهم خلال ( ٢٥٠ سنة ) حوالي عشرين وراقاً كان آخرهم : محمد بن إبراهيم بن فنتوخ إمام الجامع الكبير بالقصب. وناصر بن عبد العزيز بن زاحم إمام مسجد الشعبة بالقصب رحم الله الجميع . وبعد شمول النهضة بكل أنواعها وتوفر القضاء بدأت المحكمة أعمالها بالقصب. وكان أول القضاة المعينين في القصب هو: الشيخ : عبدالله بن حمد بن حسين .

❖ **بلدية القصب** : افتتحت عام ١٤٠٠هـ وأول رئيس للمجمع تريحيب بن ضويحي وتقدم البلدية خدماتها المتنوعة من أرصفة وإنارة وتشجير وإنشاء حدائق عامة وملاعب في كل من (القصب والمشاش والحريق والصوح والجريفة).



❖ **الصحة** : عام ١٤٠٣ هـ انتقل المركز الصحي إلى مبناه الجديد الواقع على الطريق العام باتجاه شقراء ليقدم خدماته للأهالي والمسافرين على الطريق وتتوفر به بعض الإمكانات للخدمات الطارئة .

❖ كما يوجد في القصب مركز الإمارة وفرع لإدارة الأوقاف ومبنى للمكتبة والبريد والدفاع المدني والشرطة.

❖ **الجمعيات الخيرية** : الجمعية الخيرية بالقصب تأسست ١٤١٤هـ ومن مشاريعها : المساعدات النقدية الدائمة والطارئة ، ومشروع مساعدة الشباب على الزواج ومشروع كفالة اليتيم ومشروع تظهير الصائمين ومشروع زكاة الفطر وتوعية الجاليات ومشروع تدريب الشباب وذلك بدعم الدورات المقامة (بلجنة التنمية بالقصب) .

❖ **دار طبية النسائية لتحفيظ القرآن الكريم** افتتحت عام ١٤٢٥هـ ، حيث تستقبل الدارسات من مختلف المراحل الدراسية والأعمار ، وتقدم لهن برامج وأنشطة تربوية ودعوية متنوعة .



### أثار القصب :

١/ **المرقب** : ويقع شرق البلدة القديمة ويرتفع بطول منارة المسجد ، وهو مبني من مادة الطين ، على تل يرتفع قليلاً ، وقد تمت الاستفادة من هذا المرتفع من ناحيتين كونه يزيد في ارتفاع البناء ، وللحماية من مياه السيول على أن البلدة اتخذت هذا التل مقبرة ،

٢/ **دار الشاعر حميدان الشويعر** : ومنزله قريب من مزرعته التي كان يزرعها والتي كانت على حافة الوادي الرئيس في القصب والمسمى (الباطن) فهي واقعة بين شعبين من شعاب الباطن بين السيارى شرقاً والرفيعة غرباً ، وقد جرفها السيل حالياً ولم يبق منها سوى أمتار قليلة .

وأما داره فيعود عمرها إلى ما قبل ( ٤٠٠ سنة) ويبدو أن حميدان اتخذ داره في الجهة الشمالية الغربية من البلدة لقربها من مزرعته فقط ، وهي دار متوسطة المساحة وتعد من الدور الكبيرة في وقت مضى ولقد سكن الدار المذكورة في الوقت الحالي المتأخر أحمد بن مسعداً وتعرف الآن بدار (حمد) .

٣/ **باب الحوطة** : وسمي بذلك نسبة لحوطة تقع غربه فيها بعض النخيل ولا يزال بقية من تلك النخيل قائمة حتى الآن.

٤/ **حي الحامي جنوب الديرة** : ومن الآثار أيضاً العقدة أو سور البلدة أو الحامي وهو جدار مكون من طبقات ليس من السهولة هدمها في حالة تعرض البلدة للاعتداء ، وقد بنيت فيه مقاصير تكشف أي خطر حول السور الخارجي لكن العقدة الأساسية هدمت بعد نشأة دور متعددة .

٥/ **بلدة الرقيبية** : وقد هُدمت إثر إجلاء أهلها بعدما هاجمهم (الشريف محسن بن حسين بن أبي نمي إمام ١٠١٥هـ) ، وقتل أكثر أهلها ، وأجلى الباقين. وقد ذكر هذه الحادثة المؤرخ عثمان بن بشر في كتابه (عنون المجد) ضمن حوادث السنة المشار إليها.

٦/ **العود** : وهذا الموضع المسمى (العود) سابق لمكان الرقيبية وهو قبل بلدة الرقيبية بضرة طويلة ، ويقع جنوب مصلى عيد القصب بمسافة قريبة حوالي الكيلومتر. وفيه بقية آثار بارزة من جدار لقصر يقال له قصر الشيخ وهو الشيخ ابن بسام أو غيره .

### أمراء .. وشعراء

الأمير والشاعر جبر بن سيار ، وهو مشهور بثلاث خصال هي كونه أميراً للقصب ، وشاعر مشهور ، بالإضافة لوثيقة في النسب مخطوطة يتداولها المهتمون بذلك.

فمن القصب برز عدد من الشعراء ومنهم :

جبر بن سيار ، وحميدان الشويعر المتوفي عام (١١٦٠ هـ) ، وعبد الله بن قعيد وعبد العزيز بن مقحم الملقب ب(سهيل) ، ومحمد بن ناصر بن غانم ومحمد بن ماجد ، وعلي بن قاسم ، وغيرهم.



# ما في الدموع؟

**مشاعر من الخوف والقلق .. كانت تراودها كلما رأت أحد المسلمين يتجول في شوارع بلدتها .. كانت هذه المشاعر تسيطر عليها .. بسبب بعض المواقف والأفعال التي قد تصدر من أي شخص !! لكنها رسمت في قلبها عبارات العداوة للإسلام وأهله .. أراد الله لها الهداية .. فبشر لها الحضور إلى أرض الحرمين .. لتبدأ رحلة جديدة في حياتها .. ليتحول الكره والعداوة إلى محبة ومودة .. ولتترك لها المجال لتحكي لنا تفاصيل صفحة من صفحات حياتها ..**

خلال هذه الفترة من صراع الحق والباطل في نفسي .. كانت كفيّلي تتعامل معي بشكل راق جداً .. وبكل محبة واهتمام .. فقد كانت توفر كل احتياجاتي .. لقد كانوا يعاملونني بتقدير واحترام ..

أثناء أداء أعمالي المعتادة بالمنزل أصيبت يدي بجرح بسيط .. لكن كفيّلي ذهبت بي على الفور إلى المستشفى لعلاج الجرح وتابعت حالتي حتى شفيت تماماً .. عندها أحسست في داخلي أن هذا التصرف من كفيّلي .. هو إشارة من الله (بأن دين الإسلام هو الدين الصحيح) .

حتى أتى اليوم الذي أعطتني فيه كفيّلي (جهاز الجوال الخاص بها) .. حيث تحدث إليّ الأخ عمر وهو داعية (فلبيني) وكان يتكلم عن الدين الإسلامي واستمر الحديث لمدة ساعة كاملة ..

وبعد انتهاء الحديث معه انتابني نوبة شديدة من البكاء .. فحاولت كفيّلي التخفيف عني وأن تهدي من حزني وبكائي .. لكنها تأثرت وأصبحت تبكي معي .. فيما بعد اتخذت قراراً النهائي وعن قناعة تامة باعتراف الإسلام .. حيث ذهبت بصحبة كفيّلي إلى القسم النسائي بمكتب الدعوة بشقراء ، حيث قامت كفيّلي بتلقيني الشهادتين واخترت اسماً جديداً لي وهو (مريم) .

وفي تلك اللحظة الحاسمة من حياتي انتابني مشاعر جعلتني (أبكي) بشكل هستيري .. وبعد أن هدأت سألتني الداعية (أسماء) عن سبب هذا البكاء ؟ فأجبت بأنني أشعر برحمة تغشاني ولا أستطيع أن أصف لكم تلك المشاعر فانا اليوم (مولودة جديدة !!)

❖ تحدثت مريم عن مشروعها القادم فقالت : سأحاول أن أشجع عائلتي للدخول في الإسلام وخاصة زوجي وأبنائي ثم بقية عائلتي، وأريد أن أرسل رسالتين : الأولى لغير المسلمين فأنصحهم بالبحث عن الدين الصحيح من خلال قراءة الكتب التي تعرفهم بالإسلام .. عندها سيقررون وسيعرفون الحقيقة !! أما الرسالة الثانية فهي للمسلمين .. إن القرآن الكريم كلام الله تعالى وعليكم قراءته وإتباع أوامره واجتناب نواهيه ..

**في ختام اللقاء .. ترجو أختنا الغالية (مريم) أن يحقق الله لها زيارة مكة المكرمة والطواف بالكعبة المشرفة في بيت الله الحرام .. نسأل الله أن يحقق لها ما ترجو.**

اسمي هو (روس ميري) ، عمري ( ٣٧ عاماً ) وديانتي السابقة هي النصرانية (الكاثوليك) ، بداية معرفتي بالإسلام كانت في بلادي ( الفلبين ) ، حيث كنت أرى مجموعة من المسلمين هناك يثيرون الفوضى والمشكلات بشكل جماعي .. وهذا الأمر سبّب لي الخوف من الإسلام وأهله .

كنت أعيش حياة مستقرة مع أسرتي وأبنائي ، إلا أن هناك شيئاً أثار تساؤلاً في نفسي ، وهو أنه في ( الإنجيل ) لا يُطلب مني عبادة الأصنام ، بينما نحن الكاثوليك يجب علينا الذهاب إلى الكنيسة مرة واحدة في الأسبوع لعبادة الأصنام !! وهذا جعل لدي شكوكاً في صحة ما أنا عليه من عبادة ودين !!

مرت الأيام ودخل أحد أبنائي إلى الجامعة وأصبح بحاجة ماسة للمال ، فلم أجد مصدراً للمال غير اللجوء للعمل .. لذلك قررت الذهاب إلى السعودية بغرض العمل لدى إحدى الأسر هنا .. وقد كنت أعلم مسبقاً أنها موطن الإسلام الذي أكرهه وأخاف منه .. ولكنه الفقر والحاجة .

عندما وصلت إلى مطار الرياض .. كنت خائفة جداً ، وكانت الأفكار السيئة تسيطر على عقلي فقد كنت أفكر في الكفلاء السيئين الذين قد يؤذوني أو يعتدون عليّ بالضرب والإهانة .. ووسط تلك المشاعر .. وصلت كفيّلي .. وعندما اقتربت مني وضعت يدها على رأسي وأخذت تتكلم بعبارات لا أفهم معناها ولكنها جعلتني أشعر بالراحة والأطمئنان النفسي .. ولذلك أحسست أنني بين أيدي أمينة وطيبة !!

مر الشهر الأول .. ولم أشعر بأي أمر يضايقني ، حيث لم تتحدث معي كفيّلي عن أي شيء سوى أعمالي المنزلية .. لكنها بعد ذلك أعطتني بعض الكتب عن الإسلام .. وفي الحقيقة كنت متحمسة جداً لقراءتها .. فقد كنت أرى أنها شيء ممتع بالنسبة لي ، لذلك فقد حرصت على قراءتها دائماً قبل النوم .

بعد فترة بدأت كفيّلي بدعوتي للدخول في الإسلام وقد كان الأمر صعباً جداً بالنسبة لي .. حيث سبب لي صراعاً داخلياً قوياً .. فكنت أتساءل :

كيف أبدل ديني الذي ولدت عليه ، وهذا الصراع القوي في نفسي جعلني أدعو الله أن يوفقني للدين الصحيح .. هل هو الإسلام أو النصرانية ؟ ودعوت الله أيضاً أن يرسل لي علامة أستطيع من خلالها معرفة ( أي دين أختار ) !! .





# الإلحاد .. طراع مع الفطرة

في وسط أمواج الفتن المتلاطمات التي توجع كموج البحر المظلم من كيد ومكر الأعداء هذه الأمم .. وما نراه من الخرافات عقائدية وشركية وفكرية ظهرت بين أوساط الشباب نتيجة الانفتاح الإعلامي الهائل بدون ضوابط ولا تحصيل ذاتي .. نلقه هنا مع موجات الضلال المعاصرة ، والتي انتشرت كموضت فكرية غريبة بديلة ، ومن ثم بدا التشكيك منها في عقيدتنا وثوابتنا وفي الغيبيات المسلم بها .. إنها موضت الإلحاد والعباد بالله .. فتابعونا ..

(٢) **الإعراض عنه الوحي:** أنزل الله الكتاب والوحي نورا وهدي للناس، كما قال سبحانه ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحَانًا مِمَّا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا تَهْدِي بِهِ مَنِ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ [الشورى: ٥٢]

(٣) **تقديم العقل على النقل:** كان أول ضلال وقع في الخلق بسبب معارضة الوحي بالعقل ، قال ابن أبي العز: (وكل من قال براهيه وذوقه وسياسته مع وجود النص أو عارض النص بالعقول، فقد ضاهى إبليس؛ حيث لم يسلم لأمره)

(٤) **الجدال والخصومة في الدين:** وغرضه التعنيت أو الانتصار للنفس أو للباطل؛ فهذا قبيح منهى عنه: ﴿وَجَادِلُوا بِالْبَيِّنَاتِ لِيُذْهِبَ اللَّهُ الْخَطِيئَاتِ فَآخِذْتُمْ﴾ [غافر: ٥٥].

(٥) **الاسترسال مع وساوس الشيطان:** فهو يسعى إلى إضلال الإنسان وصدّه عن سبيل الله، ومن ذلك ما يوسوس به في قلبه مما يؤدي إلى الكفر والضلال؛ قال رسول الله ﷺ: «يأتي الشيطان أحدكم فيقول: من خلق كذا؟ من خلق كذا؟ حتى يقول: من خلق ربك؟ فإذا بلغه فليستعذ بالله ولينته».

(٦) **الغور والإعجاب بالنفس:** لما حاز هؤلاء الضالون شيئا من العلوم، اغتروا به ، فتجروؤا على الخوض في المغيبات، ولم يقفوا عند حدود ما أنزل الله. وقد ذكر الله عن أسلافهم ما يبين هذا. قال تعالى ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولُهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُمْ مِنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَدَّيْنِ سَمَرُهُنَّ﴾ [غافر: ٨٣].

(٧) **الجهل بعظمة الله سبحانه:** يطرا الإلحاد على القلوب التي جهلت عظمة الله وقدره. قال تعالى: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ [الزمر: ١٧٦]. قال محمد بن كعب: لو قدر الله حق قدره ما كذبوه.

(٨) **سعي اليهود لنشر الإلحاد في العالم:** لتسهل السيطرة عليه ، جاء في البروتوكولات (من المحتم علينا أن ننسف الدين كله لنمزق من أذهان الغويميم [يعني الأميين] المبدأ القائل بأن هناك إلها رباً ، وروحاً ، ونضع موضع ذلك الأرقام الحسابية والعاجات المادية).

**آثار الإلحاد:** له آثار سلبية على الفرد والمجتمع ، فالفرد الملحد يكون خارجا عن الفطرة السوية ، وإنكار الخالق سبحانه يلحق بالملحد عذاباً نفسياً وقلقاً روحياً؛ كما قال تعالى ﴿وَمَنْ يُرَدَّ يَرْجِعْ لِمَنْ رَجَعَهُ صَفِيحًا حَرَامًا﴾ [الأنعام: ١٢٥] ، كما يواجه الملاحدة العذاب في الدنيا قبل الآخرة. وأما آثاره على المجتمعات ، فالأنظمة الملحدة تنكر وجود الله وهدياته تبعا لذلك ، فهي محرومة من هداية الله ، ونرى العذاب والبلاء الذي تعيشه من جوع وخوف وقهر .. والله المستعان.

**معنى الإلحاد:** ورد لفظ الإلحاد في القرآن في ٣ مواضع، والمراد به في تلك الآيات: العدول، والميل، والتكذيب، والذنب. وأما معناه في الاصطلاح فله قسمان: (١) تعريف عام بناء على أصله اللغوي: قال ابن الجوزي: (الإلحاد العدول عن الاستقامة). (٢) تعريف كمذهب: (الإلحاد مذهب من ينكرون الألوهية، والملحد غير مؤله، وهذا معنى شائع في تاريخ الفكر الإنساني) .. وهذا الوضع إنما جرى عليه الاصطلاح لدى الكتاب المعاصرين؛ إذ قصروا الإلحاد على إنكار وجود الخالق.

## أنواع الإلحاد:

**النوع الأول: الإلحاد بإنكار وجود الله:** لم ينكر المشركون الذين بُعث فيهم النبي ﷺ توحيد الربوبية، بل كانوا مقرّين به كما قال تعالى ﴿وَلَيْن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ [الزخرف: ٩]. قال ابن القيم: (وعباد الأصنام كانوا يثبتون رباً، خالقاً، مبدعاً، عالماً، قادراً، حياً).

الإلحاد كان قديما فقد أنكرت طوائف من بني آدم توحيد الربوبية، وأخبر الله عن فرعون جحدّه لهذا التوحيد ومنازعته لله فيه كما قال تعالى عنه: ﴿فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى﴾ [النازعات: ٢٤] وأما الإلحاد في العصر الحديث فقد ظهر من خلال المذاهب الفلسفية التي ظهرت في الغرب، ثم انتقلت إلى الشرق، ومنها: الشيوعية والوجودية. ومن خلال المذاهب الباطنية، وتطلق على عدة فرق: كالقرامطة، والنصيرية، والإسماعيلية، والقاديانية، والبهائية... وغيرها.

**النوع الثاني: الإلحاد في أسماء الله وصفاته:** وقد جاء التصريح به في قوله تعالى ﴿وَهُوَ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾ [الأعراف: ١٨٠]. وقد وقع في بعضه طوائف: كالجهمية والمعتزلة... وغيرهم. وقد ذكر ابن القيم خمسة أنواع للإلحاد في أسماء الله وصفاته في كتابه (الصواعق المرسلة).

## أسباب الإلحاد:

انتشر الإلحاد خلال القرون الثلاثة الأخيرة، وجاء نتيجة للصراع بين العلم والكنيسة في أوروبا، وانتهى الصراع بانتصار العلم ، وقد اتخذ مفكرو تلك الفترة هذا الموقف ذريعة لرفض الدين جملة وإنكار حقائقه، وعلى رأسها الإيمان بالله .

ومن ثم سري الإلحاد (إنكار وجود الخالق) بين المسلمين لعدة أسباب ، من أبرزها:

(١) **الأخذ بالفلسفة، وتعظيم الفلاسفة:** وهي من الطوائف المنكرة لوجود الله؛ ولهذا كثر تحذير السلف من الأخذ بالفلسفة، قال ابن الصلاح: (الفلسفة أس السّفه والانحلال، ومادة الحيرة والضلال، ومثار الزيف والزندقة).





# مركز الأسرة النموذجي

## معاً من أجل حياة مطمئنة

**مركز الأسرة النموذجي في محافظة شقراء ..** هو مركز متخصص في تنمية الأسرة المسلمة وتشجيع الشباب والفتيات من أبناء الوطن على الزواج وتحسينهم. تم إنشاؤه من قبل الجمعية الخيرية بمحافظة شقراء بدلاً لـ (مكتب مساعدة الشباب على الزواج) ليكون أكثر شمولية وليعنى بالأسرة ويقدم خدماته لجميع أفراد المجتمع ، وهذا نقدم صورة عنه قرب لهذا المركز .

### أهداف المركز :

- ١) إعانة غير القادرين من الشباب على تحمل نفقات الزواج المادية.
- ٢) الإسهام في الحد من ظاهرة العنوسة و المساهمة في تخفيف نسب الطلاق.
- ٣) التوفيق الخيري بين راغبي وراغبات الزواج.
- ٤) توعية الشباب بأهمية الزواج وتحسينهم به. والفقه في أموره وترشيد نفقاته.
- ٥) تحقيق التكافل الاجتماعي بين أبناء المجتمع
- ٦) تقديم الاستشارات الأسرية التي تساعد على استقرار الحياة الزوجية و تقديم دورات تدريبية تعنى بنشر الوعي الأسري بين أفراد المجتمع.



### الأمان والسرية :

إن من أبرز الأمور التي وضعت في مركز الأسرة عند تأسيس هذه الشعبة تحقيق الأمان لدى المتقدم والسرية التامة في العمل والتي تكفل للمستفيد عدم الإفصاح بالمعلومات التي يقدمها أمين الشعبة عند تسجيل طلبه ، وقد اتخذ المركز لتحقيق هذه الغاية عددا من الإجراءات و من أهمها :

- \* العناية باختيار من هم على درجة من الديانة والأمانة وحفظ السر وذلك لتسيير عمل الشعبة بما يتطلع إليه الراغبين والراغبات في الزواج من حفظ خصوصياتهم.
- \* التأكيد على جميع العاملين في هذه الشعبة بعدم تمكين غيرهم من الإطلاع على ما يتوفر لديهم من معلومات في إطار عملهم .
- \* مراعاة خصوصية المعلومات عند ترتيب آلية العمل وإعداد الاستمارات المتعلقة بها .

### شعبة التوفيق الخيري لراغبي وراغبات الزواج

التعريف بالشعبة : هي شعبة تسعى إلى مساعدة الراغبين في الزواج من الجنسين في البحث عن الزوج المناسب وفق برنامج عملي يتم بكل سرية وأمانة ووفق الضوابط الشرعية .

### أهداف الشعبة :

- ١) المساعدة في اختيار شريك الحياة الأنسب والأكفاء وفق ضوابط تحافظ على السرية والضوابط الشرعية.
- ٢) مشاركة المجتمع بالقضاء على ظاهرتي العنوسة والعزوف عن الزواج.
- ٣) التخفيف من انتشار ظاهرة الطلاق وتحقيق التوافق لكلا الطرفين بمشيئة الله .
- ٤) تيسير مبدأ التلاحم والتعاون والتكافل الاجتماعي بين أفراد المجتمع.
- ٥) قطع الطريق على الأساليب غير المأمونة في التوفيق بين راغبي الزواج.



## همسات

**همسة لأولياء الأمور :** بأن يتقوا الله في مولياتهم وأن يبادروا في البحث لهن عن أزواج لأنهن أمانة في أعناقهم .

**همسة للنساء :** بعدم رد من يرضين دينه وخلقه في الزواج والبعد عن الأعذار الواهية المؤدية إلى التأخر في الزواج .

**همسة للمجتمع :** بأن يشجعوا هذه البرامج التي تصبو لخدمتهم وأن يقدموا الرأي والمشورة والدعاء للقائمين عليها .

**همسة لأهل الحل والعقد من أهل العلم و الخطباء والدعاة وغيرهم :** بتفعيل دورهم في طرح ومعالجة القضايا الاجتماعية ومنها أهمية المبادرة إلى الزواج وخطر تأخيرها على الفرد والمجتمع وأهمية الاستفادة من الوسائل والطرق الحديثة في البحث عن الزوج والزوجة المناسبين .

**همسة لأهل المال والفضل :** بأن يتقربوا إلى الله بأموالهم في دعم مثل هذه البرامج النافعة وأن يحققوا مرضاة ربهم بذلك .

## شعبة البرامج :

وهي شعبة تعنى بتقديم برامج تدريبية لتثقيف أفراد المجتمع وتتناول الجوانب الوقائية والعلاجية للمشاكل الأسرية وكيفية التعامل معها ، من خلال عدة قنوات متنوعة لنشر الوعي الأسري بين أفراد المجتمع .

ومن أهم البرامج البرنامج التأهيلي للمقبلين والمقبلات على الزواج وكذلك مشاركة المجتمع في المناسبات الوطنية والسياسية بإقامة الفعاليات التي تهتم بالمرأة ومنظومة الأسرة عامة كالمهرجانات والمراكز الصيفية والأعياد واليوم الوطني ونحوها .



## آلية عمل شعبة التوفيق الخيري لراغبي وراغبات الزواج :

تحقيقاً للتصور الذي يتبع سهولة التواصل مع هذه الشعبة للاستفادة من خدماتها نضع بين يديكم آلية عملها موجزة فيما يلي :

**أولاً :** تستقبل الشعبة الراغبين في الزواج من جميع مناطق المملكة ( لدى أمين الشعبة ) أو الراغبات ( لدى أمينة الشعبة ) من جميع فئات المجتمع وأعمارهم وتنوع رغباتهم سواءً كان المتقدم من الرجال أعزبا أو متزوجا وذلك من خلال تعبئة استمارة لكل متقدم رقما تسلسليا يتم التعامل معه دون التطرق لاسم المتقدم أثناء البحث والتوفيق .

**ثانياً :** تقوم الشعبة من خلال ما يتوفر لها من معلومات بالبحث عن الحالات المتوافقة مع رغبات المتقدم بصرية تامة إلى حين العثور على الحالة المتوافقة .

**ثالثاً :** يتم إشعار المتقدم أو ولي أمرها بصفات الحالة المتوافقة معها وأخذ رأيها في إحالته من عدمها قبل إشعار المتقدم برقم واسم الحالة المتوافقة معه .

**رابعاً :** يقتصر دور الشعبة بدلالة الراغب في الزواج على الرغبة فيه ويتولى الراغب في الزواج الخطبة والسؤال عن المخطوبة بنفسه وبعد إجراء التوفيق بين الحالتين يتم إلغاء ملفاتها من الشعبة نهائياً .

## إنجازات الشعبة

قدم المكتب منذ تأسيسه إلى نهاية عام ١٤٣٥هـ ، إعانة مالية ، شملت (٥٣٦) شاباً بتكلفة تجاوزت (٥.١٩٥.٠٠٠) خمسة ملايين ومائة وخمسة وتسعون ألف ريال. سائلين الله أن يوفق الداعمين ماديا ومعنويا وأن يخلف للداعمين نفقتهم ويبارك لهم في الرزق ويعظم لهم الأجر.

## للتواصل مع شعبة التوفيق الخيري:

الاتصال بهاتف المركز رقم ١٦٢٢٥٦٦٧ .

❖ تحويلة شعبة التوفيق الخيري / رجال : رقم ١٠١ ( استقبال المكالمات وتحديد مواعيد المقابلات )

❖ تحويلة شعبة التوفيق الخيري / نساء : رقم ١٠٢ - ١٠٦ ( استقبال المكالمات وتعبئة البيانات ) .





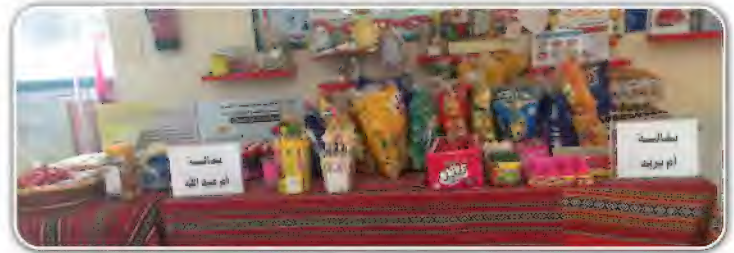
## الابتدائية السابعة للبنات بشقراء

# معًا نرعى أجيال المستقبل

**عطاء مثمر وإبداع متميز ..** هذا ما تعبر عنه لقطات متنوعة للأنشطة المنفذة في الابتدائية السابعة بشقراء ، من خلال جهود مباركة وقلوب معطاءة ، وهمم تسعى دوماً إلى القمم .. لتثمر مواهب متألقة لطالباتنا الغاليات .. ولعل الصورة هنا .. أبلغ في وصف الإنجازات ..



تستقبل أنشطة وإبداعات  
المدارس ودور التحفيظ  
النسائية في هذه الصفحة





# ملكة المرأة

• الشرافة الاستهلاكية ..  
والواقعة المؤلمة .

• «إلا المجاهدين» ..

• فتيات ضحايا الحمية ..

• طفلة في الحرم .

• طفلك السدواني ..  
كيف تتعاملين معه ؟

إشراف :  
آ. هيا عبدالله المجبول



# «إِلَّا الْمَجَاهِرِينَ» نظرة في واقعنا



## أ. الجوهرة مقعد العتيبي \*

نعم أصبحت العلمانية تدخل حياتنا بأسماء ومصطلحات عصرية مختلفة حتى توهم البعض بأنه يعيش الحياة ويواكب تطورها.

هناك من يبرر ويقول بأن فعلنا لهذه هو أمر سائد والعرف جزء من الدين، والإسلام دين يسر فلماذا نجعل أوامره تعيق حركة حياتنا لاسيما وأنها أمور بسيطة - من وجهة نظرهم - فتقول إحداهن "عادي ألبس عاري أمام النساء" لن يضر هذا شيئا.

فأقول لها بأن الإسلام ما حرم شيء إلا لحكمة والواقع خير برهان، فما إن تساهلت النساء في اللباس وإبراز المفاتن حتى كثر وللأسف الإعجاب بين الفتيات وانتشار فاحشة السحاق بينهن وهذا وإن كان في بلادنا ولله الحمد نادرا إلا أنه يعد مؤشرا حقيقيا للانحدار الأخلاقي الذي سنصبح عليه إذا ما استشرعنا عظمة أوامر ديننا والتزمنا بها.

**يبقى السؤال الأهم والذي سأختم به حديثي : ما الذي جعل هذه الظاهرة تنفّش بين الناس ؟ ما الذي جعلنا نتقبل ظهور تلك المنكرات ونجاهر بها؟**

سأجيب ببساطة واختصار وسأقول بأن هذا هو نتاج الجفاف الروحي الذي يعاني منه الكثير دون علمه. أصبح البعض يصلي من أجل أن ينتهي من الفريضة، أصبح البعض يصوم رمضان من أجل أنه فقط شهر للصيام. فقدنا وللأسف اللذة الروحانية من قيامنا بتلك العبادات. فقدنا الشعور الإيماني الذي يجعلنا نستمتع بقيامنا بتلك العبادات. أصبحت الأم تغرس أهمية الغذاء الجسدي والغذاء العلمي لكنها تناست أهمية الغذاء الروحي للطفل. تناست كيف تغرس في طفلها لذة القيام بأوامر دينه حتى تتشكل لديه شخصية إسلامية عصرية قوية. وهذا هو ما نحتاجه الآن.

أصبحنا نلهث خلف هذه الدنيا، نرتكب المنكرات، نفعل المحرمات، نعاني من الوحدة، نعاني من الفساد، نعاني من الاكتئاب، نعاني ونعاني وكل هذه المعاناة تكمن في قوله تعالى: ﴿ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ﴾. هذا وصلّى الله وسلّم على رسولنا محمد ..

إن المتأمل في حال مناسباتنا وأفراحنا ليحزن قلبه ويأسف عقله لما يراه أمامه من حال أصبحنا نسلم به باسم العرف أو العادة وبالعامة استطيع قولها " الناس صارت كذا" وكان فعلها صار هنا أمر كوني فرض علينا ولا نستطيع تغييره.

مؤسف يا أختاه عندما نرى التكشف في اللباس، الإسراف، العبايات المزخرفة، النمص بطرق ملتوية... وغيرها الكثير دون استنكار أو استغراب لرؤية أمور محرمة بالنص الصريح على فعلها، وما أن تتعجب أو تتساءل حتى يأتيك الجواب السقيم من بعضهم بأن هذا هو " العادة" في جمل منها " ما عاد أحد يلبس إلا كذا"، " تبغينهم يضحكون علي".

من قال لكم بأن المعصية بمجرد تكرارها في المجتمع صارت حلالا؟ ومن الذي أخبرك بأن مجاهرتك بمعصيتك هذه أمام الملأ هي نوع من أنواع التعزيز الذاتي الذي ستلتقيه من مجتمعك؟

هناك خلط عجيب بين مفهوم العادة " العرف " وبين ضوابط وأوامر الشريعة الإسلامية. نعم نستمتع بحياتنا، نعم نلبس ما نريد لكن في حدود الشريعة التي تفك من أن تكوني أداة تسويقية للمنتجات أو أن تعيشي في هوس الجديد وما يقوله الناس ويفعله الناس. فعلنا للمنكر أصبح علنا على الملأ من أجل أن نثير إعجاب من حولنا، أصبح جل اهتمامنا وتفكيرنا هو للناس وإلى الناس وما علمنا بأن رضا الناس غاية لا تدرك. وما علمنا بأننا بهذا سنكون من الذين أخبر عنهم الرسول ﷺ عندما قال: " كل أمي معافى إلا المجاهرون " تأملي بارك الله فيك في هذا الحديث. أيرضيك أن تكون نفسك من هؤلاء اللذين استثناهم الرسول ﷺ في حديثه؟

أصبحنا تدريجيا نفعل المنكرات باسم العادة. وننقم على من يستنكرها بأنه لم يذق طعم الحياة. وهكذا نسير في حياتنا نجاهر بالمعصية باسم العادة و باسم التطور. نفعل ذلك تدريجياً حتى نصل إلى والله ما أخشاه وهو فصل أوامر الدين عن الحياة أو بالمفهوم العقدي " العلمانية".



# طفلك العدواني كيف تتعاملين معه؟

## أ. حصة سعور الدخيل



❖ يجب الالتزام بالهدوء والأعصاب المتماكة للمربي حتى يراه الطفل قدوة حسنة له ، مع عدم إخفاء مشاعره بل التصرف على طبيعته، دون أن يظهر بمظهر الضعيف أو القلق أمام ثورات الغضب والعدوان التي يقوم بها الطفل ، أما عند غضب المربي فعليه محاولة أخذ نفساً عميقاً ويذكر الله ، ويقنع نفسه بأن الأمر ليس معركة مع الطفل وبأنه يجب ألا يغضب .

❖ إذا كان لابد من معاقبة الطفل فاستخدم أسلوب الإقصاء ( أي العزل ) لمدة محدودة من أفضل الأساليب العقابية للطفل العدواني ، ولا تقصد بالعزل السجن بل إجلاسه في زاوية الغرفة مثلاً مدة معينة دون حراك أو إجلاسه على كرسي العقاب حتى يستشعر سلوكه الخاطئ ويعتذر ( ولا ننسى أن نقبله ونحتضنه ونثني عليه عند الاعتذار ) .

❖ عدم الاستجابة لكل متطلبات الطفل بل إرجاء بعضها إلى وقت لاحق حتى لا يتخذ غضبه وصراخه وسيلة ضغط على الكبار ، ويجب مدحه ومكافأته في كل مرة يتمكن فيها من ضبط نفسه ويمكن أن تكون المكافأة بسيطة كمنحه وقتاً إضافياً للعب ، أو الذهاب في نزهة .

❖ على الوالدين الاتفاق على نظام منزلي يركز على عدم الرضا عن السلوك العدواني ، منع حدوثه وتعويد الطفل على آداب الاستئذان والاعتذار عند الخطأ .  
❖ وثق علاقتك بالطفل واحترمه وعمّق حبك له وأشعره بالدفع مع تدريبه على التعبير لذاته من خلال الحديث والحوار مع الآخرين .

❖ إن لم تقلح كل هذه التقنيات في ضبط السلوك العدواني ، وأصبح تعامله صعباً مع من حوله في المدرسة والعائلة والنشاطات الاجتماعية فيجب الاستعانة بأخصائي أطفال نفسي ، ليتم علاجه استناداً إلى الأسباب التي أدت إلى سلوكه .

تمثل التصرفات العدوانية الصادرة من الطفل مصدر قلق وإزعاج لمن حوله وفزع للطفل نفسه حيث يصعب عليه التعامل مع الناس  
فصفات الطفل العدواني تتلخص في كونه : طفل غضوب ، صعب المزاج ، يفقد السيطرة على أعصابه بسرعة ، متهور ويجد صعوبة في التركيز، يهاجم الكبار والصغار بلا سبب ويرفض احترام القوانين مع كثرة الجدل .  
ولتحويل الطفل من شخصية عدوانية إلى طفل غير عدواني يحتاج المربي بعض الوقت والصبر والدعاء .

### واليكم بعض النصائح والاقتراحات للمساعدة في التعامل مع الطفل العدواني :

❖ في البداية على المربين ألا يستخدموا العقاب البدني كوسيلة لإيقاف السلوك العدواني لدى الطفل ولا الصراخ وقذف الأشياء ووصف الطفل بكلمات بذيئة ، فهذا يعلمه سلوكيات جديدة ، والعقاب اللفظي سيشعره بالنقص وعدم الثقة بالنفس ، فكبث الطفل للغضب الناتج عن الخوف من العقاب لئلا يتراكم ويشد حتى ينفجر في صورة عدوانية تدميرية ( فالرجاء التوقف عن الضرب فوراً ) بل يجب إعطائه المثال الحسن في ضبط النفس فهذا ما سيجعله أكثر قناعة بقدرته على ضبط نفسه .

❖ عند رؤية الطفل يتصرف بعدوانية وعنف لمن حوله يجب التدخل فوراً قبل أن ينسى ما حدث ومحاولة تحذيره وإعطاءه نصيحة عن الطرق الأفضل للتعامل مع الموقف بإيجابية مع التحدث بجدية والنظر إلى عينيه مباشرة ، فمثلاً : ( إذا كان يريد أخذ لعبة شقيقه بعنف فاطلب منه أن يستأذن بأخذها بطريقة لفظية إيجابية وإذا لم يستمع لكلامك فعليك مناقشته والتحدث معه بطريقة جادة ، وحين ينفذ ما أمرته عليك احتضانه والثناء عليه ) .

أختي .. هل لديك مشكلة ؟ مراكز الاستشارات الموثوقة تفتح لك أبوابها :

مركز التنمية الاجتماعية بالدراعية «استشارات أسرية ونفسية وتربوية وسلوكية»

للتواصل / ٩٢٠٠٠٤٥٦١ ، من الساعة ٦ مساءً وحتى ٩ مساءً

مركز التنمية الأسرية بالأحساء «استشارات أسرية ونفسية وتربوية وسلوكية»

للتواصل / ٩٢٠٠٠٠٩٠٠ ، من الساعة ٤ مساءً وحتى ٩ مساءً

مركز الإرشاد الأسري بشقراء «استشارات أسرية ونفسية وتربوية وسلوكية»

للتواصل / ٩٢٠٠١١١٠٠ ، من الساعة ١٠ صباحاً وحتى ١ ليلاً





## تعلمت من أخطائي

من الأقوال المأثورة "من لا يعمل لا يخطئ، ومن لا يخطئ لا يتعلم" إذ ليس عيباً أن يخطئ الإنسان إنما أن يستمر في الخطأ، قال ﷺ "كل بني آدم خطاء، وخير الخطائين التوابون" صححه الألباني.

❖ يأتي الخطأ - أحياناً - مستتراً في ثياب العزة بالنفس، لذا لا بد أن يكون أول ما نتعلمه من أخطائنا **"فضيلة الاعتراف"** مضافاً إليها **"الاعتذار"** فما أرقى النفوس التي تقر بالخطأ وتحفظ الود، وليس بالضرورة أن تُخْزَل أخطاؤنا في إطار المشاكل بل قد تأتي على هيئة تجربة فاشلة !

فلا ترددي لنفسك "أنا فشلت كثيراً" بل **"أنا تعرفت على الكثير من الطرق غير الصالحة للتصايف"** واستخلصي من كل خطوة خاطئة قاعدة جيدة تضيفينها في لائحة خبرتك في الحياة .. فدروس الحياة "أوجز" من الدروس المفتعلة التي نحضرها في المدارس كل صباح .

وأخيراً تشاركي خبرتك في حياتك البسيطة مع من حولك - أعني الخبرة وليس الخطأ - لأنك ستضيفين إليها تفاصيل تضيدك بألا تقعي في أخطاء قريبة من مدى أخطائك، واقرئي في سير الناجحين وأصحاب الهمم لتدركي مدى سعة العبارة القائلة "الأخطاء سلم النجاح"، فالأمثال والحكم التي نتداولها بيننا ما هي إلا تجارب من سبقونا ممن أوجزوا تجاربهم الخاطئة في عبارات ثمينة ظلت تدور في آليات العرب وعلى ألسنتهم، كقولهم "الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك"، "لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد"، "من وجد الله فماداً فقد، ومن فقد الله فماداً وجد"، "الثقة بالله لا تكمن في طرف اللسان بل في كل نبضة قلب"، "بمقدار اليقين بالله تتحقق الأماني".

والأهم غالياتي : تجنبني تكرار أخطائك أيّاً كانت ولا تتهاوني في حق الله ؛ فلدينا من أحكام الدين ما يحفظنا عن الوقوع في تجارب خاطئة في حق الله .. نسأل الله السداد.

❖ أمل المكيول - جامعة شقراء

## طفلة في الحرم

طفلة .. رأيتها في الحرم وقد شدني لباسها للحجاب الساتر عمرها ٦ سنوات واسمها خديجة ولديها أخوات عمرهن ٥ و ٤ سنوات ويلبسن الحجاب . أحببت التعرف على هذه العائلة المباركة .. واقتربت من الأم وسلمت عليها وكانت في غاية الاحترام . وقلت : الأخت من أي بلد ؟ . قالت : أنا من الجزائر .

بادرتها : ما شاء الله .. أرى بناتك الصغيرات يرتدين الحجاب الساتر !!  
قالت نعم نحن من الصغر نغرس في بناتنا حب الحجاب وأنه عبادة فرضها الله وليست عادة تتغير بتغير الزمان .

يا أختي هذا الحجاب لم أمرك أنا به بل الله .. وأمر به زوجات النبي ﷺ قبلنا وإذا كنت تحبين الله فأطيعيه ، لم يأمرنا الله ليقيد حريتنا

بل ليحمينا من كل شر .. سألتها وكيف حالهن معك بالحجاب ؟؟

قالت : الحمد لله والله إنهن يبادرنني بالسؤال

قبل الخروج من المنزل .. أمي أين حجابي ..!! بل ويحبونه كثيراً ..

وقالت لي كلمة ما زالت عالقة في ذهني : **أخيه من صدق مع الله صدق الله معه وأحسن له في ذريته .**

ثم استوقفتني وقالت .. أنا أتعجب من فتاة الحرمين .. لماذا أصبحت هكذا!!!!!!

والله أنا لا أسمى (الفتاة السعودية) .. إلا فتاة الحرمين ..

لكنني تعجبت كثيراً عندما جئت من الجزائر ورأيتن بهذا الشكل العبادة مزركشة كأنها فستان !! والنقاب واسع والبنتال تحت العبادة !!

والطامة أنها تأتي به للحرم لماذا يا نساء السعودية اتن قدوة العالم الإسلامي لماذا تخلين عن دينكن .. نساء العالم يعتبرونكن المثل الأعلى .

ثم قالت كلاماً بنبوة حزينة أخيه؟؟؟؟

قبل مجيئي إلى السعودية كان في مخيلتي أن النساء هنا كالصحابيات في الستر والحشمة وفي العبادة . وكنت أنبه بناتي أنه يجب أن نحترم أهلها ونتستر مثلهن فنحن في ديار الصحابة!!

ولكن تفاجأنا كثيراً وبكيت بحرقة على بنات الحرمين؟؟

نحن بالجزائر نرى البنت الكاشفة السافرة لا ينظر إليها أحد .. لأنها كالبضاعة الكل يراها فترخص عند الناس!!!!

وقالت : أنا بحجابي بالجزائر الكل يحترمني .. بل ويسمون المتحجبة .. عفيفة.

والله يا أخوات كبرت في عيني هذه المرأة وقلت سبحان الله .. بالرغم من أنها قد عاشت في ديار مضيق عليهم في الدين وليس لديهم الحرية في القيام بواجباتهم الدينية إلا أنها تتمسك بقوة بدينها . . هنيئاً لك أيتها الأم على تربيتك . و فعلاً صدقت مع الله .. فصدق الله معك ..

أخيراً .. الوالدان .. بعد الله هما من يخرج لنا جيلاً صالحاً .. يذكرنا بالسلف الصالح

❖ نوال إبراهيم /مرات



## تحقيق

# الشراهة الاستهلاكية والواقع المؤلم!!

إعداد / أ. هيا المجبول

وتوافقهم الرأي ( أ. نجاة محفوظ ) / وكيلة لشؤون الطالبات في الثانوية الثانية بشقراء وتضيف بأن تعويد الأبناء على حياة الرفاهية مع الطفرة الاقتصادية التي تعيشها بلادنا والحمد لله ، وما تقدمه البنوك من إغراءات لتسهيل الحصول على المال سهل طريقاً للشراهة الاستهلاكية واستشراء مرض المباهاة والتفاخر بين كثير من الناس.



### مجالات الشراهة الاستهلاكية

تقول ( أ. هيلة عبدالعزيز ) خريجة / شقراء : تعتلي الشراهة الاستهلاكية جميع مجالات الحياة من مسكن ومأكل وملبس فأصبح الناس ينفقون بل يستدينون من أجل بناء قصر مزين بأفخم التحف والديكورات وشراء السيارات والجوالات ، فقط .. ليصنف من الطبقة الراقية حتى لو كان فوق طاقته .

وفي مجال المطاعم والمشارب تقول ( أ. هلا عبدالله السبعاني ) / شقراء : لاحظت ارتفاع استهلاك الأغذية حيث تكثر أنواع الطعام والمشروبات والحلوى على الموائد وفي اجتماعات النساء خاصة مع التباهي والتفاخر بالأنواع الأعلى سعراً وصارت السمنة والبحث عن وصفات التخسيس من الأشياء الملموسة في مجتمعاتنا بسبب سوء العادات الغذائية والتخمة .

يسود العالم اليوم بكافة طبقاته ظاهرة الشراهة الاستهلاكية ، بالاهتمام بالتمتع بالمطاعم والمشارب والملابس وحتى الكماليات ، حتى أصبح الإنسان مجرد أداة استهلاكية همه زيادة دخله لشراء أدوات غير ضرورية تفرضها على تفكيره وسائل الإعلام وفنون الإعلان ، وهذا يدل على ضعف الهممة وضعف الإرادة في التحكم بالشهوات .

وكان السلف الصالح ينكرون على من يخوض في ملذات الدنيا وشهواتها ، قال عبدالله الداراني مالك بن دينار " يا مالك إن سرك أن تذوق حلوة العبادة وتبلغ ذروة سنامها ، فاجعل بينك وبين شهوات الدنيا حائطا من حديد " ، وقال مالك بن دينار " لبئس العبد عبد همه هواه ووطنه " ومن المفارقات أن كثيراً من البلدان التي يتنامى فيها الفقر وترتفع فيها أسعار السلع تتصف بإتباع نمط استهلاكي معيق للتنمية يتسم بزيادة استهلاك المواد الغذائية والاستهلاكية والركض وراء كل جديد .. فما أسباب ذلك يا ثري ؟

تقول ( أ. دلال مطلق العتيبي ) معلمة / الرياض : من أسباب الشره الاستهلاكي انتشار ثقافة الاستهلاك عبر وسائل الإعلام والدعاية والإعلان ومواقع التواصل الاجتماعي بطرق مشوقة وجذابة تجبر على الإنسياق خلف الشراء دون حاجة ، وكأننا خلقنا لمتاع الدنيا متناسين ومتغافلين ما خلقنا لأجله !

أما ( أ. فوزية السويد ) / مشرفة شؤون المعلمات بشقراء فتقول : إن طول الأمل ونسيان الموت والغفلة عن الدار الآخرة من أسباب الركض خلف ملذات الدنيا مع ضعف الشخصية ، والتقليد الأعمى بغرض المباهاة والمفاخرة والتكاثر .

وتضيف ( أ. دانية حسن السقاء ) / ربة منزل / مرات : بأن المشاكل النفسية لها دور كبير في الشراهة الاستهلاكية فالبعض لديهم حب اقتناء أي شيء شاهده سواء في المحلات أو عند الآخرين حتى لا يشعروا بالنقص تحت قاعدة : ( هذا الشيء موجود عند فلان وليس موجود عندي فيجب أن احصل عليه ) وهذا يجعله يشتري أشياء لا يستعملها .. فقط لمجرد اقتنائها ومنافسة الغير !



إن للشراهة الاستهلاكية آثاراً سلبية كثيرة على الفرد والمجتمع ، فهي وبإل إذا أهمل أضر وأنتج فرداً كسولاً سطحياً غارقاً في ملذاته وهمومه الدنيوية وحسب، وهو مدعاة لقسوة القلب ، وتدني الهمة والجبن عن قول الحق ، وقد تؤدي إلى وقوع الكثير تحت طائلة الديون بسبب الرغبة في مجارة الآخر وانتشار الجريمة وخاصة السرقة وأكل الحرام .



## السبل العلاجية لظاهرة الشراهة الاستهلاكية

وفيما يلي بعض السبل العلاجية لهذه الظاهرة :

❖ قيام الدعاة والمربين والمعلمين بالتذكير بالآثار السيئة للترف من إسراف في المال والحرمان من الثواب ، وأنها من صفات أصحاب الشمال كما قال تعالى في سورة الواقعة : ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ ﴾ (١٥) وإدخال ثقافة ترشيد الاستهلاك في المناهج الدراسية .

❖ التذكير بحياته ﷺ وحياة صحابته حيث كانت بعيدة عن الترف والإسراف وهو القائل : " إِيَّاكُمْ وَالتَّعَمُّعَ ، فَإِنَّ عِبَادَ اللَّهِ لَيْسُوا بِالْمُتَعَمِّعِينَ " .

❖ ترويض النفس وتدريبها بعدم الإستجابة لها في كل ما تطلب وتشتهي مع التعود على كثرة الصيام فهو يضبط النفس ويرفع من همة صاحبه .

❖ تذكر أحوال المسلمين النكوبين في العالم في سوريا وبورما وفي فلسطين المحتلة .. وغيرها فهم يفتقرون للطعام والشراب والدواء وكذلك الملابس والسكن فلا يليق بالمسلم أن يتنعم وأخوه يعاني قال ﷺ : ( مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ : مَثَلُ الْجَسَدِ ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عَضْوٌ : نَدَّاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى ) أخرجه البخاري ومسلم .

❖ على الوالدين تعويد الصغار على الادخار بحيث يتعلم الطفل توفير جزء من دخله ، مع وضع عقوبات للهدر في الاستهلاك .

❖ على الجميع التكاتف بنيذ هذه الظاهرة فإذا اقتنعت فئة معينة بما قسم الله لها ورضيت به ولم تقارن نفسها بما تراه في مواقع التواصل الاجتماعي فسترتقي وتقل حدة الشراهة وبالتدريج تختفي .. بإذن الله

وتقول ( **نورة الجبيل** ) / طالبة جامعية : ظهر الغلاء المبالغ في المأكولات والحلويات وتنوعت الأصناف حتى ظهر الضجر من تكرارها أو أكل المحفوظ في البراد وإن كان جيداً ، وانتشرت الوصفات والتفنن في التقديم في مواقع التواصل الاجتماعي والاستعراض بالأواني والشموع والمفارش مما دفع النساء للاستهلاك أكثر ..

وتوافقها الرأي ( **هيلة عبدالعزيز** ) وتضيف : أن الإعلام المرئي والمسموع قد استنفذ طاقته في محاربة هذه الظاهرة لكن مع وجود مواقع التواصل الاجتماعي باتت الحرب خاسرة وأصبح الأمر مزرياً ، فجميع يقومون بتصوير أفخم ما لديهم وينشرونه باسم الفخامة والرقي وتسلبت معها الغيرة التي انتابت الكثير ممن لديهم العجز المادي فعمدوا على إجبار أنفسهم على مخالطة هذه الطبقة بأي وسيلة كانت مما أدى إلى إسراف الكثير من المال .

وتقول ( **أ. فوزية السويد** ) في مجال الملابس والتجميل : المبالغة في اقتناء الملابس والأحذية والحقائب والعمود ذات الماركات العالمية من أجل التميز في المظهر (ويؤس التميز ! ) وعدم الرغبة بلبس الملابس القديمة حتى لو كانت جديدة! مع الاهتمام المفرط بالتجميل والعناية بالبشرة والشعر بالخلطات التي لا تنتهي حتى صارت تستنزف من العمر والجهد والمال الكثير!! . .

وتقول ( **أ. نجاة محفوظ** ) : من المؤسف أن قيمة الشخص ترتبط عند الكثير بوضعه المادي ، وتعبيراً عن مكانة الشخص ، فكلما زاد الاستهلاك لدى الفرد زادت مكانته بين أفراد قبيلته ومعارفه .

## لكن مع هذه الثورة الاستهلاكية هل يستطيع رب الأسرة التوفيق بين الشراهة الاستهلاكية والدخل المحدود ؟

تقول ( **دانية السقاء** ) : يستطيع رب الأسرة أن يحدد الإيرادات والمصروفات بأن يقوم بعمل جدول ويقوم بتوزيع الدخل على المصروفات حسب الأولوية ثم يقوم بإدخال مبلغ للطوارئ وما يتبقى من الدخل ينفقه بشراء الحاجات الاستهلاكية الأخرى .

أما ( **أ. فوزية السويد** ) فتقول : لا أظن بأنه يستطيع وليكن سؤالنا كيف يمكنه أن يواجه شراهة الاستهلاك مع دخله المحدود ؟ والجواب :

- ١- يدعو الله بأن يبارك له في رزقه ويقيه شح نفسه ويصلح له زوجه وذريته .
- ٢- يجتهد في أن يكون المكسب حلالاً والإنفاق في الحلال ، ويكون قدوة لأسرته بعدم إتراف نفسه .
- ٣- يخصص جزءاً من ماله مهما قل للصدقة والبر وصلة الرحم .
- ٤- يجتهد في توعية أسرته بأن الشراهة الاستهلاكية هي نوع من الإسراف والترف الذي نهى الله عنه .



# تسوس الأسنان عند الأطفال

د. جميلة يوسف\*  
(طبيبة أسنان في مستشفى الباس)



Dental decay is a destruction of the dental structure . When we eat sugar and carbohydrate ,The bacteria in the mouth will turn them into acid. This acid will destroy the tooth. Decay dose'nt depend of age,from childhood to senescent can be present

Only the dentist can treat decay , repairing the tooth by fillings , but if the decay is in the pulp inside the tooth, it will be necessary root canal treatment. But , the prevention is the best way . The prevention at home is brushing and flossing daily , at least ٢ times a day , reduce the amount of sugar ,drink and eat food rich in calcium , specially children.

The dentist can do treatments to prevent decay like full mouth fluoride application , sealant (protector material over the posterior teeth) , and check every ٦ months to detect

decay presence , because some small decaies are not pinfull but needs treatment because it will become bigger.

Don't wait the pain to start. Consult regularly the dentist and brush your teeth daily . This is the recipe to have a beautiful and healthy smile.

✦ ترجمة : سارة المجبول

تسوس الأسنان هو نخر في تركيبة السن ، عندما نتناول السكريات والكربوهيدرات فإنها تتحول بفعل البكتيريا داخل الفم إلى أسيد وهذا الأسيد يدمر السن ، ولا يعتمد التسوس على عمر معين فالإنسان معرض للتسوس منذ الطفولة وحتى الشيخوخة .

طبيب الأسنان وحده القادر - بعد الله - على معالجة التسوس وعلى إصلاح السن بالحشوات ، لكن إذا وصل النخر إلى جوف السن فمن الضروري معالجة عصب السن ، لكن الوقاية خير من العلاج ، فالوقاية في المنزل تكون بتفريش الأسنان واستخدام الخيط يوميًا على الأقل مرتين في اليوم ، ويجب التقليل من كمية السكر وأن نشرب ونأكل الطعام الغني بالكالسيوم وخصوصاً الأطفال .

كما يمكن للطبيب أن يحد من حدوث التسوس وذلك ببعض الطرق الوقائية مثل استخدام الفلورايد لكامل الفم ، واستخدام الختم السني " sealant " وهي مادة واقية توضع على الأسنان الخلفية . وكذلك زيارة طبيب الأسنان كل ستة أشهر للكشف عن التسوس لأن مساحات صغيرة من التسوس قد لا تكون مؤلمة ولكنها بحاجة للعلاج حتى لا تصبح أكبر فيما بعد .

لا تنتظري الألم لكي يبدأ .. استشري طبيبة الأسنان بانتظام واحرصي على استخدام فرشاة أسنانك ، هذه هي الوصفة للحصول على ابتسامة جميلة وصحية .

## سموم قاتلة



✦ **مكعبات الماجي :** يسمونها في أوروبا مكعبات الموت لشدة خطرها !! يقول اختصاصي التغذية: إن مرقة الماجي كفيلة بالقضاء على ٢٤ شخصاً من كل ١٠٠ شخص في كل عام ، مادة فلورومات أحادي الصوديوم أحد مكونات الماجي أثبتت خطورتها على الدماغ والقلب .. **وقد تفرط الأم في وضعها يوميًا على الطعام ،** ويموت فرد من الأسرة بعد زمن بسكتة قلبية ، و يظنونه بدون سبب ، والحقيقة أن تلك المادة تجمعت على عضلة القلب و أنهكتها ، و تصل عبر الدم للدماغ فتقلل الأكسجين بالدماغ و تسبب جلطة دماغية مميتة . ( فلورومات أحادي الصوديوم ) موجودة مع الأسف في ( البرينجلز ) و ( الأندومي ) وأغلب الشيبسات .. **وفي كثير من المعلبات وأغلب المطاعم تستخدمها ، لأنها من محسنات النكهة ..**

✦ اختيار مها السليم "أسناده في متوسطة و ثانوية تهراء"

## في الموز V فوائد



١. يقاوم الموز الاكتئاب لاحتوائه على التربتوفان، والذي يتحول إلى (سيروتونين) وهو المسؤول عن المزاج الجيد ، خاصة التغيرات الهرمونية أثناء الدورة الشهرية ..
٢. تناول حبتين من الموز قبل القيام بأي مجهود ، يمد الجسم بالطاقة والحيوية، ويحافظ على نسبة السكر في الدم.
٣. إذا كنت تعاني من التشنجات العضلية أو تمارسين اللياقة البدنية فاحرصي على تناول موزة واحدة يوميًا لتجنب التشنجات والشد العضلي.
٤. يساعد الموز على بناء عظام قوية . ويعوض الجسم عما يفقده من الكالسيوم أثناء التبول .
٥. يحتوي على نسبة عالية من البوتاسيوم والقليل من الملح، فيساعد على خفض ضغط الدم ويحمي من الإصابة بالنوبات القلبية والسكتات الدماغية كما يحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة، فيقيك من أعراض الشيخوخة والسرطان.
٦. يساعد على تنظيم عملية الهضم لاحتوائه على البكتين، كما يخلص الجسم من السموم والمعادن الثقيلة ويعالج فقر الدم لاحتوائه على الحديد .
٧. تناول الموز يرفع من مستوى الذكاء ويجعل المخ أكثر نشاطًا ومقدرة على التعلم لارتفاع نسبة البوتاسيوم، فينصح بالإكثار من تناوله قبل الاختبارات الدراسية.



# صحتنا الحمية

# نصائح



**رياضة المشي :** تعتبر رياضة " المشي " من الرياضات الأساسية ( الهوائية ) السهلة التنفيذ السريعة النتائج ، فمن فوائدها :

- ١- إمكانية مزاولتها في أي مكان وزمان بدون تجهيزات أو ملابس خاصة .
- ٢- المشي من أقل التمارين الرياضية ضرراً على المفاصل ، كما أن المشي رائع جداً في حرق الدهون ، وتحسين المزاج .
- ٣- المشي يحافظ على اللياقة والرشاقة وشدة الجسم ، كما يقلل من مخاطر السمنة والسكري وسرطان الثدي والقولون وأمراض القلب .
- ٤- المشي من التمارين التي يحرق فيها الأكسجين ( أيروبك ) ، وهو بالتالي يفيد القلب والرئتين ويحسن من الدورة الدموية .
- ٥- يعتبر المشي مشابهاً لتمرارين حمل الأثقال ، فالمشي بقامة مستقيمة متزنة يقوي العضلات في الأرجل والبطن والظهر ويقوي العظام ويقلل من إصابتها بالهشاشة .

## كيف تمشي ؟

عندما تمشي أبق رأسك مرفوعاً ، أبق الكتفين للخلف دون شد ، وحافظي على الصدر مرفوعاً والظهر مستقيماً ، ويجب أن تكون عضلات البطن مشدودة قليلاً إلى الداخل ، والأذرع متأرجحة من أعلى إلى الخلف بزاوية قائمة .

**الجدول الزمني :** من الأفضل تحديد وقت معين للمشي والالتزام به ، ويكفي المشي مدة ٣٠ دقيقة على الأقل ثلاث مرات في الأسبوع للمحافظة على اللياقة البدنية ، و٣٠ دقيقة خمس مرات يومياً في الأسبوع لتخفيف الوزن مع اللياقة ، ولا ننسى عبوة الماء فهو ضروري لتبريد الجسم ومساعدته على توصيل الأكسجين .

## حسابات على



## للتوعية بالأطعمة المحمية والدايت

@qomami الأكل القمامي : وهو مشروع حائز على المركز الأول في جائزة الصحة من وزارة الصحة السعودية ، يختص بتوعية المستهلكين وأطفالهم بأضرار الأكل القمامي .



SaudiHealthAddict : حساب السرعات الحرارية لكل المنتجات الغذائية .



healthyfoodksa : وجبات صحية لذيذة لكم ، لأطفالكم ، لصحتكم ، لمستقبلكم .



قال الله تعالى: ﴿ فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمْ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاشْكُرُوا يَوْمَ أَنْتُمْ يُخْرَجُونَ ﴾ النحل: ١١٤

إن من المستحدثات التي بدأت في الظهور هذه الأيام هي إتباع الكثرات لنظام الحمية " diet " أو " Regime " وبالأخص البنات الصغيرات بغية المحافظة على الرشاقة والمظهر الجميل، ولا يدرين أنهن بهذا قد يتسببن في إيذاء أنفسهن بطريقة أو بأخرى. فالتبعية لنظام الحمية قد تعرض جسمها للحرمان من أطعمة وأشربة كثيرة تحتوي على كثير من العناصر الغذائية الضرورية لإتمام العمليات الحيوية في الجسم وبالأخص في فترات نمو " الفتيات الصغيرات " أو في أثناء الامتحانات، وقد تعرض إحداهن نفسها للامتناع عن الأكل لفترات طويلة أثناء اليوم مما يؤدي لهبوط مستوى السكر في الدم أو إلى هبوط في ضغط الدم وقد تشارف إحداهن على الإغماء.

إن إتباع نظام الحمية لا بد أن يكون له شروط وخطوات سليمة يجب إتباعها كما يجب مراعاة حالة كل فتاة تريد أن تتبع نظام الحمية: فلا يصح مثلاً أن نعرض الفتاة لنقص شديد في عناصر تعتبر من أهم ما يحتاجه الجسم للنمو لإتمام عملياته الحيوية. فإتباع هذا النظام لا يعني الحرمان بل التنظيم وعدم الإفراط في بعض الأغذية التي قد تزيد من السرعات الحرارية والتي تؤدي بدورها لزيادة مفرطة في الوزن بدون فائدة وفي المقابل يجب الإكثار من أكل الخضروات والفواكه والبروتينات بكل أنواعها حتى لا تنقص من ضروريات الجسم.

وعليه فإنني أنصح بناتي دائماً بضرورة أن يكون بينهن وبين صحن السلطة صداقة ، فالخضروات بشتى أنواعها غنية بكل ما هو مفيد من فيتامينات ومعادن وأملاح مهمة للغاية. كما يجب استبدال المشروبات المصنعة والجاهزة بعصائر فواكه طبيعية حتى نقلل من السكريات التي تزيد من الوزن والإقلال من الوجبات الجاهزة والعودة إلى الأطعمة المعدة في المنزل. فبعض الحالات التي قد تكون مرضية تتطلب إنقاص الوزن (مثل مرض السكري) ويجب أن تكون تحت إشراف طبيب. والحذر كل الحذر من تناول أدوية وعقاقير تساعد نظام الرجيم "الحمية" بمحاولة الإقلال من الشهية فلها آثار جانبية كثيرة ضارة جداً بالصحة وقد تؤثر سلباً على أجهزة الجسم المختلفة.

وفي النهاية أنصح بناتي بممارسة الرياضة المناسبة كالمشي، فهي من أهم الأشياء التي تساعد على المحافظة على جسم رشيق وأيضاً صحة ممتازة. ❖ إعداد : د. هدى المهدي (عضو هيئة تدريسي بجامعة شقراء)



# الثلاجة..

## خطوات نحو الترتيب



بقلم : أ. رليل محمد الجبر

تعتبر الثلاجة من الأجهزة التي لا يمكن الاستغناء عنها ، فمهمتها الأساسية هي الحفاظ على المواد الغذائية من الفساد ، ولكل تعلميه بأن الطعام يمكنه أن يتعرض للتلف وهو داخل الثلاجة ؟ وقد نفد الخضار بسرعة ، وتنتهي صلاحية المأكولات المعلبة ، ويصعب عليك إيجادها في فوضى الترتيب ! إذا ما الحل ؟

**ثالثاً : التنظيم :** لتنظيم الثلاجة استخدم مجموعة من السلالات حسب الصنف فمثلاً : سلة للمعلبات كالمايونيز والكاتشب والمخلل والصلصة ... الخ مع وضع العلب الصغيرة في بداية السلة تليها الأكبر حجماً ، وسلة أخرى تضم أطعمة المدارس كخبز الشطائر وحشواتها ، أيضاً سلة أخرى للعصائر ، وهكذا .

الحل بسيط جداً وهو الاعتناء بثلاجتك ، فقط : ( نظفي ، رتبتي الأطعمة ترتيباً صحيحاً ، ونظمي محتوى الثلاجة بطريقة أنيقة ) .

واليك ثلاث خطوات سريعة .. لثلاجة نظيفة وأطعمة صحية :

**أولاً : النظافة :** يجب أن تكون الثلاجة نظيفة وأفضل الطرق هي المنظفات الطبيعية بعيداً عن الكيماويات التي قد تسبب تسمماً للغذاء ! فعلى سبيل المثال (بيكربونات الصودا) لديها قدرة فائقة في إزالة البقع وامتصاص الروائح الكريهة ! فقط رش بعضاً من المسحوق على اسفنجة رطبة وافركي ثم اشطفي ، وكذلك الخل الأبيض المخفف بالماء مفيد جداً في تنظيف المواد المصنوعة من الإستانليس ستيل .

**ثانياً : الترتيب :** يمكن تصنيف المواد الغذائية حسب ترتيبها في الثلاجة على الرفوف من أعلى إلى أسفل كما يلي :

- 1- الألبان ومشتقاتها تحفظ في الرف الأول ، ومن المعتاد وضعها في رف باب الثلاجة وهذا خطأ وذلك لقلّة البرودة فيفضل وضعها في الرف الأول أو الثاني .
- 2- الأطعمة المطبوخة وبقايا الطبخ تحفظ في الرف الثاني مع مراعاة التغليف وإحكام الإغلاق .
- 3- الأطعمة غير المطبوخة الجاهزة مثل السلطات ومثيلاتها تحفظ أسفل الأطعمة المطبوخة .

4- اللحوم والأسماك النيئة والتي سيتم طهوها بعد يوم أو يومين توضع في الرفوف السفلية مع وضعها بعبوات محكمة منعا من تسرب السوائل منها .

5- البيض : يحفظ في مكانه المخصص في باب الثلاجة ، لكن من الأفضل وضعه في الرفوف العلوية في عبوة مناسبة .

6- أما الأدراج فهي المكان المخصص للخضار والفواكه فترتب حسب نوعها في كل درج بعد مسحها بطريقة جافة أي المسح دون غسل .

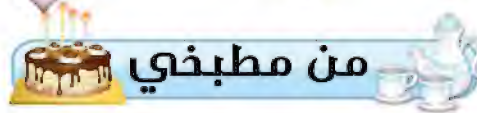
7- باب الثلاجة من أكثر الأماكن دفئاً في الثلاجة ، ومن المفضل استخدامها للمواد السائلة التي لا تحتاج إلى حرارة منخفضة مثل العصير الجاهز ، البيض والماء والصلصة والمكسرات .

هذا الترتيب مبني على أن المواد الجاهزة بالأعلى ومن ثم شبه الجاهزة ، وتليها النيئة أو المواد الأساسية ، والهدف منه أنه في حالة حدوث تسرب من المواد الجاهزة على الغير جاهزة يكون الخطر أقل بكثير ، بينما في حالة تسرب من المواد الخام على الجاهزة بالتأكيد سيحدث نقل للجراثيم وبالتالي فساد أو تلف تلك الأطعمة .

### ملاحظات هامة :

- يجب تنظيف الثلاجة أسبوعياً والتخلص من الأطعمة التالفة لمنع فساد الأطعمة الجيدة .
- ينبغي إخراج جميع المواد الغذائية قبل البدء في التنظيف .
- عدم وضع الطعام في الثلاجة أو الفريزر وهو ساخن حتى لا تتاح فرصة لنمو الجراثيم .
- تصنيف الأطعمة في السلالات الملونة من الأفكار الممتازة بحيث نضع اللحوم المجمدة في سلة والدواجن في سلة وكذلك الخبز المجمد والمعجنات ، وتجنيب حفظ الطعام داخل الفريزر أكثر من 3 أشهر .
- ضعي قطعة فحم أو طبق يحتوي على ( بيكربونات الصودا ) بداخل الثلاجة لامتصاص الروائح .
- عند شراء المعلبات يفضل مسحها جيداً قبل وضعها في الثلاجة ، فهذا يساعد على نظافتها فترة أطول .
- عدم تكديس الأطعمة داخل الثلاجة مع التقليل من فتحها باستمرار حرصاً على مستوى التبريد فيها .





## فيوتشيني إيطالي

❖ أ. حصة الوهبي



### المقادير :

صدور دجاج مكعبات \_ مكرونة أي نوع متوفر  
\_ مشروم \_ بصل صغير \_ ثوم \_ فلفل بارد شرائح  
\_ كريمة خفق \_ جبنة شيدر  
البهارات / أوريقانو \_ بابريكا حلوة \_ فلفل أبيض

### الطريقة :

❖ نسلق المكرونة مع زيت وملح  
❖ نشوح في مقلاة الثوم والبصل والأوريقانو حتى  
يشقر ثم نضيف الفلفل البارد حتى يذبل ثم الدجاج  
وإذا تغير لونه نضيف المشروم وباقي البهارات والملح .  
❖ بعد ما يستوي الدجاج نضيف كريمة الخفق مع  
ضرورة أن يكون قوامها ثقيل .  
❖ بعد ما تطبخ الكريمة نضيف جبن الشيدر وتحرك  
إلى أن يذوب .  
❖ تصفى المكرونة من الماء وتخلط مع خليط الدجاج  
والكريمة وتقدم .. وبالهناء والعافية .

## سلطة الجرجير بالرمان

### المقادير /

حزمة جرجير منظف جيداً ، مقدار من  
فصوص الرمان ، علبة جبنة فيتا ، علبة  
صوص الرانش ، مقدار من دبس رمان ،  
مقدار من زيت الزيتون .

### الطريقة /

يقطع الجرجير والجبن في زبدية مع الرمان  
بعدها نضيف الصوص المكون من دبس  
الرمان . زيت الزيتون بكميات متساوية  
ونخلطها جميعاً . ثم توزع السلطة في  
قوالب للتقديم أو في زبدية حسب الرغبة  
وقبل التقديم نضع عليها صوص الرانش .







السعادة التي نريد! ♥ صورة للذكرى

نخبز الفتيان

ماذا له يا

ماذا له يا





الصدق في همساتنا .. والخُب صوت حروفنا .. و الأمل  
عنوان حكايتنا .. نسج لكم من محابر فتياتنا خيوطا  
من نور .. نرسم بسمة .. نسرده عبرة .. نضع بصمة ..  
ولكم هنا نبضاتنا الرقيقة .. فاستمتعوا بها ..



## لا تقتلتي

# إبداعك !!

عندما نستمع إلى كلمة الإبداع يتبادر إلى أذهاننا أن هناك شيئاً جديداً ظهر لم يكن موجوداً فالإبداع فكرة نصنعها أو نبتكرها لنقدمها لمجتمعنا بأبهى حُلة ، اعلمي أن اكتساب الشخص المبدع لمهارات متنوعة يسهم في ارتقائه وقوة عزمته بعد عون الله وإن واجه أي مشكلة تجده يبحث لها عن حلول ليتخطى كل عقبة تقف في طريقه وعلى الشخص المبدع أن لا يستمع لأي رسائل سلبية ويواجه كل التيارات العكسية مهما بلغت .

**فألي كل مبدعة ..** لا تنظري إلى أنّ الإبداع ينحصر في مجالات معينة ، ففي كل زاوية توجد مساحة تنتظر منك تعبئتها بما تجود به نفسك .

فالإبداع مؤشر لقدراتك التي وهبك الله إياها لا تهملها أو تجعلها حبيسة عندك أخرجي مواهبك وتمتعي بهواياتك طورها واسعي لتنميتها بكل الوسائل ، ارسمي أهدافك بفرشاة الأمل ، خططي لها وتذكري أن هناك من يحتاج منك مد يد العون لتأخذي به إلى بر الأمان وكل خلل تجديه في نفسك بادري إلى تغييره وكوني ذات أثر يروى لكل من حولك

فالحياة ما هي إلا ممر وكلنا عابرون ، تميزي بذاتك ولا تقتلي إبداعك ودعي الفشل جانبا فللعطاء طعم وللإبداع صدى .

♥ هياء مسعود الدوسري - الرياض

## السعادة التي نريد؟

بينما نخوض ونلعب في هذه الحياة مبحرين في رحلتنا القصيرة تبدأ عواصف الابتلاءات والمصائب والفتن ، ونحاول جاهدين المحافظة على مراكبتنا من الغرق .. نشكو للخلق مبتعدين عن مناجاة الخالق مقصرين في حقه جل في علاه .. تمر الليالي ولا نُكتب من المستغفرين بالأسحار فيحيط بنا اليأس فتصبح معيشتنا معيشة ضنكا ..

أن نتخلى عن قيم ديننا ونتبع من لا دين له .. جهل! جهل! "رينا إنا ظلمنا أنفسنا"

بعدما تحيط بنا المعاصي والفتن، تقف لبرهة تنظر لما قدمت يدك وتسأل نفسك ما قدمت لخد .. ليوم تبيض فيه وجوه وتسود فيه وجوه .. هل سأخذ كتابي بيمين ي أم بشمالي ؟ أريد أن أوقف المسير في هذا الطريق .. " إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم"

لك الحمد يا الله ! وجدت طوق نجاة سينقذنا من الغرق في داومة هذه الحياة سنعيش على متنه العيش الرغد سنصل إلى كنز السعادة الدائم ..

أي أن تسلم قلبك لله أن تجعله نُصب عينيك، أن يلهج لسانك بالحمد والثناء عليه في مصائبك ونعمك ، أن تقرأ القرآن فتجد في كل آية تهدة لروحك واستكانة لقلبك ، أن لا تتخلى ولا حتى تتأخر عن ميعاد لقاءك به في صلاتك أن تتقرب لحبه بنوافل ، أن تكتب من المناجين له في ظلمة ليل لا يستمع لك سواه ، نزل من عرشه ليسمعك ويستجيب دعائك ، أن تجعل للفقراء نصيباً من دخلك ولو كان قليلاً فلرب صدقة دفعت عنك بلاءً عظيماً ، أن يخجل لسانك من أن تتحرك عقارب الساعات من دون أن يذكر من خلقه، أن تجعل حب الحبيب المصطفى أنيس لقلبك ..

"رينا إهدنا الطريق المستقيم" ..

" فهذا طوق النجاة لنصل إلى السعادة الحقيقية "

♥ بقلم / رند السلامة - شقراء



## لعمل أجمل

### لنتشاور !!

( الأباء كالمسلمين كلما طرعا امرء مع إخوانه أكثر كلما ازدادت همفاً ورسوخاً ) .

قال تعالى في وصف المؤمنين : ( وأمرهم شورى بينهم ) وكذلك شاور النبي ﷺ أصحابه مع إنه أقر الناس عقلاً وأسدهم رأياً ..

### لنتعاون !!

( ليس من الضروري أن تتشابه أصابع اليد الواحدة حتى تقوم بعملها . ولكنه المهم أن نتعاون ) .

فلا تطلب عند القيام بعمل ناجح أن يكون جميع المشاركين متشابهين في تخصصاتهم ومواهبهم .. بل اطلب منهم التعاون والتكامل والتنسيق ..

فالساحة تسع للجميع .. ومتاحة للجميع .. ♥ أم رياض المويس - حوطة سدير



## مجموعة منابر وردية الدعوية

### العطاء مطلبنا ..

### وخدمة الدين هدفنا ..



ومن البرامج التي تم تنفيذها ميدانيا برنامج (غراس الصدق) في المتوسطة التاسعة لتحفيز القرآن بالعززية والمشاركة المجتمعية (اليوم العالمي للسكركي) في مستشفى الملك خالد الجامعي، وبرنامج عن سفراء النظافة (عمال النظافة) لتوزيع عيديات عليهم مع كتيبات، (وبرنامجه التمر والحليب) (وبرنامجه يوم عاشوراء) (وبرنامجه أيام عشر ذي الحجة)، (وبرنامجه التقنية) وجميعها في المتوسطة التاسعة لتحفيز القرآن، أما برنامج (اقتدر بركة أمي اقتدر بركة ابنتي) فكان في دار المنزاي بالرياض، (وبرنامجه تربيته للأيتام) في الندوة العالمية للشباب الإسلامي غرب الرياض... بالتعاون مع لجنة الطفل داخل الندوة.

كما تم توزيع أكياس تحمل عبارة تحفيزية عن طلب العلم، من تصميم المجموعة لتوزع في حفل استقبال طالبات المتوسطة التاسعة لتحفيز القرآن في بداية العام الدراسي كتشجيع للطالبات على الجد والاجتهاد.



كانت البذرة الأولى .. هي مقترح من المريبة الفاضلة (أ. نوال بشيد منصور الجمعة) رحمها الله وهي معلمة ومشرفة المصلى بأحد مدارس الرياض وذلك قبل وفاتها بأشهر، وتقوم الفكرة على (تأسيس مجموعة دعوية لإصدار المقاطع والبطاقات المتنوعة) وتضم هذه المجموعة فتيات تميزن بالموهبة والإبداع في مجال التصميم والعروض المرئية، كما يصل عددهن إلى (٥٠) عضوة من مختلف مناطق المملكة، وتم تدشين أعمال المجموعة (يوم الخميس الموافق ٢٧/٧/١٤٣٤ هـ) ..

وتهدف المجموعة إلى الدعوة إلى الله، والتعاون على البر والتقوى، باستخدام التقنية الحديثة كإنتاج بطاقات وتصاميم ومقاطع دعوية لإيقاظ الهمم، كما أنها صدقة جارية ووقف خير للمجموعة إضافة إلى تصحيح الأخطاء الشائعة في المجتمع والتعاون مع أنشطة وبرامج المصلى ودور التحفيز والجمعيات الخيرية، وفي المجموعة توجد عدة أقسام:

- ❖ القسم الإداري ❖ قسم التصميم ❖ قسم المونتاج ❖ قسم جمع المواد العلمية
- ❖ قسم التدقيق الإملائي واللغوي ❖ قسم الإعلام والنشر

ولكل قسم من الأقسام (مشرفة)، وحيث أن مجموعتنا لا يوجد لها أي داعم فإن الدعم يكون من العضوات بفضل الله، بالرغم من أن العمل فيها تطوعي وما تنتجه المجموعة من مبيعات هو ما يعود علينا بريح يسير الحمد لله . وتستهدف مجموعتنا كل الفئات العمرية، فتنوع في عطائها ما بين الجانب الديني والثقافي والاجتماعي والصحي، ويتم تواصل المجموعة عن طريق (الواتس آب والإيميل) بشكل كبير وتقام بعض اللقاءات للمجموعة إن دعت الحاجة لمن تيسر لهن الحضور لتفعيل البرامج والأركان المنفذة .

#### من أبرز الصعوبات التي واجهتنا:

- ❖ انشغال بعض العضوات عند حاجتنا لإنتاج عمل ما ولكن بفضل الله تم تعيين بديلات في حالة حصول أي طارئ
- ❖ وجود بعض العضوات في مدينة أخرى مما يؤدي إلى صعوبة الاجتماع بكل عضوات المجموعة .
- ❖ عدم وجود داعم للمجموعة واعتماد رسوم المبيعات على عضوات المجموعة.
- ولكن بفضل الله نجد بركة في ما نقدم وهذا توفيق من الله .



وبدأت منابر وردية بتفعيل أركانها في عدة ملتقيات تحتوي على مبيعات من إنتاج المجموعة تلبي رغبات الفتيات وتراعي الذوق المحبب لهن كالدفاتر والملفات والبروشورات والفواصل والبنرات وغيرها .

وتطمح منابرنا الوردية لافتتاح قسم خاص بعمل البرامج وتنفيذها في المراكز الخيرية والملتقيات الدعوية وغيرها وضم المجموعة لتكون تحت مظلة إحدى المؤسسات الخيرية بعون الله .

والآن تكمل هذه الكوكبة مسيرتها بشموخ بعد توفيق الله، واستمرت في تنفيذ البرامج والحملات إلكترونياً وميدانياً على مستوى أكبر، وتخطط الآن لتطوير المشروع وتوسيع دائرة العمل للوصول إلى المستوى المأمول بفضل الله.

♥ مشرفة المجموعة : هياء مسعود الدوسري





عندما أمتلكُ شخصاً أرادَ حياةً للحياة ، أحكى له كل شيء ، بما فيها تصرفاتي السيئة ، دون أن يراني شخصاً سيئاً - لأنه يعرفني فعلاً - أنا هنا محظوظة جداً .

لعل من نعمة الله علي أن أهداني صديقة أرى بها جمال الدنيا وزينتها ، روحاً لي في جسدٍ آخر .

أحب صديقتي بقدر معرفتها حزني وهمي والطريق إلى إسعادي . صديقتي ..

وأطيب منكِ إن ألقى بقلبي طاهر ، أنقى  
فأنتِ الحب في عيني ومن بسماتكِ يسقى

صديقتي ، أنا بقربكِ ما دمتُ أتنفس ، سأدعو الله ألا يعرف الحزن لقلبك الطاهر طريق ، وألا تتساقط دموعك إلا من الضحك فقط .

دعوتُ الله أن يبقيكِ حتى تُسلمُ رُوحِي الدُّنيا إلهية  
فأنتِ سعادتي وهناء قلبي ومن رُسِمت سعادته عليه

صديقتي ، أدسُ لك في القلب أمنيات ، أولها الجنة ، وسبيل إليها ، ولقاء هناك .

♥ منار العبد الوهاب - أشيقر



✓ احذر التشاؤم ، وكن متفائلاً .

✓ كن منظم وأحذر الفوضى .

✓ كن واثق بنفسك .

✓ أستمِر ولا تنقطع حتى الوصول لهدفك .

✓ ابتعد عن التردد .

✓ ضاعف جهودك حتى تقطف ثمار عملك .

✓ تعرف على الشخصيات الناجحة وأقرأ عنها .

✓ نظم وقتك .

✓ فليكن عندك روح المبادرة إلى الابتكار والإبداع .

♥ د. مريم العيد - شقراء

## صورة للذكرى!!

لن أكتب مقالاً ، فموضوع كهذا يضايقني كثيراً لا يصلح لمجرد القراءة ، فإما أن أناقشه أو لا أفتحه من الأساس . مستعدة؟ جيد .

لو افترضنا أن استخدام شيء ما قد يؤدي لضرر أو مفسدة بنسبة ١٠٪ مثلاً ، فهل ستخطو أقدامنا ولو خطوة لاستخدامه؟ حسناً ..

إنني أجزم أن مثل هذه النسبة تماماً على أقل تقدير هي نسبة ما يسببه تساهلنا في تصوير أنفسنا بشكل شبه يومي ، وإرساله عبر السناب تشات ، أو الاحتفاظ به في ذاكرة الجوال من مشاكل تهتك قيم العفاف والستر الذي لا يرضى الله لنا سواء لباساً .

ما الذي يحصل مثلاً؟ ألا يحصل أن أرسل صور صديقتي لأحد محارمي بالخطأ؟ ألا يحصل أن يقع جوال صديقتي في يد أخيها ، وفيه صوري؟ ألا يحصل - ويكل بساطة - أن يعد مهندس الجوال صوري صورة صورة؟ ألا يحصل أن يسرق الجوال مني وفيه مئات الصور؟ بل يحصل أعظم من ذلك ، ونسأل مراكز الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إن شئنا عن حوادث الابتزاز وغيرها التي تصلهم بسبب خطأ تافه ، وضفطة زر ضغطت لحظة فرح ولا مبالاة فإذا بالأمر أخطر وأعظم مما قد يتصور!! كل هذا حاصل ، حتى وإن اغتررنا وظننا أن المشاكل ستتجاوزنا وتتعادنا إلى غيرنا ، لكن المشكلة الحقيقية هي أننا لا ندرك أن ثمة مشكلة هنا! وهنا تعظم المشكلة!!

حاولي الآن وأنت تمررين بصرك على هذا السطر أن تكتشفي المشكلة الخطيرة في وقوع صورتك بين يدي رجل أجنبي عنك؟ .. حاولي أكثر ، خمنِي إن أردتِ ..

المشكلة ببساطة هي أن ذلك لا يرضاه ربنا سبحانه .. وأي مشكلة بظنك هي أعظم من هذه المشكلة!؟ تعالي معي نستحضر أمره سبحانه بالحجاب ، وشرعه من الآداب ما يتعلق بالبصر والاستئذان والستر والزينة ، وامتداحه العفيفات ، وحبّه للحياء ، كما جاء في حديث المصطفى ﷺ : **"إن الله يحب البياء والستر"**

ثم تعالي أحدثك كيف كان حياء فاطمة رضي الله عنها إذ تحدث أسماء فتقول لها : **"والله إنني لأستحي أن أخرج عند الرجال في وضع النهار ليس علي إلا الكفن!!"** تفكر في عفافها بعد موتها ، وبها خيبتنا إذ لم نفكر بعد في عافنا أثناء حياتنا ، مرزي هذه الصور في ذهنك أكثر ، ثم أخبريني ..

هل لا زلت تشعرين أن المشكلة تافهة ولا تستحق كل هذه الجلبة؟

♥ كتيبته: الوجد



# ماذا لو؟



**سابقاً .. لم يكن لشبكة الإنترنت وجود.. أما الآن فقد فرضت نفسها على جميع مناحي الحياة.. ماذا لو عُدنا للحياة بلا إنترنت ! .. كيف سيكون نظام حياتك؟ وبماذا ستملئين وقت فراغك؟**

❖ أعتقد أنني سأملأ وقتي بالقراءة في الكتب ففي الصغر كنت شغوفة جداً بالقراءة فقرأت عدداً كبيراً من القصص والمجلات النافعة، لكن لما أتت الأجهزة الذكية وسهلت علينا الدخول على الإنترنت؛ صارت الرغبة في القراءة تفرغ بالقراءة على الإنترنت - وخاصة وسائل التواصل الاجتماعي - ولأسف يغلب عليها قراءة ما لا ينفع ولا يضر!

♥ منيرة السلطان - الرياض

❖ لو عدنا للحياة بلا إنترنت لربما عشت الحياة التي أتمناها! سلام وراحة بال وانشغال بالنفس.. لو لم يسيطر الإنترنت على حياتي لأنجزت أضعاف ما أنجزه الآن، ولتخلصت من هذه المشتتات التي نخرت مشاريعي التي كنت أطمح لها.. سيكون وقت فراغي أكثر حيوية، سأرتب ثلاجتي المكسدة، وسأجرب طبقاً جديداً. سأقرأ وأدون ملاحظاتي وأخطط لحياتي. سأسمع دروس العلم وألخصها. سأزور جارتني، ولن أنسى بالطبع أن أفسح مكاناً في حياتي للتأمل والاسترخاء.

♥ بشرى السيف - الرياض

❖ لو عادت الحياة بلا إنترنت لاجتمعت الأسرة على مائدة واحدة وقلب واحد فقد أصبح كل فرد على حدة، وقت الفراغ أملؤه بعبادة الله وقراءة الكتب المفيدة وعمل أعمال تطوعية بسيطة.

♥ وجدان - المدينة

❖ سيكون هناك تواصل بين الأرحام أكثر.. أفراد الأسرة سوف يجتمعون ويرون بعضهم أكثر. سوف أتلاءم مع وضعي ويكون لدي أوقات فراغ أكثر أملؤها بما يفيدني بقراءة بعض الكتب الثقافية والدينية أو القصص المفيدة مثل قصص الصحابة.. أو بقراءة القرآن واستذكار بعض دروسي بدلاً من ضياع أغلب وقتي على الإنترنت.

♥ تسنيم

❖ قبل دخول الإنترنت لمنزلي كنت أقضي معظم وقتي في القراءة، أما الآن فقد ملأ علي حياتي وصار العيش بدونها صعباً، لا شك أن فيه فوائد كثيرة ولكني أفقد لنهمي في القراءة.

♥ سارة

❖ من وجهة نظري أن الأمر سيكون صعباً ولكن بالمقابل سيكون هناك صفاء الذهن ونشاط في البدن وعلو في الهدف، واستثمار للطاقت والأوقات؛ وذلك لأن شبكة (الإنترنت) تعيقنا كثيراً عن عدد من الأهداف، وبانقطاعه ستتوفر الساعات الفارغة، فستستثمر هذه الأوقات بخلوة مع النفس أو جلسة مع الأهل والأقارب أو تنمية لإحدى المواهب أو للاستزادة من العلم.

♥ نورة

❖ ستعود الحياة أكثر هدوءاً وأماناً واستقراراً ذهنياً.. كيف ؟ هناك أحاديث مع العائلة بصفاء بعيد عن تداخلاته المملة من أحد الأطراف فيتبعه آخر وآخر ويعم الصمت الذي يجبره سيادة التقنية ..

❖ بتلك الأمنية التي طالما حلمت بها سأحفظ القرآن الكريم.

♥ شدى

❖ بلا إنترنت لن نستطيع التواصل مع أصحابنا والبحث عن المعلومات. و سيكون نظام حياتي بالتسوق والنوم والروحيات والحيات. وسأملأ وقت فراغي بالأكل واللعب والجلوس مع أسرتي.

♥ نوره الفلاح

❖ مع الإنترنت أصبح الهدف التسلية. وبدونه ستكون الحياة أفضل بكثير؛ و سنجد الكثير من الوقت لعمل أشياء كنا نؤجلها وسنجد وقتاً لأنفسنا ولأسرتنا! لقد تعودنا في الإنترنت على المعلومة السهلة السريعة، والتي عادة ما تكون غير عميقة بل وأحياناً سطحية!

ولكن إذا اختفت الشبكة سوف نعود للكتب الثمينة التي تعطي المعلومة الدائمة والمفيدة والتي تبقى في صدورنا وتزيد رصيدها من المعلومات فتثير عقولنا حقاً. وسأملأ وقت فراغي بمساعدة والدتي والجلوس مع أسرتي وبفعل العبادات، والعودة لقناة المجد.

♥ أروى عبدالعزيز الجمار

❖ إذا كانت الحياة بلا إنترنت سوف نقضيها لزيارة الأقارب وقضاء وقت ممتع بصحبتهن، وسيكون نظام حياتي الذهاب إلى رحلات بصحبة الأهل، وسأملأ وقت فراغي بالتسوق مع أقاربي والذهاب إلى المطاعم!!

♥ ليان المدللج

❖ سيكون أفضل لو تركته لكني أفضله كثيراً، وسأملأ وقت فراغي بما يرضي الله.

♥ شهد المنيع

❖ نظام حياتي كما في السابق، لم يكن هناك وجود للإنترنت. وسأملأ وقت فراغي بمشاهدة التلفاز والجلوس مع الأسرة.

♥ طيف الطويل

❖ الحياة بلا إنترنت لها سلبيات وإيجابيات، السلبيات في أن التواصل الاجتماعي سيكون ضعيفاً، أما الإيجابيات فإن حياتنا أجمل بدونها، سوف أملأ وقتي بما هو مفيد مثل قراءة الكتب والقرآن الكريم.

♥ لمى الجمار

❖ سيكون نظامي متابعة اهتماماتي وتنميتها وتطويرها، وسأملأ وقت فراغي إما بالقرآن أو بأشغال في البيت كالتنظيف أو الترتيب.

♥ داليا الجمار - شقراء.



## حبيبتي ريم

لا زالت مشعه بطيئها ، وعبير عطرها الضواح في أرجاء المنزل ، حبيبتي أختي ريم .. فأنا معك وبجانبك ، تحملت عظيم المصاب فلك الأجر والثواب بإذن الله وإن شح عنك البعض وأشفق البعض الآخر

**فكثير ما نسمع هذه الكلمة من هنا وهناك ، معاقبة .. ريم**

فتحت عينها مبصرة للحياة .. معلنة ببكائها وكأنها تشكي ألم قلبها منذ ولادتها .. تقبلنا أمر الله وعانينا في بداية الأمر عناية خاصة واهتمام بالغ وحرص شديد ، كبرنا معاً نتألم لآلامها وتسود الدنيا حينما لا نملك بأيدينا ما ننسيتها به أوجاعها ، فكم تجرعت مرارة تلك الأدوية وكم علقت بأنفاسها الرقيقة رائحة المستشفى وعقاقيرها . ريم ذات الأربع وعشرون عاماً جاوزت بتفاؤلها عقبات إعاقتها وتحدثت صاعبها أثبتت للعالم أجمع بترانيم ضحكاتها وشمس أحلامها المشرقة ..

تردد على مسمعي دوماً أمانيتها لأماشي أفكارها البيضاء النقية ، ليتني استطعت تحقيقها فمن حقهم أن نعطيهم تلك الأمنيات البسيطة وتلك المشاعر الصادقة ومن حقهم أن نقف خلفهم نساندهم وقت ضعف عزيمتهم وإنهاك جسدكم دون إهانة أو تدمير ومن حقهم أن يعيشوا بيننا وليكونوا مثلنا ، فماهم إلا بشر مثلنا ولكن الله حباهم وأحبهم واختارهم من بيننا فادخر لهم أجراً ينتظرهم في الحياة الآخرة مقابل صبرهم فيا رب لا تحرمهم الأجر .

لنكن سنداً وعوناً لهم لا نصفدهم خلف جدران منازلهم بنظراتنا المحرقة ، فإن مللنا عنايتنا لهم واهتمامنا بهم فهم لا حول لهم ولا قوة .

**ريم**

وإن توارى جسدك خلف الثرى ، وإن غاب ذكراك عند البشر ستظلين في قلبي إلى الأبد ..

وسأدعوكي لك ، فأحلامك في الجنة بإذن الله حقائق ..

رحمك الله يا ريم فما هذه الدنيا إلا زائلة

**همسة**

المعاقون فئة شبه منسية في هذا المجتمع ، مغيبون عنه وديننا دين تواصل وتكافل ، هل أعطينا أنفسنا وقتاً للتفكير ،

ما مدى ما قدمنا لهم ، وما مدى دعمنا المعنوي والروحي والجسدي لهم

فلا تضيقوا عليهم الحياة فتشعرونهم بالاختناق ولتتمنوا لهم بالرضا ، لتصبح حياتهم

روضة غناء تخفف عنهم آلامهم وتقوي عزيمتهم . **♥ بقلم / تغريد كرامة**

## الرحلة الأخيرة

**الموت** .. له عظمة وهيبة يشعرك بجبروته وتتوقف لتبكي وتذرف دموعاً ليس حزناً على ميتك بل خوفاً ورهبةً من عظمة المكان وألم الرحيل وإحساس الفقدان والغربة ، يؤلمنا أن أرواحنا اعتادت ذلك الموت وأصبح حديثاً عابراً هيناً كحروفه الثلاثة الخالية من النبض ، ليناً كنوع من أنواع المدود العارضة للسكون .

هدوء يسبق كل حادث موت وعويل يردفه ودموع وأصوات ودعوات وتعازي ، ثم كلنا نعود لحياتنا المليئة بالنسيان لتلك العظمة الأبدية ..

**موت** ..

بدون ألف التعريف أتراني أنقصت من هيئته وعريته من حقيقته ووصفته لكم حق الوصف ، إنني ارتجف وأنا أسوق لكم قصتي معه ، قصة البقاء والخلود وقصة الحياة والأمل وقصة المستقبل والحاضر وقصص لا تتوقف ، غرفة باردة باردة جداً كبرودة الصقيع ، وكفن أبيض يرتديه ذلك الميت وهدوء يوحي لك بأن نبض قلوبنا في تلك اللحظة مسموع مسموع جداً ورائحة الكافور ، وأصواتهم وهم يقولون لنا إنها ميتة إنه ميت نائم نائمة ، لا داعي للبكاء !!

كيف لا نبكي ! إن البكاء مجرد شعور طبيعي وفعل اعتيادي . إنني في تلك اللحظة أريد أن أهرب أن اختفي أن أتحوّل إلى ذراتٍ خفيفةٍ كذرات الغبار الغير المرئية ، فلا أرجع لهذه الحياة ولا أنتقل لتلك الرحلة ، قلبي يزداد خشوعاً وإخباتاً من تلك اللحظات ، خرجت من المغسلة الباردة بقلب قوي ، بروح جديدة **سأستعد لتلك اللحظة بكل ما أوتيت من قوة ، لن تكون هذه الحياة انتفاهة الرخيصة سوى جسر العبور لتلك الحياة الأبدية الخالدة ..**

الأسطورة ..

رباه اغفر لموتانا فإنهم ضعفاء لا حول لهم ولا قوة وامنحنا القوة يا رب من أجل أن نستكمل الدرب .

**♥ بقلم / الدانة**



## إلى أصحاب الهمم .. وحفاظ السنة ..



"سلامٌ على أهل الحديث فإنهم مصابيحٌ علمٍ بل نجوم سماؤه"

سلامٌ على من ودموا النوم ليسامروا أهاديث المصطفى ﷺ ، سلامٌ على من نسوا ركعهم في مجالس السنة يسمعون ويحفظون ويبلغون ..

يغيبط المرء بوجوده في مثل هذه المجالس ، وتيسير الله له أن يحضرها منة منه وفضلا .. كيف لا ؟! وأنيس هذه المجالس ومائدتها كلام المصطفى ﷺ ، وهدية ، فهنا يصلي خاشعاً .. وهنا يحدث واعظاً ، وهناك يوصي محباً ، وفي الأخرى حاملاً سيفه ، لا بساً درعه ، ثم حديثه مودعاً ومفارقاً .. يضحك لضحكته ، ويوجل لغضبه ويشفق لمرضه ، ويعيش معه غزواته وسكناته ، تتردد فيها الصلاة عليه فيكون بها تكفير السيئات ورفع الدرجات، وكف الهموم..

هذه الحقبة المشرقة من تاريخ الإنسانية نقلها إلينا قومٌ جعلوا حياتهم وقفاً لها ، يجدون ماء حياتهم في الحديث وحفظه ونقله وتصدقوا بنفيس أوقاتهم لتنقية صحيحة مما تداخل فيه حتى وصلت إلينا سنة الهادي بيضاء نقية ..

قومٌ غيروا وجه الحياة بعدما طغى عليها قبل البعثة من هيمنة الجهل والخرافة والظلام حتى ما كادت تشرق لها شمس ( شرك بالله وتسفيه عقول بعبادة الأصنام ، وحروب وعصبية ، حتى كانت العرب أمة لا يؤبه بها ولا تقوم لها قائمة عند فارس والروم .. لكن ماذا حصل ببعثة النبي ﷺ ؟! )

بعدما تشربت الأرض زلال النبوة والسنة ، أينعت واخضرت وأنبتت من كل زوج بهيج ، أصبحت نقية بيضاء بعقيدة التوحيد .. واجتمع شملها فأسقطت ممالك الجبابرة ! بل حتى طباع الناس تبدلت ، من كان جباراً في الجاهلية صار هيناً لينا لإخوانه ، ومن كانت عصبية الأبناء تجري في عروقه تحولت إلى حمية لله ورسوله ﷺ ، وتبدلت مشاعر الحب والبغض والموالة والمعاداة أيما تحول ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَرُزُّقُهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (١٦٤) آل عمران:

إن الصحابة لما خالط الهدي الرباني بشاشة قلوبهم أحدث تحولاً جذرياً ، وكانت على أيديهم الفتوحات .. فتحو قلوب العباد بالدعوة إلى الإيمان وفتحوا البلاد بالجهاد.. فإذا أنعم الله علي وعليك بالتماس الهدي النبوي والوقوف على معينه فلنسال أنفسنا : أي فتح فتح الله بنا ؟!

عندما نشر في قراءة كتاب من دواوين الإسلام لا يكن همنا كيف نقطع المسافة من جلد الكتاب إلى جلدته الأخرى .. بل أن نفتش عن أنفسنا بين سطوره ونتلمس النجاة بالتمسك بما من الله به علينا من هدى ونور.

♥ هديل بنت عبدالله البشر

بدون مقدمات ... سأكتب شيئاً مما يجول بخاطري تجاه غالياتي الصغيرات ، فلقد وجدت في مخالطتهن والنزول لمستواهن ما لم أجد عند غيرهن ..

لا أحب أن أسهب في الفروقات كثيراً فلكل عمر حاجاته ورغباته وما يتميز به ، لكني رغبت هذا العمر وأحببت تدريسه .

فأصبحت أخلق معهن في عالم الخيال أحيانا ، ونغوص معا في أعماق الحقيقة أحيانا أخرى ، وبين ذلك وذاك نضحك ونلعب معا . خلال العام الدراسي الواحد تمر علينا ظروف مناخية مختلفة يترتب عليها أوضاع صحية ... ألمح كل صباح نظرات مليئة بالألم تنتظر من يحسن عليها ويسأئها عن حالها وكأنها تزاخم أصوات الطالبات .

أصبحت أقلب بين يدي قلوباً بيضاء .. واضحة .. نقية .. وكأنني بمعزل عن العالم !!

قلوب كما الفطرة تخاف الظلم وتريد الحق والعدل .. تنطق العيون وأجد في تعابير الوجوه حقيقة حتى لو لم يسعها المعنى للوضوح ..

فأصبح قلبي يترفق عند محادثتهن ومناقشتهن فعندما تعود ذاكرتي بي قديماً لمن غرس رمزا أصبحت أقطف ينعه ، فلهن الفصل بعد الله فيما وصلت إليه ... لذلك أسعى لكي أبقى في قلوبهن رمزا خالداً ..

في إحدى الحصص أردت أن أحضر طالبات الصف الثاني لإنهاء وحدة في مادة لغتي فقالت إحدى صغيراتي : أستاذتي ، عدينا أن تعطينا جوائز ، فقلت : بإذن الله تعالى ، لكنها ليست عهداً لعلني أجد وقتاً للخروج للسوق لشراؤها فألحت الطالبة ، فالتفتت إليها أخرى وقالت :

( ما تقدر توعذك !! يمكن تموت المعلمة بكرة ، لا تزعينها )

بقيت بعدها شهراً كاملاً وكأنني أرى ملك الموت بجانبني ومن يطلب مني شيئاً أقول له : ( يمكن أموت بكرة وما أقدر ) ..

لقد علمتني هذه الصغيرة حقيقة نحن الكبار دائماً ما نغفل عنها أو بالأحرى نتناساها ..

علمتني درساً ، وكم علمتني حياة الصغار بكل صدقهم وبراءتهم ما نغفل نحن عنه الكبار بكل نضجنا وخبرتنا .

♥ أختكم / معلمة صفوف أولية



# دردشة.. عن الحلقة



الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه.. وبعد :

في مجتمع فتياتنا كثيراً ما وجدنا التقتير في حفظ القرآن والانضمام إلى دور التحفيظ وكان عذرهن ضيق الوقت - ضغوط الدراسة - كثرة النوم وضعف الهمة - وأحياناً الجهل بأهمية هذه المحاضن التي يتخرج منها المربيات ورائدات النجاح والتميز .. لذلك كانت مناً هذه الدردشة الخفيفة لمجموعة من طالبات الحلقات استمعنا لنبض حروفهن عن القرآن .. في حياتهن .. فكانت هذه الإجابات بكل عفوية وبساطة ..

## حول قراءة القرآن وأثره ..

تصف غدير من دار الجود بالرياض ذلك بقولها (أخشع عند القراءة ، أتدبر الآيات ، أتأثر عند آيات الجنة والنار ، تستوقفني آيات نبينا محمد ﷺ وعظمة الله سبحانه ) .



أما يسرى من دار الغزاي بالرياض فتضيف قائلة (استشعر أثناء قراءتي للقرآن بأنه كلام ملك الملوك مما يجعلني أتلذذ بقراءته ويريجني كثيراً ) .

وتضيف ندى من دار ميمونة من الخرج : ( لنا بكل حرف حسنة والحسنة بعشر أمثالها .. وكل ما زاد الحفظ والتكرار والمراجعة والعمل به وحضور القلب زاد الأجر بإذن الله . والحافظ يلبس والديه تاج الوقار يوم القيامة )

**وحول أسلوب الحفظ وطريقته ..** وضحت العديد منهن أهمية توفير مصحف خاص للحفظ وضرورة القراءة في كتب التفسير من أجل فهم معاني الآيات ، وكانت طريقة يسرى في الحفظ (أقسم الوجه نصفين أكرر كل نصف ثلاث مرات حتى أتأكد من حفظه ثم اسمع لنفسى كذا مره )

أما ندى فشرحتها بقولها (أقرأ الآيات ثم استمع إليها من أحد القراء ثم أبدأ بالحفظ وقد أكررها من مرتين إلى ثلاث ثم أسجلها واستمع إلى التسجيل فأتعرف على أخطائي ومدى تطبيقي للأحكام)

**وكأن لنا تساؤل !! هل للانضمام لحلقات التحفيظ المسائية تأثير سلبي أو إيجابي ؟**

وكانت الإجابة بأن الحلقات لا تؤثر وقد خصصن ما بين المغرب والعشاء للجلوس مع الأهل وتلبية احتياجاتهم .

أما ندى فريطت مفهوم البر بحفظ القرآن قائلة (نحرص على حفظ كتاب الله وجزاء ذلك يصل إلى الوالدين فنلبسهما تاج الوقار يوم القيامة )

وللالتحاق بالحلقات المسائية دوافع وأسباب .. سلطنا الضوء عليها ، فكانت الإجابات :

❖ نورة من دار الجميح بشقراء (لمراجعة حفظي وتثبيته )

❖ أم عبد الرحمن من دار الصديقة بالسودان : (ملازمة كتاب الله وزيادة الحسنات )

❖ إيمان محمد من دار ميمونة بنت الحارث بالخرج : (من أجل القرآن ثم لقاء الصحبة الصالحة )



وهذه زاوية أخرى .. بطرح بيده الفتيات أه الالتحاق بالحلقات قد يؤثر على المستوى الدراسي والسلوك والأخلاق ، أجابت يسرى (بالعكس صرت أحفظ دروسي بسرعة ومنحني قوة في الحفظ وأضافت : الحمد لله صرت أكثر شجاعة لأنني من قبل كنت انطوائية وأحب العزلة ) . وبحروف صادقة قالت غدير (حفظ القرآن جمل أخلاقي) . وأما ندى فتقول (في دور التحفيظ أرى الناس بطبيعتها وبساطتها فلا يوجد انحياز لجنسية معينة والرحمة والاحترام بين الكبار والصغار)

وأضافت إجلال مدثر من دار الصديقة بالسودان لتصف لنا موقفاً مؤثراً فتقول : (في أول يوم أتيت فيه وكنت قد سجلت هاتفياً مع خالتي وكانت تأتي إلى المركز وتعرف الشريحة وعندما جئت سلمت علي الشريحة باسمي فأثرت في نفسي وأحببتها جداً ) .. وفي ختام دردشتنا طرحنا هذا السؤال ..

**دارك التي تلحق بهما عندما تقرئ اسمها .. ماذا تذكرين .. (بسرعة جابوي وبدون تفكير!!)**

❖ نورة : (فخر وانتماء وأحمد الله أنني واحدة من طالبات هذا المكان )

❖ أم عبد الرحمن : (الجلسات الإيمانية والأخوة الصادقة والراحة النفسية )

❖ ندى : (ما فيه إجابة بدون تفكير لكن أتذكر أحلى فتيات تعرفت عليهم هناك )

بكل عفوية وبساطة كانت إجابات فتياتنا وبكل

حب ومودة استمعنا بالتساؤل والتحاور معهن فهننا لفتياتنا

محبتن لهذه الدور والمراكز وبارك الله في أوقاتهن .

ومن هذا المنبر ندعو أيتها الفتاة المسلمة لاغتنام

وقتك في هذه المحاضن بين مجالس العلم وحلقات

الذكر التي هي زادك في الآخرة وسعادتك في الدنيا .



♥ جمع وإعداد / رحمة مصطفى - فدى مصطفى - آلاء اليحيى - وصال أمير

مدرسة الجميح النسائية بشقراء



## أفكار بنوتية

## أفكار بنوتية

مساكم الله.. أو صباحكم الله .. أو ظهركم بالخير >~ كلن ووقته بقرايته 📖  
عاد أشكر أختي في الله .. دلتني بهالمان ورشحتن "وضيعتي الكرفطة" 🍌 "الله يسعدها على  
الثقة وحسن الظن وعاد من طبيعتها وأخلاقها وذا .. المهم مالكم بالطويلة ..  
ذاك اليوم حصل لي موقف ما أدري أصنفه بإيش.. غباء أو رفاة أو كلهن مع بعض ..  
❖ اختاروا الإجابة الصحيحة ❖

**المهم الموقف هذا قبل ٥ سنوات تقريباً ..** كان عندنا زواج من طرف أمي ، وأميتي  
وخالاتي بيحضرن طبعاً ، لكن أنا وأختي مهبط حاضرين وحتى بنات خالاتي مهبط رايات ..  
باختصار الرؤوس الكبيرة تحضر .. بس بيجمعن مع بعض بنات خالاتي .. وحنا مهبط  
مجتمعين معهم .. لأن بنت عمي متفقة تجي عندنا بالبيت ..

المهم قالت لي أميتي بعد روحي .. قالت لي يا بنيتي حظي عباتي بالغسالة لزوم العرس  
والنظافة اللي تلق وتسدا .. وعاد بما أني سعة ما شاء الله رحت وحطيت وكنا بوقت القايلة  
وقت الظهر والعرس بالليل .. (طبعاً أمي معورتن أنت أنا أخط الملبس بالغسالة بس ..  
وهي تجي وتنسعهن وتنشهن بأكل) .. أذن العصر وحت بنت عمي وانبسنا وفليناه ..

جاء العشاء وأمي تنادي تقول رويله وين عباتي يلا أبمشي !!! 🙄  
أنا حسبت أن أميتي ناشرت بالحب .. طلعت وأشوف مافيه عبا .. وأدور منا ومنا مالقيته ..  
ورحت رجعت للغسالة وأشوف العباية خايسه بوسطه عقب الظهر 🙄 ..  
**(أجل لزوم العرس والنظافة هاهنا !!!!!!)**

أنا وضعي نوبة قلبية .. وأمي لو عرفت بتطين للربع الخالي 🐱  
وش أسوي اللحيين ؟ 🙄 رحت وطلعت من الغسالة وحطيت بالنشاف !!!  
وأمي تصوت يلا يلا .. وبين العباية .. بتجي خالتك اللحين !!  
أنا جتن الصيحة وأطلعه من النشاف وأكويها .. وأنا أكويها أسمع صوت الجرس جت خالتي  
تأخذ أمي .. وأمي حمقت وتصوت رولا .. ووجع !!! وبين العباية ..

تصنعينه أنتي بسرعه 🐱 .. وأطمر وأناقر بالدرج وأركض وأعطيه أمي ؟  
وكانت العباية فيها رطوبة 🙄 وشافت وجهي متصفر ومتحمر وتأخذ العباية !  
وعرفت سبب تأخري 🙄 وقالت مانشرتية 🙄 واستلمتن هواش وتهزي ..

وأختي وينت عمي متسدين ضحك علي 🙄 وأنا بي الضحكة والصياح 🙄  
وأقول خلاص .. روحي بعدين الهواش .. قالت لا ابعلمهم عنتس !!!  
ياقليبييه .. لا تعلمين خالتي بالسيارة وقدام الولد 🙄 **بيقولون وش هانرفلة**

عاد من عقب هاليوم ما صارت أمي تطلب مني شيء .. تعقدت وأخذت درس كايد ..  
عاد اللحين ... كبرت وعقلت وصارت تعتمد علي وأحط بالغسالة أبشركم 🐱

♥ كتبه: رولا إبراهيم - القصيم

العام الدراسي يتجدد دائماً .. بالتفوق والنجاح بإذن الله ولدينا  
هنا أفكار لرفع مستوى الهمة في كل الأوقات وأوقات الاختبارات  
على وجه الخصوص . تقول ( بشارة العنزي / طالبة جامعية ) :-

❖ **فكرة الأوراق :** كنت اسمع عنها لكن لم اكنثر لها وأقول  
ليس عندي وقت لهذه الأعمال !! .. لكن قررت تجربتها مع بداية  
العام الدراسي ورأيت نتائج مبهرة بفضل الله ، من قبل كنت  
أحصل على درجات (جيدة) في الاختبارات لكن ليست علامات  
كاملة !! لكن بعد توفيق الله ثم هذه الطريقة والمراجعة قبل دخول  
الاختبار أحرزت الدرجة الكاملة بفضل الله ..

**وهذه تجربتي في تطبيقها :**

❖ كروت وردية ، خيط ، لاصق ، قلم ، مقص .  
الطريقة : قصصت الكروت وفيه قصة صغيرة للخيط كتبت  
العبارات على الكروت ثم أدخلت الخيط في الكرت وأحكمت ربطه ،  
ثم وزعتها على اللاصق ثم علقتها في غرفتي بهذه الطريقة ..  
انتهيت بفضل الله تطبيق يسير وجميل .. الحمد لله ..



♥ إعداد : أسماء المقباس - الخرج





## سناپ شات

فؤادي .. أريد إخبارك أن خيوط التصوير تتوالى خيطاً خيطاً فتلتفتُ على صاحبها وتعيقه من تقبل العمل الصالح ، وتثقل عليه أمره ونهيه .. وهذا معلوم مشاهد .. بتُ زماناً من عمري أتخير أجمل اللقطات .. وأصور نفسي وأهلي وكل ما يحلو لي ! تالله إنني في تلك الفترة أشعر بثقل التكاثيف والنكوص عن الدين والبعد عن الصالحين ويتأنيب الضمير .. من حين لحين !

من الله علي بتوبة نصوح بدلتُ فيها حالي ! فتبدلت معها حياتي من وإلى .. أصبحت الطاعة مألوفة لدي .. وأصبح الاشتياق يدفعني لها دفعا ! أنى لشباك الشيطان أن تستوطن بقلب قدم مرضي الله ومحبة الله على ما يحب .. ( بإذن الله ) ..

تصوير النساء - من غير حاجة داعية لذلك - ومسألة التصوير كما هو معلوم من المسائل التي جرى فيها الخلاف لكن المرأة مجمع على تحريم تصويرها لنفسها لأنها مأمورة بالحجاب شرعاً، وكافي المرأة تعذراً بصنوع صورها واجتهادها في حفظها ! إذ كم سمعنا من القصص وعائناً من المواقف لفتيات اجتهدن في حفظ صورهن فسرقت أو اخترقت أجهزتهن .. أرجوكم كافيكُم وقوفاً أمام العدسة الصغيرة وتخبر أجمل الابتسامات .. الله يمقت ذلك الله لا يحب ذلك ( قدمني محاب الله لتتالي حبه ) ..

شرح الله صدري وصدرك وهدانا سبل السلام .. شعاع / شقراء



❖ التوكل من أعظم أعمال القلوب، والمؤمن كلما ازداد علماً بالله ومعرفةً بخالفه ... ازداد صدق توكله على ربه جل وعلا .  
❖ على كل منا أن يوطن نفسه على أن يعامل الناس بأخلاقه وليس بأخلاقهم ، فإن أسأوا لك فأحسني .. وإن أحسنوا فزيدي في الإحسان ..

❖ قال شيخ الإسلام ( ما رأيت شيئاً يغذي العقل والروح ويحفظ الجسم ويضمن السعادة أكثر من إدامة النظر إلى كتاب الله تعالى ) .  
❖ العين تشاق لها .. القلب يتلهف للقائها .. هناك .. حيث أظهر بقعة في العالم .. حيث بيت الله الحرام .. إنها مكة  
❖ لا تكوني ساعي البريد للشيطان ، في نشر الشائعات والأخبار وزرع الفتنة بين الناس بلا دليل أو برهان ، فذلك من أكبر الذنوب .

هدى سعيد / شقراء

فتاة الإسلام / شقراء

مها / شقراء

هيلة / شقراء

## إلى طالباتي .. مع التحية !!

كلمات لا أدعي أنها أبيات أو قصيدة ، لكنني أؤكد أنها خرجت من القلب فسطرتها على الورق ، أسجل فيه بعضاً من مشاعري نحو طالباتي في ثانوية ثرمذاء خلال عام دراسي عشته بينهن ، أهديتها لهن في حفل تخرجهن ، وأحببت أن تبقى ذكرى ..

عشتُ بينكن أياماً سعيدةً فمرت السنة كالشهر  
وكننت أرى منكن كريم الفعالي وصفو البشر  
فأحببت أن أودعكن بكلماتٍ تصف شعوري بالشعر  
وأبدأ بثناء على الرحمن وصلاة على معلم البشر  
واسأل المولى عوناً فمنه العون على كل عسر  
وأصوغ لبنياتي عقداً من الدعوات جهراً بلا سر  
فأطلب لأفنان من المولى سعادة صافية بلا كدر  
وجوهرة هي بإسلامها وعفافها أغلى من كل جوهر  
وعنود لا تليق إلا لمن أراد الخير للبشر  
ورحمة رقيقة المشاعر راقية اللفظ والفكر  
ونسارة جعل الله أيامك سروراً وأنار لك البصيرة والبصر  
وشادن ميزها ربي بالحياة حلية العذراء في خدر  
أما شروق فمعها البسمة تشرق ويحلو بصوتها أي الذكر  
وهذه شيماء هي من قوم قد جاء بمدحهم صادق الخبر  
ونورة أنارت لنا بجميل أخلاقها وترككت خلفها عابق الأثر  
وللبشائر بشائر الخير يجدها دوماً مقبلة لا تدبر  
وحصة لها منا الدعاء بأن يمن عليها الإله بالعفو والستر  
وتلك ديمة آدم الله عليها النعم وألبسها حلل السعادة والبشر  
ولسمر أمنياتنا بخلو الحياة مع رفيق طيب المعشر  
ووعد لها من الله وعد الجنة إن سارت على هدي خير البشر  
وأختم كلامي كما بدأته بالثناء لخالقنا وعظيم الحمد والشكر

كتبتها / أ. نجاة محفوظ سيدي أحمد ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ



# براعم البلاغ





# الصلوة أولاً

سيناريو / بسمة  
رسم / ملاذ







## سُورَةُ الْمَسَدِ

جولت  
مع قصاص السور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ، وَمَا كَسَبَ ۝٢ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣  
وَأَمْرَأَتُهُ، حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ۝٥ ﴾



**سورة المسد :** سورة مكية، عدد آياتها ٥ آيات، ترتبها في المصحف برقم (١١١). ❖ **من أسمائها :** تسمى سورة المسد ، وسورة تَبَّتْ

### تأملات في السورة

❖ آيات هذه السورة تحدثت عن أبي لهب وامرأته .. حيث كانا يؤذيان النبي ﷺ .  
❖ جعل الله لأبي لهب وعيد مقتبسا من كنيته، فهو سيدخل نارا ذات لهب ، وجعل لامرأته وعيدا مقتبسا من فعلها ، فقد باعت عقدا ثميناً لها لتنفق قيمته في الباطل وفي إيذاء النبي ﷺ ، فكان الجزاء (حبلٌ من مسد) في عنقها في نفس موضع العقد .  
❖ لا ينفع الإنسان يوم القيامة نسبه أو ماله، فأبو لهب عم النبي ﷺ ومع ذلك هو في نار جهنم .

فكر وابحث عن إجابة ؟

ما معنى كلمة :

**مسد**



### علم خطه الحبيب محمد

## آداب الكلام



- ١- ينبغي التأنى في الكلام وعدم الإسراع فيه . وعدم مقاطعة المتحدث في حديثه .
- ٢- خفض الصوت عند الكلام ، فيكون مسموعا وبعبارة واضحة يفهمها الجميع .
- ٣- اجتناب الألفاظ المحرمة ( كالحلف بغير الله ، سب الدهر، التنازع بالألقاب) .
- ٤- ترك الحديث عن النفس على سبيل المفاخرة .
- ٥- ترك الكلام فيما لا يعني الإنسان كما قال ﷺ : (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) .
- ٦- تجنب نقل الكلام الذي يسبب المشاكل بين الناس ، أو نقل الكلام الفاحش والسيئ .
- ٧- الالتفات لجميع الموجودين أثناء الكلام إذا كان الكلام عاما للجميع .

من الأخلاق الفاضلة التي تشمل جميع ما يحمله الإنسان من أمر دينه ودنياه، وهي عكس الخيانة وهي من صفات المنافقين. والأمانة صفة مميزة للأنبياء والرسل صلوات الله عليهم كان كل منهم يقول لقومه : ﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ﴾ ، وكان نبينا محمد ﷺ يُلقَّب بالصادق الأمين. والنبي ﷺ قال: (أَدُّ الأمانة إلى من ائتمنك ، ولا تخن من خانك).

ومن أخطر الأمانات شأنا حفظ أسرار الناس ، وستر عوراتهم ، وكتمان أحاديث مجالسهم، ومن الأمانة في العمل إتقانه وكتمان أسرارهِ. وصاحب خلق الأمانة حريص على أداء واجبه، بعيد عن الغدر والخيانة ، وافٍ بالوعود ، حافظ للعهود .

موسوعة الأخلاق  
**الأمانة**





# مرسم البراعم



منال مبروك / شقراء



نوير سليمان / الداهنة



سارة الفرحان / ثرمداء



فائزة

شماة أبو حيمد / القصب



كنانة يحيى / مرات



روان جلال / شقراء



شيماء العتيق / القصب



أميرة العمار / القرائن



نورة الطويل / شقراء



فائزة

دانة الشبيحة / القرائن



شذى العتيبي / شقراء



رغد فيصل / مرات



فائزة

رحاب عايض / مرات



وفاء عطا الله / الداهنة



أمنية عصام / شقراء

مجلة





# مرسم البراعم



أريام المقحم / المشاش



إبراهيم اليحيى / شقراء



هدى محمد / شقراء



خديجة الحيدر / شقراء



حصة المنيع / القصب



نرمين منير / شقراء



أطياف أنيس / الداهنة



حلا طارق / شقراء



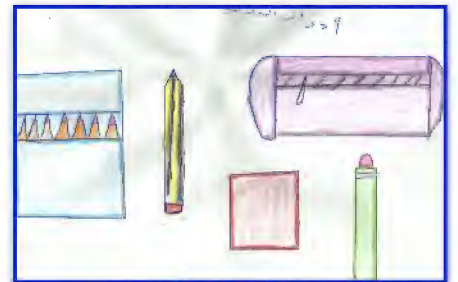
تالا العصيمي / ثرمدا



سارة العربي / شقراء



أجوان المقحم / المشاش



رغد صلاح / شقراء



نورة العضياني / مرات



حبيرة الشعراوي / شقراء



سارة النفيعي / ثرمدا



البخل: إمساك المال، والموصوف به  
بخيل.  
الشح: إمساك المال والمعروف  
والتطلع إلى ما في أيدي الناس،  
والموصوف به شحيح.



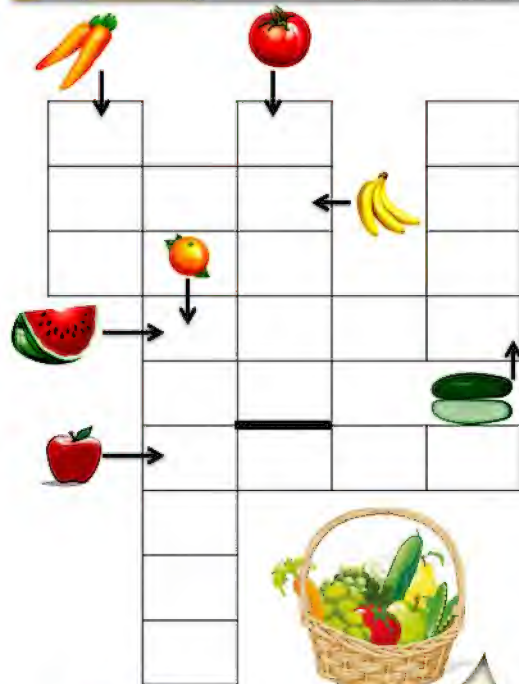
✦ الترخرة على الحائط تسمى  
نقش، وعلى الثوب تسمى وشي،  
وعلى الطين تسمى طبع.  
✦ حركة اليد تسمى إشارة،  
وحركة الرأس تسمى إيماء،  
وحركة الشفة تسمى رمز.

## زخارف وحركات

أحبائي الأطفال  
احرصوا على طاعة الله  
ثم طاعة آبائكم  
وأمهاتكم



## فواكه وخضروات متقاطعة



املأ الفراغات باسم الفاكهة  
أو الخضروات المطلوبة في الصورة

## لقاء البراعم

زهرة رائعة .. من زهرات روضة مدرسة السعد الصباحية بشقراء،  
موهوبة .. مجتهدة .. ودائماً مبتسمة !! ( ماشاء الله لا قوة إلا بالله ) ..  
دعونا نقرب منها أكثر في حوار ( طفولي .. لطيف وعفيف ) !!

س/ ما اسمك، وكم عمرك؟

✦ اسمي ( ميس صالح سعد التميمي ) وعمري خمس سنوات .

س/ ما هي هواياتك؟

✦ أحب الطبخ ( ممكن أسوي حلا !! ) وأحب الأعمال الفنية .

س/ كيف تحفظين القرآن؟

✦ ( أمي تقريني صم مرة مرة ثم أحفظ !! ) : تقوم والدتها بالتلقين مرة بعد  
أخرى حتى تحفظ جيداً .

س/ عندما تكبرين .. ما هي أمنيته؟

✦ ( ودي أتوظف مدرسة .. أو دكتورة ، وإن شاء الله أصير دكتورة ) .

س/ أذكرني فاكهة لذيذة تفضلينها؟

✦ عنب / برتقال / خوخ .

س/ ما الذي يعجبك في الروضة، وما الذي لا يعجبك فيها؟

✦ يعجبني الألعاب وكل شيء، ولا يعجبني الإزعاج .

س/ لو أعطيتك ( ٣ هدايا ) اختاري ٣ فقط لتقدميها لمن؟

✦ الأولى / صديقتي أسماء الجيلي .. والثانية / صيقتي روان ..

والثالثة / اممم أخذها أنا !!

س/ لو اخترناك ( مديرة للروضة ) لمدة يوم واحد ماذا ستفعلن من مشاريع وأعمال؟

✦ أحط لوحة مميزة، أختار المايول لونه وردي أو بنفسجي، أحط لوحة كبييرة

أكتب فيها ( إدارة السعد ) والتي يسجل فيها يدفع فلوس كثيرة !!

شكراً لطفلتنا الغالية ( ميس ) على حوارها الممتع، وندعو الله أن  
يحفظها و يقر عيني والديها بصلاحها ...





# اصنعي بنفسك



الكثير منا يتخلص فوفاً منه مصابيح الإضاءة التالفة ، لكنه هذا فكرنا باستعمالها في عمل فني .. ( الآه اصنعي تحفة رائعة منه مصباح تالفة )

**الأدوات :** عدد من المصابيح التالفة / مقص / صمغ الخشب / صمغ المسدس / خيط خيش / غصن وردة جاف

**الطريقة :**

❖ يقص الغصن بطول ٣ سم ويلصق بصمغ المسدس على المصباح ( صورة ٢ ) .

❖ يلف الخيش على المصباح من جهة الغصن بطريقة جيدة يستخدم صمغ الخشب للتصليق على الزجاج حتى النهاية ، وتترك لتجف مدة يوم كامل ( صورة ٤ ، ٥ ) .

❖ يمكن استخدام البخاخ الذهبي لإعطاء لون لامع ، أو استعمال لونين من خيوط الخيش .

❖ اجمعها في إناء زجاجي وقدمها لوالدتك ( تحفة من صنع يدك ) !! ( صورة ٦ ) .

## شكراً لكم



❖ **مدرسة الجميع بشقراء /** بسمة علاء الدين، غلا الشويعر، نورة والجوهره القويز، أريج سر الختم، نيرة صلاح، رندا ورابعة ومستورة مداح، سميرة عمر، جمانة الشويعر، فاطمة مزمل، مي طارق، نورة البقمي، دانية باشوري، رغد سعيد، بسمة وروضة رمضان، أريام مبروك، اللولو وهند الحمداني، ميساء خليل، وعد أمير، وعد وميعاد العدواني، مريم محمد خان، سارة محمد، هيام السفيناني، جمانة الشويحي، رحمة محمد، مهاد عبد المنعم، رهام صلاح، حنان محمد، آلاء الجيلي، نعيمة بندر.

❖ **روضة السعد الصباحية بشقراء /** حور الجندي، ريماس خليل، ابتسام العدواني، أسماء الجيلي، روان، شهد العدواني، وضحي الرشيدان، لمى القحطاني، ريتاج الحسن، لمى المطيري، نواف السالم، عبدالله العياض، عماد شمسان، سارة المطيري، رحمة هاشم، جمان الجلعود، سلمى مصطفى، وفاء الفاتح، لؤلؤة المطيري، جودي الحميد، مريم الإحمدي، عبدالعزيز طارق، ملك محمود، فهد العنقري، جودي العوض، وسن المطيري، أنس الغريب، نورة المانع، محمد عيد، عبدالعزيز الطويل، رغد عمر، رفاة صلاح، ريتال محمد.

❖ **مدرسة المانع بشقراء /** مريم أحمد، ريتاج، جود البقمي، حنين اليوسف، جانا الحيلان، حصة الرزياء، رابعة الطيب.

❖ **مدرسة الأميرة البندري بشقراء /** براءة ورهف ومنة صلاح أحمد، حبيبة علاء الجمل، مزن إياس، دانة العبدالحافظ، مريم أسامة، مروة أحمد .

❖ **مدرسة البليهد بغسلة /** ميار، فرح العمار، سارة قزاز، حصة المهنا، كادي العمار.

❖ **روضة مدرسة البيان بالوقف /** محمد الراشد، مهند الغلفص.

❖ **مدرسة أم المؤمنين بثرمداء /** الجوهرة الحامد، شيما وحليمة عيسى الثريا، ليان العصيمي.

❖ **مدرسة الذكر بمرات /** نحاء ونورة الدوسري، سميرة صفى الرحمن، شوق المري، أميرة عبدالباري، جنى الشيباني، وصايف وفي المحياني، حلى الجبر، حورية العضياني، هلا عمر، غلا الثقفي، ريناد الدعيج.

❖ **مدرسة ميمونة بنت الحارث بالمشاش /** غادة وسارة المقحم، ليان المقحم، لميس الزامل، نورة نايف.

❖ **مدرسة طيبة بالقصب /** لجين الغدير، أسيل الشعلان، حور المسعد، رسيل الغدير، موزي المهنا، ماه نور محمد، لايبا أنور، هيفاء الغنام، سديم السويلم، شهد الزاحم، شيما أبو حيمد، جود الغنام، بسمة، سارة الغنام.

❖ **مدرسة يوسف بن شرار بالداهنة /** ميمونة أنيس، سارة حمود، أمل حمد، رغد العريدي، نورة بجاد، مجد بجاد، انتصار ملي، فوز سلطان.

❖ أريج محمد، لمار محمد، أفنان محمد، ليان محمد، سلطانة حمود، مرام سعيد، لمى عطا الله، رؤى محمد، سارة مطلق.





# أمسك عليك لسانك

د. فهد عبدالعزيز السنيدي



ما زال كاتب هذه الأسطر يتذكر حادثة قبل أكثر من ثلاثين عاماً.. كان شاباً يافعاً توجه مع زملائه طلاب المدرسة الثانوية لزيارة شيخ طبقت سمعته الأفاق، وكان يتمنى أن يجلس بجواره، أن يراه عن قرب، أن يستمع إليه، وبخاصة أن هذا الشيخ لم تكن له طور منتشرة، وإنما كان يشلف مسامعنا بالصوت فقط .

الألفاظ وعليه مجمع الحكم الظاهر ولهذا قال الله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ ، ولخطورة ما يصدر من اللسان حذرنا الله تعالى من اللفظ الخاطئ وذكرنا بالحساب عليه فقال سبحانه ( ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد ) ويقول رسول الله ﷺ : "إِنَّ الرَّجُلَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مَا يُلْقِي لَهَا بَالًا يَهْوِي بِهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مَا يُلْقِي لَهَا بَالًا يَرْفَعُهُ اللَّهُ بِهَا فِي الْجَنَّةِ".

إن جميع الأعضاء يدور صلاحها على صلاح اللسان، فهو الذي به تخرج مكنونات النفس، وعلى فلتاته تظهر خلجات القلب، فقد جاء في الحديث عن رسول الله ﷺ قال: "إِذَا أَصْبَحَ ابْنُ آدَمَ أَصْبَحَتْ الْأَعْضَاءُ كُلُّهَا تُكْفِّرُ اللِّسَانَ، تَقُولُ: اتَّقِ اللَّهَ فِينَا، فَإِنَّكَ إِنْ اسْتَقَمْتَ اسْتَقَمْنَا، وَإِنْ اعْوَجَجْتَ اعْوَجَجْنَا" رواه الترمذي.

ولابد أن نقف مع أنفسنا لنحاورها بلسان الحال لا المقال، سائلين النفس عن حال اللسان، كم من غيبة نمارسها في اليوم؟ وكم من جدال ومماراة باطلة تمر بنا؟ كم من الخصومات والقذف؟ كم كذبة وحلف باطل؟ كم من نميمة وشهادة زور؟ كم من اللعن والكلام القبيح؟

كلها أعمال يقوم بها اللسان وهي تؤدي بنا للمهلك، فهل فكر الواحد منا في (أمسك عليك لسانك)!!

هذه اللحظات كانت تتسارع في ذهنه والصور تتوالى عليه فهو يرسم صورة ذهنية ويرتب طريقة للحديث ويتفكر كيف سيكون الموقف ؟ توجهت مع زملائي إلى منزل مفتي عام المملكة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمه الله، بعد صلاة العشاء في مطلع عام ١٤٠٥هـ، دخلنا بيته، استقبلنا بالبشر والبشاشة، ما أبسطه و ما أعظم هيئته! جلست وزملائي مع عدد من الحضور لا يمكن أن تفرق بين الغني أو الفقير منهم إلا بملبسه، أما مجلسه وقربه من الشيخ فهم سواء.. لم اسمح لبصري ولا سمعي ولا لحظة أن يُفَرِّط في هذه اللحظات معه، ولا يضيع أي كلمة تصدر عنه.

بدأ حديثه مع الحضور ليكون حول (أمسك عليك لسانك) فانساب الكلام منه، وتتابع الأدلة والنقولات، عشنا مع هذا المشهد مسموعاً بروعة ملقيه، ثم انتقلنا له تطبيقاً بعد انتهاء حديثه، حيث كان كثير الذكر والتسبيح ولا يسمح لأحد في مجلسه أن يتكلم بالباطل أو أن يذكر أحداً بسوء.

إن اختيار هذا الموضوع في مجمع مثل هذا المجمع لم يكن اعتباطاً، بل هو درس حقيقي أراد سماحته رحمه الله أن ينقله لكل الأجيال، مؤكداً ما جاء في النصوص الشرعية حول خطورة اللسان إذا استخدم في غير مكانه الصحيح، لأن هذا العضو الصغير قد يكون سبباً لدخول صاحبه الجنة أو النار، به يكون القول ومنه تصدر



# أشهر

مركز الأسرة النموذجي  
محافظة شقراء

معا نبني  
الأسرة  
المسلمة

سنة أولى  
زواج

First Year of Marriage

محافظة شقراء - طريق الملك عبدالله

ص. ب ٨٧٦ شقراء ١١٩٦١

هاتف وفاكس / ٠١١٦٢٢٥٦٦٧

حسابات المركز على مصرف الراجحي

الزكاة SAV٠٨٠٠٠٠١٤٥٦٠٨٠١٠١٣٨٨٨٧

الصدقات SA٢٦٨٠٠٠٠١٤٥٦٠٨٠١٠١٣٩٠٠٠

يسرنا متابعتكم  
لأنشطتنا



@osrah622

## مركز حفلاتي



شقراء - سوق شقراء المركزي





# العتاء

للفسب .. سكون و صفاء  
للأذل .. أآر و عظمه آزاء  
به آله الآاة .. وبقى الإآاء

آ  
الآمىآ الآىرة  
AL ALJOMAIH CHARITY

آ  
الآمىآ الآىرة  
AL ALJOMAIH CHARITY

آ  
الآمىآ الآىرة  
AL ALJOMAIH CHARITY

الهاتف : ٠١١٤٧٩٢١٢٢ الفاكس : ٠١١٤٧٩١٤١٥  
البرىء الاكترونى: aljomaih1430@gmail.com  
ص.ب ٤٠٣٠ الرىاض ١١٤٩١ المملكة العربىة السعوىة